

Delfina Giovannozzi è ricercatore presso l'Istituto per il Lessico Intellettuale Europeo e Storia delle Idee del Consiglio Nazionale delle Ricerche. Si è laureata in filosofia presso La Sapienza-Università di Roma e ha conseguito il perfezionamento in Discipline filosofiche presso la Scuola Normale Superiore di Pisa. Il suo percorso formativo si è giovato di diversi soggiorni e borse di studio presso il Warburg Institute di Londra. I suoi interessi sono da tempo orientati allo studio di Giordano Bruno e della filosofia del Rinascimento, con particolare interesse al problema delle fonti e alla terminologia. Ha pubblicato studi sulla fortuna di Bruno e Campanella nell'Ottocento, voci enciclopediche su termini e concetti centrali del pensiero bruniano e contributi incentrati sul rapporto di Bruno con Agrippa e la tradizione platonico-ficiniana. È autore di volume sul concetto di spirito nell'opera di Bruno (*'Spiritus mundus quidam'. Il concetto di spirito nel pensiero di Giordano Bruno*, Roma 2006), nel quale, partendo dalla radicale polisemia e mobilità strutturale del vocabolario bruniano, sottolinea la sostanziale unità nel pensiero del filosofo, esaminandolo attraverso lo strumento sensibile e rilevatore del lessico. Ha inoltre pubblicato un'edizione annotata dei *Dialoghi d'amore* di Leone Ebreo (Roma 2008) e curato gli Atti del XII, XIII e XIV Colloquio del Lessico Intellettuale Europeo e Storia delle Idee, dedicati ai termini Natura (*Natura*. Atti del XII Colloquio Internazionale del Lessico Intellettuale Europeo, a cura di D. Giovannozzi e M. Veneziani, Firenze 2008), Materia (*Materia*. Atti del XIII Colloquio Internazionale del Lessico Intellettuale Europeo, a cura di D. Giovannozzi e M. Veneziani, Firenze 2011) e Locus/spatium (*Locus/spatium*. Atti del XIII Colloquio Internazionale del Lessico Intellettuale Europeo, a cura di D. Giovannozzi e M. Veneziani, Firenze 2014). Nell'ambito delle sue ricerche sulla filosofia d'amore nel Rinascimento, sta preparando uno studio sulla *Oratio in praelectionem Convivii Platonis, amoris laudem continens* di Cornelio Agrippa e un'edizione annotata del trattato *De l'infinità di amore* di Tullia d'Aragona. Fa parte, sin dalla sua fondazione, della redazione della rivista internazionale di studi storico-filosofici "Bruniana & Campanelliana".