



LESSICO INTELLETTUALE EUROPEO E STORIA DELLE IDEE

Il problema anima-corpo alla luce dell'etica
tra Rinascimento e Settecento
testi • lessico • fonti • censure



Martedì 3 novembre 2015, ore 10.00

Roma, Via Carlo Fea 2
Villa Mirafiori, Dipartimento di Filosofia, II piano, aula 213

**TOMMASO CAMPANELLA: ANIMA-CORPO E LA SFERA ETICA
PAROLE CHIAVE**

MANLIO PERUGINI

Le primalità dell'uomo: presupposti metafisici dell'etica campanelliana

JEAN-PAUL DE LUCCA

La concezione dell'uomo e la libertà morale in Campanella



Adam Elsheimer, *Die Flucht nach Ägypten*, ca. 1609 (Alte Pinakothek, München)

Un dialogo tra Jean-Paul De Lucca e Manlio Perugini
sulla nuova edizione dell'*Ethica* di Campanella
Edizione e traduzione a cura di Germana Ernst (Pisa 2014-2015)

- L'*Ethica* nell'architettura degli *Opera*: indici e considerazioni dell'autore
- Idee guida dell'etica campanelliana alla luce della nuova edizione

Sarà presente la curatrice dell'opera

Per informazioni e contatti:
manlio.perugini@gmail.com