### Curriculum Vitae et Studiorum

# Michela Tardella

CNR-ILIESI Villa Mirafiori via Carlo Fea 2. I-00161 Roma

Mail: michela.tardella@cnr.it

ORCID: https://orcid.org/0000-0002-8236-7919

# **POSIZIONE ATTUALE**

Ricercatrice III livello presso L'Istituto per il Lessico Intellettuale Europeo e Storia delle Idee (ILIESI), Consiglio Nazionale delle Ricerche (CNR) - <a href="https://www.iliesi.cnr.it">www.iliesi.cnr.it</a>

# LINEE E ATTIVITÀ DI RICERCA

Storia delle idee linguistiche e semiotiche; terminologia di cultura; storia della fonetica; educazione linguistica; modelli di organizzazione dei contenuti della conoscenza in ambienti digitali.

# STUDI E TITOLI

2007-2010

Conseguimento del Dottorato di ricerca, con borsa di studio, in 'Semiotica e Comunicazione simbolica', XXIII ciclo, presso l'Università degli Studi di Siena.

Titolo della tesi: *Loquela: una nozione aristotelica e i suoi sviluppi nella cultura medica e filosofica tra XVI e XVII secolo.* 

Votazione finale: Pienamente idonea al conseguimento del titolo

Direttore: Prof. Giovanni Manetti.

2005-2006

Laurea in Scienze Umanistiche, conseguita presso la Sapienza Università di Roma. Titolo della tesi: *Psicologia del ragionamento naturale: due modelli a confronto*.

Votazione finale: 110/110 cum laude.

Relatore: Prof. Stefano Gensini; Correlatore: Prof. David Gargani.

Luglio 2011

Diploma di Terzo livello LIS (Lingua dei Segni italiana), conseguito presso l'ISSR 'Tommaso Silvestri', via Nomentana, 56, Roma.

Votazione: Ottimo (teoria e pratica). Attestato Prot. n. 34 del 12.01.2012

# RESPONSABILITÀ IN PROGETTI DI RICERCA

Aprile 2022 - in corso. Progetto "Portale delle fonti per la storia della Repubblica italiana" CUP B89J19000790005. Incarichi ricoperti:

- 1. Coordinamento tecnico-scientifico degli Istituti nel quadro dell'accordo di collaborazione derivante dall'attività e dalle decisioni del Comitato di Progetto, siglato in data 15 dicembre 2021 tra CNR ILIESI, il Dipartimento DSU e gli istituti di ricerca CNR IMATI e CNR ISTC per la realizzazione degli obiettivi previsti dai WP 1, 2, 4, 5.
- 2. Coordinamento delle attività redazionali (WP 7) finalizzate allo sviluppo del piano editoriale, in accordo con le linee metodologiche indicate dagli storici membri del Comitato di Progetto.
- 3. Responsabile scientifico, per le attività di ricerca di competenza dell'ILIESI-CNR, nell'ambito della Convenzione stipulata per il progetto "Portale delle fonti per la storia della Repubblica italiana" tra il Dipartimento Scienze umane e sociali, Patrimonio culturale, l'Istituto per il Lessico Intellettuale Europeo e Storia delle Idee, l'Istituto di Scienze e Tecnologie della Cognizione e l'Istituto di

Matematica Applicata e Tecnologie Informatiche "Enrico Magenes" del Consiglio Nazionale delle Ricerche.

2022 - in corso

Responsabile della linea di ricerca ILIESI *Terminologia scientifica, filosofica ed etica, neologia italiana* (PDGP 2022-2024; Codice SottoProgetto: DUS.AD005.019.003), nell'ambito del Progetto *La terminologia di cultura dalla modernità al presente* (Codice progetto: DUS.AD005.019).

# PARTECIPAZIONE A PROGETTI DI RICERCA E GRUPPI DI LAVORO

2023 - in corso

Membro dell'Unità di ricerca CNR-ILIESI del progetto PRIN 2022 "In-Factor — The Factory of Indignation: Nature, Forms and Functions of a Philosophical Passion in Modern Thought". Prot. 202254TLE7 — CNR: DUS.PN026.002. PI nazionale: Alberto Frigo, Responsabile dell'Unità di ricerca CNR-ILIESI: Simone Guidi.

2023 - in corso

Membro dell'unità CNR-ILIESI del progetto PRIN PNRR 2022 "DIET-ETHICS: HOW EARLY MODERN IDEAS SHAPED EUROPEAN FOOD ETHICS". P2022KFEYS\_SH6\_PRIN2022PNRR. PI Nazionale e Responsabile Scientifico dell'Unità di ricerca CNR: Simone Guidi.

2022 - in corso

Membro dell'Unità di ricerca CNR-ILIESI del progetto LA COMPASSIONE IN AZIONE. DUS.AD005.024/ PRIN2020\_2020KL3S9H2. PI nazionale: Marco Menin; Responsabile dell'Unità di ricerca CNR-ILIESI: Simone Guidi.

10/2017 - 07/2020

Assegnista di ricerca presso l'Istituto per il Lessico Intellettuale Europeo e Storia delle Idee-CNR nell'ambito dell'iniziativa progettuale "Beni e patrimonio culturale: governare la progettazione" CUP B55F16000090006; BANDO SELEZIONE ILIESI-001-2017; PROTOCOLLO 206 DEL 03/08/2017; NOMINA PROTOCOLLO 315 DEL 05/10/2017.

Ente/Istituzione finanziatrice: Agenzia per la Coesione Territoriale

Coordinatore del progetto: Maurizio Lancia (Responsabile SPR RSI-CNR)

# 05/07/2016 - 04/07/2017

Assegnista di ricerca presso l'Istituto per il Lessico Intellettuale Europeo e Storia delle Idee-CNR nell'ambito del programma di ricerca *Modelling between digital and humanities: thinking in practice* (http://modellingdh.eu/), per la seguente tematica: "Modelling as semiotic process; metamodelling in Digital Humanities". Responsabilità scientifica: Dott.ssa Cristina Marras. BANDO SELEZIONE ILIESI-002-2016-RM, PROTOCOLLO N. 260 DEL 30/05/2016.

Ente/Istituzione finanziatrice: VolkswagenStiftung

Coordinatori del progetto: Øyvind Eide (Historisch-Kulturwissenschaftliche Informationsverarbeitung, Universität Köln, DE); Arianna Ciula (King's Digital Laboratory, King's College, UK); Cristina Marras (ILIESI-CNR, Roma); Patrick Sahle (Cologne Center for eHumanities - CCeH, Philosophische Fakultät, Universität Köln, DE).

### 05/05/2015- 04/05/2016

Assegnista di ricerca presso l'Istituto per il Lessico Intellettuale Europeo e Storia delle Idee-CNR nell'ambito del Progetto SM@RTINFRA-SSHC, per la parte di competenza dell'ILIESI-CNR sull'elaborazione di modelli di riferimento per l'accesso agli archivi virtuali; sugli strumenti per la gestione e valorizzazione di testi e dati della ricerca in ambienti digitali e nel sostegno alle attività su temi di ricerca comuni alle diverse infrastrutture di ricerca europee. Responsabilità scientifica: Dott.ssa Cristina Marras.

BANDO SELEZIONE ILIESI-002-2015-RM, PROTOCOLLO N. 69 DEL 06/03/2015.

Ente/Istituzione finanziatrice: MIUR Coordinatore del progetto: Riccardo Pozzo

#### 01/09/2012 - 31/08/2014

Assegnista di ricerca presso l'Istituto per il Lessico Intellettuale Europeo e Storia delle Idee-CNR nell'ambito del Progetto "AGORA. Scholarly Open Access Research in European Philosophy". Incarico: Analisi linguistica, soggettazione e arricchimento semantico dei testi (letteratura primaria e secondaria) contenuti nel portale Daphnet ed in quelli collegati.

BANDO N. ILIESI-02-2012-RM PROT. N. 170 DEL 10/07/2012.

Ente/Istituzione finanziatrice: Commissione Europea, VII Programma Quadro, CIP-Pilot B Actions Coordinatori del progetto: Herbert Hrachovec (fino al 6/1/2012); Antonio Lamarra (dal 7/1/2012)

#### 28/03/2012 - 28/04/2012

Contratto di prestazione d'opera in regime di lavoro autonomo occasionale presso l'*Istituto per il Lessico Intellettuale Europeo e Storia delle Idee*-CNR. Oggetto della prestazione: revisione dell'archivio contenente il sistema delle entrate (con relative traduzioni in greco antico, latino, inglese, francese e tedesco) del Dizionario di Filosofia Abbagnano-Fornero (terza edizione 2006) e successiva enucleazione delle entrate presenti nell'edizione originaria (1961). Il lavoro è stato condotto nell'ambito del progetto europeo *AGORA*. *Scholarly Open Access Research in European Philosophy*. PROTOCOLLO 61 del 22/03/2012.

# **INCARICHI ISTITUZIONALI**

Marzo 2024 - in corso

Membro del Consiglio di Istituto Istituto per il Lessico Intellettuale Europeo e Storia delle Idee, CNR.

#### 09/09/21- in corso

Coordinatrice del gruppo di lavoro per la gestione dell'Archivio di Istituto, con particolare riferimento alla sezione storica. Responsabile scientifico: Roberto Palaia.

# 2021 - in corso

Membro del Gruppo di Lavoro sito Web Iliesi ("DUS.AD004.015 – Infrastrutture e strumenti digitali per la ricerca umanistica e di storia delle idee").

#### Anno Accademico 2019-2020 in corso

Cultrice della materia presso la cattedra di Semiotica (Prof. Stefano Gensini), CdL Scienze della comunicazione, Università degli Studi Suor Orsola Benincasa. La collaborazione prevede l'organizzazione di lezioni e seminari all'interno del corso ufficiale, la partecipazione alle commissioni di esame, la cooperazione nel tutoraggio di tesi di laurea.

#### Ottobre 2020 - in corso

Membro del Gruppo di lavoro sulla progettazione della ricerca in funzione di finanziamenti competitivi, nell'ambito dell'Istituto per il Lessico Intellettuale Europeo e la Storia delle Idee.

# Anno Accademico 2008-2009 in corso

Cultrice della materia presso la cattedra di Filosofia del Linguaggio (Prof. Stefano Gensini), Facoltà di Filosofia, Sapienza Università di Roma.

La collaborazione prevede l'organizzazione di lezioni e seminari all'interno del corso ufficiale, la partecipazione alle commissioni di esame, la cooperazione nel tutoraggio di tesi di laurea. Riferimenti: https://web.uniroma1.it/dip\_filosofia/cultori-della-materia

#### **ALTRI INCARICHI**

- . Febbraio 2023: membro della commissione esaminatrice della selezione per il conferimento di 1 (uno) incarico di collaborazione, AVVISO ISPC N. 02/2023/ISPC/LE.
- . Febbraio 2023: membro della commissione esaminatrice della pubblica selezione per il conferimento di n° 1 assegno Senior per lo svolgimento di attività di ricerca nell'ambito del progetto DUS.AD004.017 "Portale delle fonti per la storia della Repubblica italiana" (Avviso di selezione n° IMATI 019 2022 GE).
- . Luglio 2022: membro di commissione della selezione pubblica, per titoli e colloquio, per il conferimento di n° 1 assegno professionalizzante per lo svolgimento di attività di ricerca nell'ambito del progetto DUS.AD004.017 "Portale delle fonti per la storia della Repubblica italiana" (Avviso di selezione n° IMATI 007 2022 GE).
- . Ottobre 2022: membro di commissione della selezione pubblica, per titoli e colloquio, per il conferimento di n° 1 assegno professionalizzante per lo svolgimento di attività di ricerca nell'ambito del progetto DUS.AD004.017 "Portale delle fonti per la storia della Repubblica italiana" (Avviso di selezione n° IMATI 011 2022 GE).
- . Aprile 2022: membro di commissione (in qualità di responsabile scientifico) della selezione pubblica, per titoli e colloquio, per il conferimento di n. 2 Assegni di ricerca "C-Senior" per lo svolgimento di attività di ricerca inerenti all'Area Scientifica "Infrastrutture di ricerca per le Scienze Umane e Sociali" da svolgersi presso l'ILIESI- CNR nell'ambito del programma di ricerca "Portale delle fonti per la storia della Repubblica italiana" (Avviso di selezione CNR-ILIESI n° 1/2022).
- . Giugno 2021: membro di commissione della selezione pubblica per il conferimento di n° 1 assegno professionalizzante per lo svolgimento di attività di ricerca nell'ambito di progetti per lo studio e lo sviluppo di sistemi di catalogazione di risorse e contenuti in ambito Beni Culturali, inclusi contenuti digitali 3D (Avviso di selezione n° IMATI 001 2021 GE).

# **INCARICHI DI DOCENZA**

Anno Accademico 2021-2022

Incarico di docenza, insegnamento *Didattica della filosofia*, Dipartimento di Filosofia, *Sapienza* Università di Roma

Anno Accademico 2016-2017

Incarico di docenza, insegnamento *Filosofia e Teoria dei Linguaggi*, Facoltà di Medicina e Odontoiatria, *Sapienza* Università di Roma, Corso di Laurea Logopedia.

Anno Accademico 2015-2016

Incarico di docenza, insegnamento *Filosofia e Teoria dei Linguaggi*, Facoltà di Medicina e Odontoiatria, *Sapienza* Università di Roma, Corso di Laurea Logopedia.

Anno Accademico 2014-2015

Incarico di docenza, insegnamento *Filosofia e Teoria dei Linguaggi*, Facoltà di Medicina e Odontoiatria, *Sapienza* Università di Roma, Corso di Laurea Logopedia.

# INCARICHI EDITORIALI

Dicembre 2021 - in corso

Membro della redazione della rivista *Lexicon Philosophicum*. *International Journal for the History of Texts and Ideas*, pubblicata dall'ILIESI-CNR (<a href="https://lexicon.cnr.it/ojs/index.php/LP/index">https://lexicon.cnr.it/ojs/index.php/LP/index</a>).

2012 - in corso

Membro della redazione e, dal 2017 in poi, membro dell'ufficio di direzione della rivista *Blityri. Studi di storia delle idee sui segni e le lingue*, ETS, Pisa. Categoria ANVUR: Rivista Classe A, AREA 11/C4 (https://www.journal.edizioniets.eu/index.php/blityri/issue/view/52).

# ATTIVITÀ DI REFERAGGIO PER RIVISTE SCIENTIFICHE

- . Rivista open access *Lexicon Philosophicum International Journal for the History of Texts and Ideas* (https://lexicon.cnr.it/ojs/index.php/LP)
- . Rivista full open access Lo Sguardo. Rivista di filosofia (https://www.losguardo.net/it/homepage/)
- . Rivista open access platinum *Umanistica Digitale* (<a href="https://umanisticadigitale.unibo.it/index">https://umanisticadigitale.unibo.it/index</a>)

# AFFILIAZIONI A SOCIETÀ ACCADEMICHE

Membro della Società Italiana di Filosofia del Linguaggio.

Membro del Consiglio direttivo dell'Associazione filosofica *Syzetesis* (<a href="https://www.syzetesis.it/">https://www.syzetesis.it/</a>) Membro dell'Associazione per l'Informatica Umanistica e la Cultura Digitale (<a href="https://www.aiucd.it/">https://www.aiucd.it/</a>)

# **ATTIVITÀ DIDATTICA**

Anno Accademico 2022-2023

- Correlazione della tesi magistrale *Italiano e dialetto nell'Italia post-unitaria: il ruolo di Giuseppe Lombardo Radice*, candidata Giorgia Gava (discussa il 17/01/2023).

# Anno Accademico 2019-2020

- Correlazione della Tesi di Laurea della Dott.ssa Irene Marmo; Relatrice Prof.ssa Marina De Palo; discussa il 04/06/20. Titolo della tesi: "Metafora e iconicità nelle lingue segnate".
- Seminari nell'ambito del corso di Filosofia del linguaggio, Prof. Stefano Gensini, Dipartimento di Filosofia, Sapienza Università di Roma.
- Lezioni nell'ambito del corso di *Teorie e tecniche della descrizione archivistica*, Prof.ssa Eleonora Lattanzi, temi: "Il Web semantico".

# Anno Accademico 2016-2017

- Lezioni nell'ambito del corso di Storia della Filosofia del Linguaggio, corso magistrale, "Il linguaggio umano e degli (altri) animali: tra medicina e filosofia con Girolamo Fabrici di Acquapendente", Prof. Stefano Gensini, Dipartimento di Filosofia, Sapienza Università di Roma. Lezioni nell'ambito del corso di Filosofia del Linguaggio, Prof.ssa Cristina Marras, temi: "Il Web semantico e le annotazioni".

#### Anno Accademico 2014-2015

- Correlazione della Tesi di Laurea della Dott.ssa Luisa Titi; Relatore Prof. Stefano Gensini; discussa il 02/03/15. Titolo della tesi: "Elementi di Filosofia del Linguaggio in Benedetto Varchi".

# Anni Accademici 2008-2014

Seminari nell'ambito del corso di Filosofia del linguaggio, Prof. Stefano Gensini, Dipartimento di Filosofia, Sapienza Università di Roma. Approfondimento del volume *Filosofie della Comunicazione*. *Tra semiotica, linguistica e scienze sociali*, Carocci, Roma, 2012.

Seminari nell'ambito del corso di Filosofia del linguaggio, Prof. Stefano Gensini, Dipartimento di Filosofia, Sapienza Università di Roma: "Le proprietà semiotiche fondamentali"; "Le lingue segnate: storia e semiotica".

Seminari nell'ambito del corso di Semiotica, Prof. Giovanni Manetti, presso la facoltà di Lettere dell'Università degli Studi di Siena: "Le basi biologiche del linguaggio"; "Le proprietà semiotiche fondamentali nelle lingue segnate".

# CORSI DI SPECIALIZZAZIONE E FORMAZIONE

19-20/01/2017: partecipazione al Workshop *Thinking in practice*, organizzato nell'ambito del programma di ricerca internazionale *Modelling between digital and humanities*, finanziato dalla Volkswagen Stiftung (http://modellingdh.eu/), Cologne (Germany) Wahn Manor House.

04/2016 - 03/2017: partecipazione al II Ciclo di *Seminari formativi ILIESI*, coordinato dal Dott. Giovanni Adamo.

13/03/2014 - 11/12/2014: partecipazione al ciclo di Seminari formativi ILIESI *Migrazione di tecnologie e linguaggi Teorie e pratiche per il trattamento di testi nelle scienze umane* (cinque incontri), coordinato dalle Dott.sse Ada Russo e Cristina Marras (http://www.iliesi.cnr.it/iniziative/seminari\_formativi.html).

09/04/2013 al 09/07/2013: partecipazione al I Ciclo di *Seminari formativi ILIESI*, coordinato dal Dott. Giovanni Adamo.

28/01/2013: partecipazione al corso di formazione *Vivere le migrazioni*. *Sviluppi, diritti, linguaggi*, organizzato dal Progetto *Migrazioni* nell'ambito della Formazione Generale del Consiglio Nazionale delle Ricerche. Responsabile: Dott.ssa Maria Eugenia Cadeddu.

17/01/2013: partecipazione al workshop 'Open Platforms for digital humanities. State of the art and perspectives'. Cortona, Palazzone della Scuola Normale di Pisa

18/01/2013: partecipazione al focus user group dedicato all'uso del software *Pundit* (<a href="http://thepund.it">http://thepund.it</a>), Cortona, Palazzone della Scuola Normale di Pisa

10/10/2012: partecipazione al seminario introduttivo all'uso del *software* Pundit organizzato dal gruppo di lavoro ILIESI del progetto 'AGORA. Scholarly Open Access Research in European Philosophy', tenuto dal dott. Alessio Piccioli (Società Net7), Roma.

21/06 - 30/06/2010: Summer school 'On the origin of language', presso il Cognitive Science Institute, Université du Québec (UQÀM), Montréal, Canada.

# PARTECIPAZIONE A CONVEGNI (CON RELAZIONE)

27 agosto 2024: Democracy and Language Education in Italy: from Giuseppe Lombardo Radice to Tullio de Mauro, Thematic Workshop, Language Education as a Political Program in the History of Ideas, The Sixteenth International Conference On The History Of The Language Sciences- Ichols16, Tbilisi, Georgia.

27 maggio 2024: H. Natta, R. Maggi, G. Rossi, R. Albertoni, T. Pasciuto, P. Ciandrini, L. Sinopoli, M.T. Artese, I. Gagliardi, M. Tardella, E. Lattani, S. Ventroni, E. Tizzoni, G. Lodi, A. Russo, M. Porena, "Un futuro per la memoria. Strumenti, modelli e sinergie per l'integrazione dei dati nel Portale delle fonti per la storia della Repubblica italiana", *MeTe digitali. Mediterraneo in rete tra testi e contesti*, AIUCD 2024, 28-30 maggio 2024Catania.

23-27/08/2021: "Aures sunt in oculis. Teaching language to the deaf in John Wallis and Johann K. Amman's thought", W5 - The meaningful communicative exchange from the Middle Ages to the Enlightenment, ICHoLS XV, Università degli Studi di Milano, Università Cattolica del S. Cuore, Milano, Italy.

26-30/06/2017: "Modulus exprimit machinam. The emergence and the polysemy of model and modeling", Panel Modeling in Digital Humanities, organized by Arianna Ciula, CROSS-INTER-MULTI-TRANS-, 13th IASS-AIS World Congress of Semiotics, Kaunas University, Kaunas, Lithuania.

25-27/05/2017: "About the uniqueness of language: the debate on animal communication in the first half of the 17th century", con Stefano GENSINI, XXVIII. Internationales Kolloquium des Studienkreis Geschichte der Sprachwissenschaft, Università di Verona.

17-19/12/2015: poster, "Ricerca filosofica e archivi digitali: quale impatto sulla diffusione della cultura scientifica e sui beni culturali?", con Annarita LIBURDI e Ada RUSSO, *Digital Humanities e beni culturali: quale relazione? Quarto convegno annuale dell'AIUCD*, Università degli Studi di Torino, 17-19 dicembre 2015.

29/10/2015: poster, "Languages cooperation across philosophical texts. The of Philo, a multilingual thesaurus", con Antonio LAMARRA, Cristina MARRAS, Ada RUSSO, Crossing Borders — Terminological Resources and Open Science, University of Helsinki, 29<sup>th</sup>-30<sup>th</sup> October 2015 (http://tieteentermipankki.fi/wiki/Crossing Borders).

02/10/2015: "Corporis fabrica: strutture e funzioni nel De larynge di Girolamo Fabrici d'Acquapendente", XXII Convegno della Società italiana di Filosofia del Linguaggio, Università degli Studi di Venezia Ca' Foscari, 1-3 ottobre 2015.

11/07/2014: "The of Philo. A prototype for a Thesaurus of Philosophy", con Antonio LAMARRA, DH2014, Lausanne, 8-12 Luglio (http://dharchive.org/paper/DH2014/Paper-636.xml).

19/03/2014: "Interlinking and semantic enrichment in a multilingual archive", con Andrea COSTA, *Digitizing Philosophy, Final Conference Project* 'Agora. Scolarly Open Access Research in European Philosophy' Accademia Nazionale dei Lincei, Roma (http://www.iliesi.cnr.it/iniziative/locandina\_final\_conference\_19\_3\_2014.pdf).

25/01/2014: "Sordità e oralismo: da Wallis a Amman", *Linguaggio, filosofia, fisiologia nell'età moderna*, Dipartimento di Filosofia, Sapienza Università di Roma, 24-26 gennaio 2014.

11/12/2013: "Dall'indicizzazione dei testi al portale Daphnet: nuovi strumenti per la ricerca in filosofia", con Cristina MARRAS, *Ricerca collaborativa e piattaforme condivise per l'Informatica umanistica.*Secondo convegno annuale dell'AIUCD. Dipartimento di Ingegneria dell'Informazione, Università degli studi di Padova, 11-12 dicembre 2013 (http://aiucd2013.dei.unipd.it/it/programma; jsessionid=266F85730A61ADA417C17E61337E11A4)

04/10/2013: "Il linguaggio degli umani e degli altri animali tra medicina e filosofia: la prospettiva neoaristotelica di Girolamo Fabrici D'Acquapendente", con il Prof. Stefano GENSINI, *Human Nature*. *Philosophical and Medical perspectives on the mind-body problem from the antiquity to the present*. Roma, Villa Mirafiori, 3-5 ottobre 2013.

#### PARTECIPAZIONE A GIORNATE DI STUDIO E SEMINARI (CON RELAZIONE)

16/01/19: "Beni e patrimonio culturale: governare la progettazione. Il *Portale delle fonti per la storia della Repubblica italiana*", Con Eleonora Lattanzi, Pietro Restaneo, Sara Ventroni, Seminari formativi ILIESI-CNR, III Ciclo, Roma, Villa Mirafiori.

01/06/16: "Strategie di sviluppo di un thesaurus multilingue per l'accesso ad archivi digitali", Seminari formativi ILIESI-CNR, II Ciclo, Roma, Villa Mirafiori.

19/11/13: "Per un *Thesaurus* filosofico multilingue. Strategie di costruzione e prime applicazioni", con Andrea COSTA e Francesco VERDE, Seminari formativi ILIESI-CNR, I Ciclo, Roma, Villa Mirafiori.

13/06/11: "Surdi Loquentes: alle origini del metodo oralista", Conversazione intorno alle Lingue dei Segni, Workshop organizzato da 'Mason Perkins Deafness Fund' e dall'Università degli Studi di Siena (Dipartimento di Scienze della Comunicazione).

23/11/10: "Loquela: una nozione aristotelica e i suoi sviluppi nella cultura medica e filosofica tra XVI e XVII secolo". Relazione seminariale, Dottorato di Ricerca in "Semiotica e comunicazione simbolica" presso l'Università degli Studi di Siena.

26/01/10: "Anatomia, filosofia e linguaggio nel tardo Cinquecento: le riflessioni di G. Fabrici d'Acquapendente". Relazione seminariale, Dottorato di Ricerca in "Semiotica e comunicazione simbolica" presso l'Università degli Studi di Siena.

27/01/09: "J. Wallis, J. K. Amman: le origini storiche del metodo oralista". Relazione seminariale, Dottorato di Ricerca in "Semiotica e comunicazione simbolica" presso l'Università degli Studi di Siena.

# ORGANIZZAZIONE DI GIORNATE DI STUDIO E CONVEGNI

25-26/09/2024

Organizzazione, in collaborazione con la cattedra di Filosofia antica del Dipartimento di filosofia, Sapienza, Università di Roma, del convegno *Il De signis* di Filodemo.

#### 27/08/2024

Organizzazione del Thematic Workshop *Language Education as a Political Program in the History of Ideas*, The Sixteenth International Conference On The History Of The Language Sciences- Ichols16, Tbilisi, Georgia, 26-30 agosto 2024 (https://ichols.org/ichols-16/program/)

# 26/05/2022

Francesco Bellucci, *Pragmatismo e abduzione in Peirce*, seminario organizzato nell'ambito delle attività dell'Associazione filosofica *Syzetesis* (https://www.syzetesis.it/)

# 17-19/09/2018

Membro della segreteria organizzativa. *1° Convegno CISPELS. Storia del pensiero linguistico e semiotico*, Dipartimento di Filosofia, Sapienza Università di Roma. Primo Convegno nazionale del Coordinamento intersocietario per la Storia del pensiero linguistico e semiotico (CISPELS), a cura del Laboratorio di storia delle idee linguistiche (Labsil) e delle cattedre di Filosofia del linguaggio, Proff. S. Gensini e M. De Palo.

https://web.uniroma1.it/storiaideelinguistiche/convegno-cispels/1-convegno-nazionale-cispels

#### 19-20/01/2017

Membro della segreteria organizzativa. *Interdisciplinary Workshop: Thinking in Practice*, Cologne (Germany), Wahn Manor House. Il Workshop è stato organizzato nell'ambito delle attività del progetto Modelling Between Digital and Humanities: Thinking in Practice (finanziato dalla VolkswagenStiftung negli anni 2016-2018).

http://modellingdh.eu/index.php/events/our-workshop-2017

#### Marzo 2016- Maggio 2017

Membro della segreteria organizzativa. *I linguaggi della ricerca: Parole e Immagini*, Consiglio Nazionale delle Ricerche (Piazzale A. Moro 7). Il ciclo laboratoriale si è articolato nei seguenti tre incontri: 1\_*The languages of research- Rites, Passages, Visions, Languages* (Marzo 2016); 2\_*The languages of research- Sailing Research* (Settembre 2016); 3\_*The languages of research- Shipwrecks and New Lands* (Maggio 2017)

http://www.iliesi.cnr.it/ciclo\_linguaggi\_della\_ricerca.shtml

### 6-7/06/2016

Membro della segreteria organizzativa. Saussure e i suoi interpreti italiani. Antonino Pagliaro, la scuola romana e il contesto europeo, Dipartimento di Filosofia, Sapienza Università di Roma. Il Convegno è stato organizzato dal Laboratorio di Storia delle idee linguistiche (LabSil) e dalle cattedre di Filosofia del linguaggio, Proff. S. Gensini e M. De Palo.

# ATTIVITÀ DI COMUNICAZIONE SCIENTIFICA

2024: Organizzazione, in collaborazione con Pietro Restaneo, del terzo ciclo di seminari rivolti alla cittadinanza, presso la biblioteca comunale "Ernesto Ragionieri" di Sesto Fiorentino. Titolo dell'iniziativa 2024: Storia dell'Italiano e di altre lingue inventate. Incontri: 1. Lucia Francalanci (CNR-OVI), Fatta l'Italia, bisogna fare l'italiano. La scuola e le lingue; Paolo Squillacioti (CNR-OVI), Inventare una lingua: Dante e la creazione dell'italiano; 3. Cristina Marras (CNR-ILIESI), Immaginare una lingua: alla ricerca della perfezione; 4. Pietro Restaneo/Michela Tardella (CNR-ILIESI), I totalitarismi e la purezza della lingua.

2023: Organizzazione di un ciclo di seminari, in collaborazione con il Comune di Sesto Fiorentino, presso la biblioteca comunale "Ernesto Ragionieri": 1. *Che cos'è il linguaggio? La meraviglia di capirsi*, Pietro Restaneo-Michela Tardella, M. ILIESI-CNR (25.11.23); 2. '*Metti un tigre nel motore': la retorica della comunicazione pubblicitaria*, Pietro Restaneo – Michela Tardella (09.12.23); 3. *How did Dante speak to his baker? The language of daily life in XIV century Florence*: historical linguistics, language evolution and the problem of the sources for non-literary language, Paolo Squillacioti, OVI-CNR (02.12.23); 4. *Doing things with words*: modelli pragmatici della comunicazione, Pietro Restaneo-Michela Tardella, ILIESI-CNR (17.12.23). Il ciclo di seminari, organizzato in continuità con un precedente incontro tenutosi nell'ambito dell'iniziativa *Autunno in libri*, è stato finanziato dalla Henry Sweet Society for the History of Linguistic Ideas (*Martin Burr grants*).

30/03/2023: partecipazione al PCTO 2022-2023 con un seminario dal titolo "Diventare insegnante di filosofia: percorsi di studio e formazione", n collaborazione con il Dipartimento di filosofia della Sapienza - Università di Roma.

18/11/2022: "Cos'è il linguaggio?", seminario rivolto alla cittadinanza, svolto in collaborazione con l'assessorato alla cultura del comune di Sesto Fiorentino nell'ambito dell'iniziativa 'Autunno di libri' (https://www.comune.sesto-fiorentino.fi.it/it/biblioteca/autunno-di-libri-0)

29/03/2022: partecipazione al PCTO 2022-2023 con un seminario dal titolo "Diventare insegnante di filosofia: percorsi di studio e formazione", in collaborazione con il Dipartimento di filosofia della Sapienza - Università di Roma.

22 /05/2017: collaborazione all'organizzazione e alle attività del laboratorio interdisciplinare: *I linguaggi della ricerca: parole e immagini: Naufragi e Terre Nuove*, <a href="https://www.iliesi.cnr.it/ciclo-linguaggi-della-ricerca.php">https://www.iliesi.cnr.it/ciclo-linguaggi-della-ricerca.php</a>, Responsabile scientifico e coordinamento Cristina Marras.

26/09/2016: collaborazione all'organizzazione e alle attività del laboratorio interdisciplinare: *I linguaggi della ricerca: parole e immagini: Navigare la Ricerca,* <a href="https://www.iliesi.cnr.it/ciclo\_linguaggi\_della\_ricerca.php">https://www.iliesi.cnr.it/ciclo\_linguaggi\_della\_ricerca.php</a> Responsabile scientifico e coordinamento Cristina Marras.

21/03/2016: collaborazione all'organizzazione e alle attività del laboratorio interdisciplinare: I linguaggi della ricerca: parole e immagini: Riti - Passaggi - Visioni - Linguaggi; https://www.iliesi.cnr.it/ciclo\_linguaggi\_della\_ricerca.php, Responsabile scientifico e coordinamento Cristina Marras.

13/04-25/05/ 2013: collaborazione all'allestimento della mostra: *MigrAzioni, ricerca, conoscenza, incontro*, Museo Nazionale Preistorico Etnografico L. Pigorini, Roma, nell'ambito delle attività del Progetto Migrazioni - CNR, Mostra curata da Azzurra Malgieri e Cristina Marras.

#### **PUBBLICAZIONI**

# Monografie

- . 2022. I classici della filosofia del linguaggio, Carocci, Roma, con Stefano Gensini.
- . **2016**. *Girolamo Fabrici d'Acquapendente*. *De locutione, De brutorum loquela*. Edizione, traduzione e commento a cura di Stefano Gensini e Michela Tardella, ETS, Pisa. ISBN 978-884674500-2.

#### Curatele

- **2024**. *Il linguaggio: storia delle idee e questioni contemporanee. Per Stefano Gensini*, a cura di M. De Palo, F. Diodato, G. Manetti, A. Prato, I. Tani, M. Tardella, ETS, Pisa. ISBN 978-884676789-9
- **2016**. Tardella Michela, *Blityri. Studi di storia delle idee sui segni e le lingue*, V, 1-2/2016, doppio volume monografico, *Lingua, identità, educazione. Per una storia della riflessione sulla sordità*, ETS, Pisa. ISSN 2281-6682 ISBN 978-884674783-9.

#### Articoli con referee

- . 2023a. E. Lattanzi-M. Tardella, "Gli archivi e il "Lessico". Spigolature dalle carte di Tullio Gregory conservate presso l'Iliesi", *Nuovi annali della scuola speciale per archivisti e bibliotecari*, XXXVI, 2023, pp. 207-233.
- . 2023b. Ciandrini P., Lattanzi E., Maggi R., Tardella, M., "Archivi e contaminazioni disciplinari: dai linguaggi ai modelli, dagli approcci alle tecniche", *Plurimi*, Cnr-edizioni, <a href="https://www.cnr.it/it/plurimi">https://www.cnr.it/it/plurimi</a>.
- . 2023c. M. Tardella, "Tullio De Mauro. Una semiologia a base semantica", *Filosofia italiana*, XVIII, 1, pp. 187-202.
- . **2023d**. M. Tardella, "*Aures sunt in oculis*. Teaching Language to the Deaf in John Wallis and Johann K. Amman's Thought", *Beiträge zur Geschichte der Sprachwissenschaft*, 33, 2023, pp. 153-164.
- . **2018**. N. Geissler-M. Tardella, "Observational Drawing. From Words to Diagrams", in A. Ciula, O. Eide, C. Marras, P. Sahle (eds), *Models and Modelling between Digital Humanities A Multidisciplinary Perspective, Historical Social Research Supplement* 31, pp 209-25. DOI: 10.12759/hsr.suppl.31.2018.209-225
- . **2017a**. M. Tardella, "Il *De literis libri duo* di Jacob Madsen Aarhus", in *Blityri. Studi di storia delle idee sui segni e le lingue*, VI, 2/2017, ETS, Pisa, pp. 37-54. ISBN 978-884675187-4
- . **2017b**. A. Russo-M. Tardella, *TheofPhilo. Thesaurus of Philosophy*, «ILIESI digitale. Memorie», n. 3, ILIESI-CNR, marzo 2017. DOI: 10.19283/ILIESI-MM.03.
- . **2016a**. S. Gensini, M. Tardella, "Language in Humans and in Other Animals. Fabrici d'Acquapendente at the Crossroads between Medicine and Philosophy", in *Theoria et historia scientiarum*, XIII, Ed. Nicolaus Copernicus University, Toruń. DOI: <a href="http://dx.doi.org/10.12775/ths.2016.002">http://dx.doi.org/10.12775/ths.2016.002</a>
- . **2016b**. M. Tardella, "La nozione di *favella naturale* nell'*Hercolano* di Benedetto Varchi", in *Bruniana&Campanelliana*, 2/2016, Fabrizio Serra Editore, Pisa Roma, pp. 227-236. ISSN 1125-3819. ISSN 1724-0441.

- . **2012**. M. Fusco-M. Tardella, "Sul rapporto tra *grammata/arthroi* e *litterae/articuli*: una riflessione sulla dimensione naturale dell'articolazione linguistica in Aristotele e Fabrici da Acquapendente", in *Blityri. Studi di storia delle idee sui segni e le lingue*, I, 1/2012, ETS, Pisa, pp. 53-72. ISSN 2281-6682. ISBN 978-88-4673-593-5.
- . **2011**. M. Tardella, "Un approccio comparato alle origini della fonetica occidentale: Girolamo Fabrici di Acquapendente", in *Beiträge zur Geschichte der Sprachwissenschaft*, 21, 1/2011, Nodus Publikationen, Münster, pp. 37-54. ISSN 0939-2815.

# Saggi in volume

- . **2023a.** "«Abbiamo tutti imparato a nuotare, nuotando». Il dibattito sull'educazione linguistica nella rivista *Nuovi Doveri* (1907-1911)", *Il linguaggio: storia delle idee e questioni contemporanee. Per Stefano Gensini*, a cura di M. De Palo, F. Diodato, G. Manetti, A. Prato, I. Tani, M. Tardella, ETS, Pisa, pp. 465-480.
- . **2023b.** A. Ciula, Ø. Eide, C. Marras, P. Sahle, M Tardella, "Model and modelling in DH. Towards a renewed language", in A. Ciula, Ø. Eide, C. Marras, P. Sahle (eds), *Modelling between digital and humanities: thinking in practice*, [capitolo di volume], Open Book Publisher. DOI https://doi.org/10.11647/OBP.0369
- . **2019**. M. Tardella, "*Unificazioni* e *insolite connessioni*. Appunti sul meccanismo della condensazione in Freud", in S. Gensini e A. Prato (a cura di), *I segni fra teoria e storia per Giovanni Manetti*, Pisa, Edizioni ETS, pp. 327- 341. ISBN 978-884675672-5
- . **2012**. G. Gazzeri-M. Tardella, "Comunicare in un'altra modalità: il caso delle lingue segnate e la sua rilevanza teorica", in *Filosofie della Comunicazione*. *Tra semiotica, linguistica e scienze sociali*, Carocci, Roma, pp. 321-343. ISBN 978-88-430-6687-2.

# Atti di convegno

- . 2024. M. Tardella *et al.*, "Un futuro per la memoria. Strumenti, modelli e sinergie per l'integrazione dei dati nel Portale delle fonti per la storia della Repubblica italiana", in A. Di Silvestro, D. Spampinato (a cura di), *Me.Te. Digitali. Mediterraneo in rete tra testi e contesti*, Proceedings del XIII Convegno Annuale AIUCD, Catania 28-30 maggio 2024, Università di Catania.
- . **2015**. M. Tardella, "Sordità e oralismo: da John Wallis a Johann K. Amman", in C. Marras, A. L. Schino (a cura di), *Linguaggio, filosofia, fisiologia nell'età moderna*, Atti del Convegno, Roma 23-25 gennaio 2014, *ILIESI digitale. Ricerche filosofiche e lessicali*, n. 1, 2015. ISBN: 978-88-9782-803-7 (http://www.iliesi.cnr.it/pubblicazioni/Ricerche-01-Marras\_Schino.pdf).
- . **2014a**. A. Lamarra-M. Tardella, "The *of* Philo. A prototype for a Thesaurus of Philosophy", in *Digital Humanities* 2014, 7-12 luglio, Lausanne (<a href="http://dharchive.org/paper/DH2014/Paper-636.xml">http://dharchive.org/paper/DH2014/Paper-636.xml</a>).
- . **2014b**. C. Marras-M. Tardella, "Nuovi scenari per la ricerca in filosofia: i testi e gli strumenti del portale Daphnet", in M. Agosti and F. Tomasi (Eds), *Collaborative Research Practices and Shared Infrastructures for Humanities Computing, 2nd Aiucd Annual Conference*, Aiucd 2013 Padua, Italy, 11-12 December 2013, Proceedings of Revised Papers, Cleup, Padova, pp. 39-54. ISBN 978-88-6787-260-2.

# Note e recensioni

. **2022**. C. Marras, E. Pasini, S. Caligiuri, M. Alessandrelli, M.C. Marras, S. Massaro, S. Laureti, F. Poggi, S. Ventroni, M. Tardella, *in Periferi*@, Castelvecchi, Roma.

- . **2020a**. Tardella Michela, David Cram and Jaap Maat (eds.), *Teaching Language to a Boy Born Deaf. The Popham Notebook and Associated Texts. John Wallis*, Oxford, OUP, 2017, *Beiträge zur Geschichte der Sprachwissenschaft*, 30, 2, Nodus Publikationen, Münster, pp. 328-333. ISSN 0939-2815.
- . **2020b**. M. Tardella, David Cram and Jaap Maat (eds.), *Teaching Language to a Boy Born Deaf. The Popham Notebook and Associated Texts. John Wallis*, Oxford, OUP, 2017, in *Blityri*, 1/2020, pp. 153-159.
- . **2016**. M. Tardella, "Digital Humanities e Beni Culturali: quale relazione? IV Convegno annuale dell'AIUCD", in *Lexicon Philosophicum: International Journal for the History of Texts and Ideas*, 4, 2016, pp. 227-23. DOI: https://doi.org/10.19283/lph-20164.487
- . **2014**. M. Tardella, Recensione a Andrea Camilleri, Tullio De Mauro, *La lingua batte dove il dente duole*, Laterza, Roma- Bari 2013, in *Syzethesis*, rivista online. ISSN 1974-5044.
- . **2013**. M. Tardella, "Agora. Scholarly Open Access Research in European Philosophy", in *Blityri*. *Studi di storia delle idee sui segni e le lingue*, 2, 1/2013, pp. 167-174. ISSN 2281-6682. ISBN 978-88-4673-755-7.

### Report tecnici

. **2020**. E. Lattanzi, P. Restaneo, M. Tardella, S. Ventroni, *Contesti, metodologie, strumenti per il patrimonio culturale. Il progetto Portale delle fonti per la storia della Repubblica italiana*, in «ILIESI digitale. Relazioni tecniche», n. 4, ILIESI-CNR, pp. 58.

URL: <a href="https://www.iliesi.cnr.it/pubblicazioni/Relazioni-04-Lattanzi-Restaneo-Tardella-Ventroni.pdf">https://www.iliesi.cnr.it/pubblicazioni/Relazioni-04-Lattanzi-Restaneo-Tardella-Ventroni.pdf</a>

- . **2018a**. E. Lattanzi M. Tardella, *Portale delle fonti per la storia della Repubblica italiana. Studio, analisi e definizione di alcuni requisiti tecnici e organizzativo metodologici*, "S&TDLlab Materiali e Documenti" 1. Rapporti tecnici, n. 17 (Novembre 2018) (2018R00005), 29 pp. ISSN: 2499-6378.
- . **2018b**. M. Tardella, "*Modulus exprimit machinam*. The emergence and the polysemy of model and modeling", available at <a href="http://modellingdh.eu/index.php/resources-2/material/?lang=de">http://modellingdh.eu/index.php/resources-2/material/?lang=de</a>

#### LINGUE STRANIERE

Inglese. Buona padronanza della lingua (parlata e scritta).

Francese. Conoscenza sufficiente

Latino. Buona conoscenza della lingua (biennalizzazione universitaria).

# COMPETENZE INFORMATICHE

Buona conoscenza dei principali programmi del pacchetto Office.

Ottima conoscenza del software *Pundit* (semantic web annotator).

Buona conoscenza di *XDAMS*, piattaforma di gestione documentale Open Source, sviluppata sul web, per il trattamento, la gestione e la fruizione di archivi storici.

Buona conoscenza dello strumento Web-Annotator (Firefox).

LA SOTTOSCRITTA AUTORIZZA IL TRATTAMENTO DEI PROPRI DATI PERSONALI NEI TERMINI CONSENTITI DAL REGOLAMENTO EUROPEO N. 2016/679 E DAL DLGS 30 GIUGNO 2003, N. 196. LA SOTTOSCRITTA, CONSAPEVOLE CHE LE DICHIARAZIONI MENDACI, LA FALSITÀ DEGLI ATTI E L'USO DI ATTI FALSI SONO PUNITE AI SENSI DEL CODICE PENALE E DELLE LEGGI SPECIALI VIGENTI IN MATERIA (ART. 76 DPR 445/2000), DICHIARA CHE LE INFORMAZIONI RIPORTATE NEL PRESENTE CURRICULUM CORRISPONDONO AL VERO

7 gennaio 2025 Michela Tarchella