

28 aprile 2010 ore 16 -18
Università degli Studi di Roma Tre
Aula Verra - Via Ostiense 234

ILIESI - Lessico Intellettuale Europeo e Storia delle Idee
Istituto del Dipartimento di Identità Culturale - CNR

Dipartimento di Filosofia
Facoltà di Lettere e Filosofia
Università degli Studi di Roma Tre

Ministero dell'Università e Ricerca
Iniziativa per la diffusione della cultura scientifica

SCIENZE FILOSOFIA ARTI **nel Rinascimento**

sensibile e intelligibile nella danza e nella musica

Patrizia Procopio

Conservatorio di Musica *Girolamo Frescobaldi* di Ferrara

Danzare per fantasmata: l'immagine del movimento
nella teoria coreutica di Domenico da Piacenza

[Leggi il contributo](#)

Laurence Wuidar

Université Libre de Bruxelles - Fonds National de la Recherche Scientifique

La musica rinascimentale tra ragione e sentimento

[Leggi il contributo](#)

