

## BIBLIOGRAFIA VANINIANA: 1751-1760

### 1751-1: François-Louis ALLAMAND (1709-1784)

*Pensées anti-philosophiques.* A la Haye, Chez Pierre van Cleef, MDCCLI, XII, 88 p. (Vanini p. 16).

Con ironia Allamand accenna al carattere superstizioso dei cristiani e si chiede se la ragione dei deisti sia più inaccessibile dei Vangeli ai fantasmi dell'immaginazione e conclude ironicamente: «l'on verra, quand on en sera curieux, si Vanini peut tenir devant Jesus-Christ».

### 1751-2: Hermann BOERHAAVE (1668-1738)

Hermann BOERHAAVE, viri summi suique praeceptoris, *Methodus Studii Medici Emaculata et Accessionibus locupletata* ab Alberto ab Haller [...]. Tomus secundus. Amstelaedami, Sumptibus Jacobi a Wetstein, MDCCLI, 573- (Vanini p. 999).

Nella pars XV: *Historia medicinae*, è citata l'*Apologia pro Medicis* di Heister (1736).

### 1751-3: Jean Baptiste de BOYER Marquis D'ARGENS (1704-1771).

*Supplement ou Tome Septième des lettres juives, contenant le XX nouvelles lettres mises dans la dernière Edition de La Haye et la Table des Matières, à qui l'on a ajouté Une Epitre Dédicatoire à l'auteur et une CCI<sup>me</sup> lettre très-curieuse qui ne se trouve pas dans la susdite Edition de la Haye. Nouvelle Edition. A Lausanne, Chez Marc-Michel Bousquet & Compagnie, MDCCLI, XXIV, 458 p.* (Vanini pp. 52-53).

Tr. ted.: *Judische Briefe, oder philosophischer, historischer und kritischer Briefwechsel zwischen einem Juden, der durch verschiedene Länder von Europa reiset, und seinen Correspondenten an andern Orten*, Dritter Theil, Berlin, Verlegs Friedrich Nicolai, 1764, [8], XXII, 424 p. (Vanini pp. 22-24).

Nella *Lettre CLXXXV da Aaron Moncea à Isaac Onis*, Vanini è menzionato come uno dei tanti autori che affrontarono la morte a causa del loro «amour violent pour la gloire de passer à la posterité». D'Argens racconta con un po' di scetticismo l'episodio secondo cui Vanini avrebbe ricondotto ad un modo di dire l'esclamazione *Mon Dieu!* Questo particolare episodio sarebbe in contraddizione con l'affermazione di Moretti, secondo il quale il filosofo salentino, a cui fu tagliata la lingua, non avrebbe potuto parlare. Poiché tuttavia l'episodio gli sarebbe stato confermato da Moncea, D'Argens deduce che il filosofo avrebbe pronunciato la sacrilega frase prima che gli fosse tagliata la lingua.

### 1751-4: Heinrich von BÜNAU (1697-1762)

*Catalogus Bibliothecae Bunarianae Tomi I.* Volumen secundum. Lipsiae, Apud Viduam Casparis Fritschii, MDCCLI, [4], 1003-1784 p. (Vanini pp. 1667-1668).

Trattasi del catalogo dei libri di Heinrich von Bünau (1697-1762). Registra nel seguente ordine: Olearius (*Dissertatio prior e posterior*), Schramm, Arpe, Durand, Niceron, van Lingen (*Untersuchung ob Vaninus e Kleinen theutschen Schrifften*), *Unschuldige Nachrichten; Schrifften der Prüfenden Gesellschaft zu Halle*.

### 1751-5: CANDID DISPUTANT

*The Candid disputant, or the dissenting Gentleman's Monthly Instructor. Calculated for The Improvement of all virtuous, charitable, and well-dispos'd Minds, containing An Account of the Lives and Works of the most eminent Persons of that Denomination. Ecclesiastical History from the Time of the Apostles to the present Age. Polemical Divinity. Christian Ethicks. The Debates of disputing Societies in and about this City, on moral, political, and divine Topicks. The only Methods for Establishing a general Concord and Agreement among Protestant Dissenters. Serious Advice to those who are Candidates for the Sacred Function. The Life and Death of Jesus the Son of God. The*

*Reasonableness of the Christian System, with the Evidences of its divine Original. Dissertations on the miraculous Powers which subsisted in the Church in the first Ages of Christianity; with impartial Reflections on the Writings of the Bishop of London, and the late Dr. Middleton. Various Passages of sacred Writ translated from the Original Languages. Occasional Letters. Poetry. Miscellaneous Pieces, and other valuable and entertaining Particulars.* London, Printed for J. Noon [...] and E. Withers, MDCCLII, VIII, 9-48 p. (Vanini p. 12).

Al credente che argomenta in favore della religione cristiana a partire dai Padri della Chiesa, dai Sinodi e dai Concili («your arguments in favour of Christianity are taken from Fathers, Synods, Councils and Assemblies, they will appear in the eyes of every wise Man ridiculous trompery») o dalla vita dei martiri, l'anonimo oppone il martirio degli ariani e le esecuzioni di atei come Bruno, Vanini e Mahomet Effendi. Del Vanini («notorious Vanini, the most dissolute and abandon'd Profligate that stands recorded in history, for publicly professing and inculcating the principles of Atheism») ricorda che, prossimo al patibolo, invitò un medico a misurargli il polso per attestare che egli era sereno e sano di mente di fronte alla morte.

**1751-6:** Joseph-Antoine CROZAT DE TUGNY (1696-1740)

*Catalogue des livres de Monsieur le Président Crozat De Tugny.* Dont la Vente qui se fera au commencement du mois d'Août 1751, au plus offrant & dernier enchérisseur, sera indiquée par affiches. A Paris, Chez Thiboust, imprimeur du Roi, MDCCLI, XVI, 472 p. (Vanini p. 26). Nowicki - 1751.

Trattasi della biblioteca di Joseph-Antoine Crozat De Tugny (1696-1740). Registra alle pos. 280 e 281 rispettivamente l'*Amphitheatrum* e il *De admirandis*.

**1751-7:** Jean Baptiste Le Rond D'ALEMBERT (1717-1783)

Voce *Cartésianisme*, pp. 716-726, in *Encyclopédie ou Dictionnaire Raisonné des Sciences, des Arts et des Métiers*, par une Société de Gens de Lettres. Mis en ordre et publié par Mr\*\*\*, Tome II. A Paris, Chez Briasson, David, l'ainé, Le Breton, Durand, 1751, IV, 871 p. (Vanini p. 725).

Ed. Lausanne et à Berne Chez les Sociétés typographiques, 1779 e 1781, t. VI, 804 p. (Vanini p. 425); rist. anast. 1966-1967.

D'Alembert ricorda le accuse voetiane contro Descartes. Il teologo calvinista – egli dice – anziché accusare Descartes di aver refutato malamente le argomentazioni degli atei, lo ha accusato d'ateismo, senza addurre alcuna prova se non quella di essere stato preceduto da Vanini nella strategia di favorire l'ateismo fingendo di scrivere contro gli atei: «A l'égard de l'existence de Dieu, M. Descartes étoit si content de l'evidence de sa démonstration, qu'il ne faisoit point difficulté de la préférer à toutes preuves mathématiques; cependant le Ministre Voëtius, son ennemi, au lieu de l'accuser d'avoir mal réfuté les Athées, jugea plus à propos de l'accuser d'Athéisme, sans en apporter d'autres preuves, sinon qu'il avoit écrit contre les athées. Le tour étoit assurément nouveau; mais afin qu'il ne parût pas tel, Voëtius trouva assez à temps l'exemple de Vanini, pour montrer que Monsieur Descartes n'autoit pas été le premier des Athées, qui auroit écrit contre les l'Athéisme».

**1751-8:** Jacob DE JONGH (fl. 1751-1766)

*Post-Comptoir van Cupido en Mercurius, uitleverende velerlei Voorschrijften van brieven Uit beroemde schryveren in verscheide Talen getrokken en tot algemeen nut in alle voorvallen on gelegenbeden by een verzamelt door Jacobus DE JONGH Junior. Waarby gevoegt is een Bundel Brieven tot de negotie en koophandel betrekkelijk.* Te Amsterdam, By Stevan van Esveldt, 1751, [16], 284, [2] p. (Vanini p. 58). Testo in lingua olandese.

Seconda ed.: ivi, 1761, ss. pp.

*Minnebrieven. Aan dezelve Juffrouw* [Aan Calista]. *Om baar te verwittigen, op wat wize hy baar bezoeck ontfangen zal.* De Jongh si limita a qualificare incredulo (*ongelovig*) Vanini: «Myn Doctor, die zo ongelovig is, als weleer Vaninus, houdt zich thans van de wezentlykheid der geesten verzekert, en my voor de oorzaak zyner bekering».

### 1751-9: [Guillaume de GAUFRIDI (1715-)]

*Réfutation des Pensées philosophiques, par les seules lumières de la raison et les principes de la saine philosophie.* Par le Baron\*\*\* [i. e. Gaufridi]. A Amsterdam, Chez les Werstins et Smith, Libraires, MDCCLII, [13], 216 p. (Vanini pp. 56-57).

Contro le osservazioni diderotiane sul deista, l'ateo e il superstizioso (v. *Pensées Philosophiques*, 1746), la risposta di Gaufridi è la seguente: per combattere una chimera non c'è bisogno di lotte, di armi e di guerrieri. Le chimere si distruggono da sole. L'«athéisme d'esprit» è impossibile. «L'athéisme du coeur [...] prouve encore moins parce qu'il seroit ridicule faire dépendre une chose qui est du consentement de la volonté. Vanini n'étoit qu'un fanfaron, une fois qu'il eût lâché son système, il n'en voulut pas démordre; il soutint la gageure et se laissa brûler, sans avoir pour cela persuadé davantage».

### 1751-10: Antonio GENOVESI (1712-1769)

*Elementa Metaphysicae Mathematicum in morem Adornatorum*, ab Antonio GENUENSI, in Regia Neapolitana Academia Ethices Professore, Sanctissimo Patri Nostro Benedicto XIV, P. M. D. Editio secunda Neapolitana multo auctior et correctior. Neapoli, Typis Benedicti et Ignatii Gessari, Superiorum auctoritate, MDCCLI, t. I, [22], 290, 85 p. (Vanini pp. 191, prima numerazione; pp. 40, 47, 59, seconda numerazione). Nowicki - 1751.

Editio altera veneta ad instar Novissimae Neapolitanae: Venetiis, Apud Thomam Bettinelli, Superiorum permisso ac privilegio, 1753, t. I, [16], LXXXIV, 290, [2] p. (Vanini pp. XL, LVII-LVIII, 191). Ed.: Neapoli, Ex Typographia Benedicti Gessari, 1756, [24], 290, 84 p. (Vanini pp. 40, 47, 59, 191); ed. Venetiis, Apud Bartholomaeum Occhi, 1762, [14], 356 p. (Vanini p. 40, 46, 58, 262); ed. con il titolo: *Disciplinarum metaphysicarum elementa mathematicum in morem adornata*, editio novissima ab ipso auctore rejectis omnibus anterioribus editionibus, et tamquam non suis reputatis omnino reformata, perpetuis additionibus locupletata, et nunc primum in quinque tomos divisa. Tomus V. Venetiis, Ex Typographia Remondiniana, Superiorum permisso ac privilegio, 1764, XVI, 447 p. (Vanini pp. 53, 67, 82); editio quinta neapolitana auctior et correctior: Neapoli, Ex Typographia Simoniana, 1774, (Vanini pp. 78, 96). Altre ed.: Bassani, sed prostant Venetiis Apud Remondini, 1779, Superiorum permisso ac privilegio, XVI, 447 p. (Vanini pp. 53, 67, 82); Venetiis, Apud Thomam Bettinelli, 1786, XVI, 443 p. (Vanini pp. 51, 64, 78).

Pars prior, cap XI: *De primis corporum substantiis*, par. lxxxviii. Sulle influenze della filosofia peripatetica Genovesi scrive: «quum junior peripatetismus longe per Arabiam primum, mox etiam per Europam pervagatus fuisset, acutiores ferme omnes philosophos, idest audaciores, ut ii solent esse, is error corripuit, praecipue in Italia. Nam Zabarella, Caesalpinus, Cremoninus, Pomponatius, Brunus Nolanus, Vaninus ejus impietatis accusantur».

*Dissertatio physico-historica de rerum origine et constitutione*, par. IV: *De Aristotele eiusque peripatetica secta*: Vanini è inquadrato nel filone dell'ateismo di derivazione aristotelica che identifica Dio con la natura: «Quod quum placuisset pluribus Italis Aristotelicae Philosophiae interpretibus, in primis Vanino, hinc natu est teterimus ille tot Aristotelicorum Atheismus, Naturam esse Deum» (cit. le *Theses* di Budde e Durand); par. VI: *De secta eleatica*. In materia di generazione spontanea Genovesi segnala che la posizione più sorprendente è quella di Vanini che nel Dialogo xxxvii afferma che il primo uomo è nato dalla putredine delle scimmie, dei porci e delle rane: «mirum est... sed fatendum est maius etiam esse illud quod Lucilius Vaninus dialogo 37 prodit, ex simiarum, pororum et ranarum putredine genitum primum hominem». Nell'edizione del 1764 è aggiunto il par. II: *De praecipuis italis, qui in literarum restorationem suam dederunt Symbolam*, in cui Genovesi scrive: «Circa eadem tempora vixit Julius Caesar Vaninus Taurisani in Apulia natus, qui nisi impietate doctrinam suam foodasset, magnis philosophiae instaurationibus par esse potuisset. Eius doctrina naturalis pene tota est eleatica [...]. Supersunt ex eius scriptis plurimis *Amphitheatrum providentiae*, Lugduni, 1625 [ma 1615] et *Dialogi* [...] Parisiis 1615 [ma 1616]».

### 1751-11: Antonio GENOVESI (1712-1769)

*Elementa Metaphysicae Mathematicum in morem Adornata*, ab Antonio GENUENSI, in Regia Neapolitana Academia Ethices Professore, Sanctissimo Patri Nostro Benedicto XIV, P. M. D., Editio secunda Neapolitana multo auctior et correctior, Tomus tertius. Neapoli, Typis Benedicti et Ignatii Gessari, Superiorum auctoritate, MDCCCLI, [16], 392 p. (Vanini p. 245).

Altra ed.: ivi, 1756, ss. pp.; ed. Venetiis, Apud Bartholomaeum Occhi, 1762, [14], 367 p. (Vanini p. 228).

Part. III, *Appendix*, cap. V, par. XXX: *Revelatio est humano generi necessaria*. Le origini della crisi del concetto di rivelazione sono individuate da Genovesi nello gnosticismo di Valentino e in Marcione. Il pelagianesimo è responsabile della nascita di forme di semi-epicureismo. Infine nei secoli XIV e XV il platonismo e l'aristotelismo diedero luogo alle assurdità ed empietà che riscontriamo in Patrizzi, Cardano, Cesalpino, Pomponazzi, Berigard, Ruggeri, Bruno e Vanini («Quum in Italia XIV et XV saeculo Peripatetica et Platonica Philosophia nimis plerisque admirationi esset, in quo ridicula, absurdula, impia ivere Patricius, Cardanus, Cesalpinus, Berigardus, Cosmus Rugerius, Brunus Nolanus, Vaninus?»).

#### **1751-12: Johann Christoph GOTTSCHED (1700-1766)**

Herrn Johann Christoph GOTTSCHEDS, der Weltw. und Dichtk. öffentl. Lehrers in Leipzig, der Kön. Preuß. und Bonon. Akad. der Wiss. Mitgliedes, *Gedichte*: Bey der itzigen zweyten Auflage übersehen, und mit dem II. Theile vermehret, nebst einer Vorrede ans Licht, gestellet von M. Johann Joachim Schwaben. Leipzig, Verlegs Johann Bernhard Breikopf, 1751, [32], 608 p. (Vanini p. 423).

Zweites Buch, IV Schreiben bey dem 1727 den 28 April vollzogenen Hochzeittage Herrn Professor Beyers in Halle. Im Namen der deutschübenden Gesellschaft. Vanini è citato nel verso 42: «wenn man einen Lock mit dem Vaninus paart».

#### **1751-13: Christian Gottlieb JÖCHER (1694-1758)**

*Allgemeines Gelehrten Lexicon, Darinne die Gelehrten aller Stände sowohl männ-als weiblichen Geschlechts, welche vom Anfange der Welt bis auf ietzige Zeit gelebt, und sich der gelehrten Welt bekannt gemacht, Nach ihrer Geburt, Leben, merckwürdigen Geschichten, Absterben und Schriften aus den glaubwürdigsten Geribenten in alphabetischer Ordnung beschrieben werden*, Dritter Theil, heraus gegeben von Christian Gottlieb JÖCHER, der H. Schrifft Doctore, und der Geschichte öffentlichem Lehrer auf der hohen Schule zu Leipzig, Mit Röm. Kayserl. wie auch Königl. Pohln. und Churfürstl. Sächsis. allergnädigsten Privilegiis. Leipzig, in Johann Friedrich Gleditschens Buchhandlung, 1751, 2338 coll., [5] p. (Vanini col. 1055, voce *Olearius*; coll. 1631, voce *Plesmann Heinrich Simon*; col. 1678, voce *Pomponatus*). Nowicki - 1751. Nowicki - 1751.

Johann Gottlieb Olearius è ricordato da Jöcher come autore delle due *Dissertationes* del 1708, dedicate a Vanini. Plesmann è reputato autore del saggio biografico di Schramm e Pomponazzi è dato come maestro di Vanini.

#### **1751-14: Christian Gottlieb JÖCHER (1694-1758)**

*Allgemeines Gelehrten Lexicon, Darinne die Gelehrten aller Stände sowohl männ-als weiblichen Geschlechts, welche vom Anfange der Welt bis auf ietzige Zeit gelebt, und sich der gelehrten Welt bekannt gemacht, Nach ihrer Geburt, Leben, merckwürdigen Geschichten, Absterben und Schriften aus den glaubwürdigsten Seribenten in alphabetischer Ordnung beschrieben werden*, Vierter Theil, heraus gegeben von Christian Gottlieb JÖCHER, der h. Schrifft Doctore, und der Geschichte öffentlichem Lehrer auf der hohen Schule zu Leipzig, Mit Röm. Kayserl. wie auch Königl. Pohln. und Churfürstl. Sächsis. allergnädigsten Privilegiis. Leipzig, in Johann Friedrich Gleditschens Buchhandlung, 1751, 2250 coll. (Vanini *ad vocem*, coll. 1440-1441). Nowicki - 1751.

Il breve profilo biografico, per lo più di maniera, trae spunti da Garasse e da Gramond.

**1751-15:** Nicolas LENGLER DU FRESNOY (1674-1755)

*Traité historique et dogmatique sur les Apparitions, les Visions & les Révélations particulières.* Avec Des Observations sur les Dissertations du R. P. Dom Calmet, Abbé de Sénones, sur les Apparitions & les Revenans Par M. l'Abbé LENGLER DU FRESNOY. Tome Premier. A Avignon & se trouve à Paris, Chez Jean Noel Leloup, Quay des Augustins à la descente du Pont Saint-Michel, à S. Jean Chrysostome, MDCCL, XLIII, 408 p. (Vanini p. 162).

Nell'Art. I *Règles par rapport aux révélations en elles-mêmes*, Dufresnoy indica in Vanini un teorico dell'ateismo moderno: «Nous avons vu dans ce dernier siècle des Athées (in nota Vanini), qui ont voulu détruire l'existence de Dieu, par l'idée la plus grande et la plus magnifique qu'on puisse apporter de l'Etre nécessaire; ils empruntoient et se servoient contre la religion des raisonnemens les plus fort que les Peres ayent donné pour démontrer l'existence de Dieu et la nécessité d'un Etre Supreme».

**1751-16:** Valentin Ernst LOESCHER (1672-1749)

*Catalogus Bibliothecae viri summi D. Valentini Ernesti LOESCHERI, theologi saxonici cuius Pars III continens bibliothecam philogicam, philosophicam, mathematicam juridicam et medicam cum quadruplici appendice, hastae publicae subiicitur* D. XVIII octobr(is) MDCCLI, in aedium seeberianarum ad vetus forum sitarum partibus posticis. Dresdae et Lipsiae, In commissis Apud Harpeterum, [26], 723 p. (Vanini pp. 650, 703).

Registra alla pos. 11.886 Arpe e alla pos. 12.682 l'*Amphitheatrum*.

**1751-17:** [Philippe MACQUER, 1720-1770]

*Abregé chronologique de l'histoire ecclésiastique, contenant L'Histoire des Eglises d'Orient & d'Occident; les Concils généraux & particuliers; les Auteurs Ecclesiastiques; les schismes, les herésies, les institutions des Ordres monastiques, &c.* Tome Second. Depuis l'an 1201 de l'Ére Chrétienne jusqu'à l'année 1700. A Paris, Chez Jean-Thomas Hérissant, Avec Approbation et Privilege du Roi, MDCCLI, [4], 480, [2] p. (Vanini p. 397).

Nouvelle édition, revue, corrigée et augmentée: Paris, Chez Jean-Thomas Hérissant, 1757, t. II, 623 p. (Vanini pp. 520, 621); Paris, Chez Hérissant fils, 1768, t. III, 626 p. (Vanini p. 420); tr. ted.: *Chronologische Einleitung in die Kirchengeschichte*, Fünfter und Letzter Theil. München, Zu finden in der Akademischen Buchhandlung, 1778, [8], 470, [62] p. (Vanini p. 283).

Sotto l'anno 1619. Cita solo il *De admirandis* e fissa la data del rogo al 19 aprile 1619.

**1751-18:** Leonardus OFFERHAUS (1699-1779)

Leonardi OFFERHAUS *Compendium historiae universalis in quo res sacrae et profanae Inde a prima rerum origine ad seculum a nato Christo decimum octavum in orbe et ecclesia gestae ordine chronologico* Quam brevissime exhibentur, suis locis et temporibus adstringuntur et Historicorum testimoniis muniuntur. Groningae, Apud Haionem Spandaw, Bibliopolam, MDCCLI, [12], 856 p. (Vanini p. 749).

Editio secunda, pars I: Groningae, Apud Haionem Spandaw, Bibliopolam, 1756, [14], 763, [104] p. (Vanini p. 758); ed. quarta germanica prima, pars II: Lipsiae, Sumptibus Engelh. Beniam. Svikerti, 1778, 407, [108] p. (Vanini p. 349).

Lib. IX, cap. xx: *De Praecipuis Ecclesiae satis Saeculi XVII*, par. 8. Vanini è incluso tra i «fanatici huius seculi [XVII] et atheismi suspecti».

**1751-19:** Hieronymus STEVART

*Catalogus librorum selectissimæ bibliotheca*, Quam reliquit Rev. Adm. ac Amp<sup>us</sup> Dominus Hieronymus STEVART S. Th. L. Eccles. Metrop. Mechl. Can. Grad. & Decanus, Judex & Examinator Synodalnis, Libror. Censor &c: Qui Libri Vendentur Mechliniæ in Domo ejus Mortuaria, anno 1751. die 4 Octobris & seqq. ut pagina seq. hora nona ante et secunda post meridiem idque pecunia Cambiali. Mechliniae, Typis Laurentii vander Elst, [s. d.], 363 p. (Vanini p. 348).

Registra Durand.

**1751-20:** Claude YVON (1714-1791)

Voce *Athèes*, pp. 798-815, in *Encyclopédie ou Dictionnaire Raisonné des Sciences, des Arts et des Métiers*, par une Société de Gens de Lettres. Mis en ordre et publié par M. Diderot de l'Académie Royale des Sciences et des Belles-Lettres de Prusse et quant à la Partie Mathématique par M. D'Alembert de l'Académie Royale des Sciences de Paris, de celle de Prusse et de la Société Royale de Londres. Tome premier. A Paris, Chez Briasson, David, l'aîné, Le Breton, Durand, Avec Approbation et Privilege du Roy, MDCCL, [2], LIII, 914 p. (Vannini p. 813). Nowicki - 1758.

Ed. Octavien Diodati, Lucques, Chez Vincent Giuntini, t. I, 1758, xl, 777 p. (Vanini p. 691); ed. Livourne, Dans L'Imprimerie de la société, 1770, t. I, XLIX, 846 p. (Vanini p. 776); Neufchastel, Chez Samuel Faulche, (Vanini p. 691); Geneve, Chez Pellet, Imprimeur-Libraire, 1777, t. III, 910 p. (Vanini p. 772); ed. Berne et à Lausanne, Chez les Sociétés typographiques, 1778, 1781, t. III, 941 p. (Vanini p. 803); A Paris, Chez Pankoucke, A Amsterdam, Chez Maarc-Michel Rey, 1780, t. I, 944 p. (Vanini p. 121); Rist. anast. 1966-1967.

Yvon attacca Bayle per aver predisposto un catalogo di atei virtuosi che si conclude con la citazione di Vanini: «enfin il finit cet illustre catalogue par l'éloge de la vertu de Vannini et de Spinoza».

**1751-21:** Johann Heinrich ZEDLER (1706-1751)

*Nötige Supplemente zu dem Grossen vollständigen [sic] Universal Lexicon Aller Wissenschaften und Künste, welche bisher durch menschlichen Verstand und Witz erfunden und verbessert worden.* Zweiter Band. Mit Hoher Potentaten allernädigsten Privilegien. Leipzig, [s. n. t.], 1751, 1412 (ma 1512) coll. (Vanini col. 409).

Voce Arpe. Citazione dell'*Apologia*.

**1751-22:** Johannes Jacob ZIMMERMANN (1695-1756)

J. Jacobi ZIMMERMANNI, S. Theologiae in Gymnasio Tigurino Professoris, Reg(iae) Boruss(icae) Soc(ietatis) Scientiarum Sodalis, *Opuscula Theologici, Historici et Philosophici Argumenti*, Tomi prioris pars I. Tiguri, Typis Gessnerianis, An(no) MDCCLI, [8], 548 p. (Vanini p. 160). Nowicki - 1751.

Meditatio IV: *De causis magis magisque invalescentis incredulitatis et medela huic malo adhibenda*, par. x. Nella confutazione dei paradossi degli increduli, accennando all'astrologia giudiziaria, Zimmermann osserva che Vanini non ebbe per essa alcuna simpatia: «De Vanino constat, eum valde deamassee hanc artem, uti hoc biographia ipsius, quam plures viri docti descripserunt, patet».

**1752-1:** William DODD (1729-1777)

*The beauties of Shakespear: Regularley selected from each Play. With a general index Digesting them under proper Heads. Illustrated with Explanatory Notes, and Similar Passages from the Ancient and Modern Authors.* By William DODD, B. A., late of Clare-Hall, Cambridge. vol. II, London, Printed for T. Walles, at the Mitre and Crown, opposite Fetter-Lane, Fleet-street, MDCCCLII, 252, [6] p. (Vanini p. 117).

A proposito di un noto passo del *Re Lear* (Att. I, sc. II) sulla bellezza fisica e spirituale dei bastardi, Dodd confuta l'ipotesi di Warburton secondo cui Shakespeare attinse dal *De admirandis* vaniniano. Tenendo conto che l'opera fu stampata nello stesso anno (1616) della morte del grande drammaturgo, egli capovolge la congettura warburtoniana e ipotizza che Vanini si sia riallacciato al testo shakespeareano.

**1752-2:** [René François DU BREIL DE PONTBRIAND, 1705-1767]

*L'incredule detrompé et le chretien affermi dans la foi. Par le Preuves de la religion, exposées d'une maniere sensible.* A Paris, Chez J. B. Coignard, Imprimeur d Roi; Ant(oine) Boudet, Libraire-Imprimeur, MDCCCLII, Avec Approbation et Privilége du Roi, xx, 280 [ma 480] p. (Vanini p. 7).

Cap. I: *L'existence de Dieu est universalement reconnue.* Scrive Du Breil: «l'existence de Dieu a paru si évidente, que tous les hommes, si partagés en religion, sont d'accord sur ce point; l'univers indigné détestera à jamais la mémoire de Vanini et de Spinoza, monstres péris avec leurs sectateurs; s'il en reste encore, il sont obligés à se cacher dans les ténèbres, et personne ne veut les écouter».

**1752-3:** [Jean FOREST, 1721-1781]

*Les Hommes Illustres natifs de la Province de Languedoc*, pp. 275-285, in *Almanach historique et chronologique de Languedoc, et des Provinces du Ressort du Parlement de Toulouse; contenant tout ce qui concerne le Clergé, l'État Civil & Littéraire, & le Commerce de ces Provinces*, Année MDCCCLII, se vend à Toulouse, Chez Jean-François Crozat. Avec Approbation & Permission, [44], 312, [4] p. (Vanini p. 281).

Forest ricorda che Guillaume de Catel sostenne l'arringa che mise alle strette il filosofo salentino: «ce fut à son rapport que Lucilius Vanini fut condamné au feu par le Parlement de Toulouse».

**1752-4:** Jean Henri Samuel FORMEY (1711-1797)

Art. III. rec. di Johann Carl Conrad Oelrichs, *Essai d'une histoire de la bibliothèque Royale de Berlin*, pp. 32-45, in «Nouvelle bibliothèque germanique» ou histoire littéraire De l'Allemagne, de la Suisse et des Pays du Nord. Par Mr. Samuel FORMEY. Juillet, Août et Septembre 1752. Tome Onzième. Première Partie. A Amsterdam, Chez Pierre Mortier, MDCCCLII, 463, [12] p. (Vanini p. 40).

Nella biblioteca reale di Berlino è segnalata la presenza di Vanini.

**1752-5:** Friedrich Gotthilf FREYTAG (1723-1776)

*Adparatus litterarius ubi libri partim antiqui partim rari recensentur collectus a Frider(ico) Gotthilf FREYTAG I(uris)C(onsulto), Tomus I. Lipsiae, Ex officina weidemanniana, 1752, [6], 720, [1] p.* (Vanini p. 47).

Nel par. XIII dedicato a Cardano Freytag cita di sfuggita l'*Amphitheatrum* di Vanini.

**1752-6:** Jean Baptiste LADVOCAT (1709-1765)

*Dictionnaire Historique Portatif, contenant l'Histoire des Patriarches, des Princes hébreux, des Empereurs, des Rois, et des grands Capitaines, des Dieux, des Héros de l'antiquité payenne, etc. des*

*Papes, des SS. Peres, des Eveques et des Cardinaux celebres; des Historiens, Poëtes, Grammairiens, Orateurs, Théologiens, Jurisconsultes, Médecins, Philosophes et Mathématiciens etc. Avec leurs principaux Ouvrages et leurs meilleures Editions; des Femmes Scavantes, des Peintres, Sculpteurs, Graveurs, des Inventeurs des Arts, et généralement de toutes les Personnes illustres ou fameuses de tous les Siècles et de toutes les Nations du Monde; Dans lequel On indique ce qu'il y a de plus curieux et de plus intéressant dans l'Histoire sacrée et profane. Ouvrage utile pour l'intelligence de l'Histoire ancienne et moderne et pour la connaissance des Ecrits et des Actions des Grands-Hommes et des Personnes illustres.* Par Mr. L'Abbé LADVOCAT, Docteur et Bibliothécaire de Sorbonne, et Professeur de la Chaire d'Orléans en Sorbonne. Tome second, A Paris, Chez Didot Libraire, Quai des Augustins, à la Bible d'or, MDCCLII, Avec Approbation et Privilege du Roi, 700 p. (Lucilio Vanini pp. 634-635).

Nouvelle Edition, considérablement augmentée: La Haye, Chez Daniel Aillaud, Libraire dans la grande Sale de la Cour, 1754, t. III, 890 p. (Vanini pp. 799-801); Paris, Chez Didot, Libraire et imprimeur, 1755, t. II, 715, [5] p. (Vanini pp. 629-630); Basle, Chez Jean-Jacques Schorndorff, 1758, t. II, 816 p. (Vanini pp. 730-731); Paris, Chez la Veuve Didot, 1760, t. II, 1003 p. (Vanini pp. 895-896); Paris, Chez la Veuve Didot, 1761, t. II, 866 p. (Vanini pp. 734-735); Paris, Chez la Veuve Didot, 1764, t. III, 603, 24 p. (Vanini pp. 495-496); Paris, Chez la Veuve Didot, 1765, t. III, 603 p. (Vanini pp. 495-496); Paris, Du fonds de la Veuve Didot, Chez Le Cler, Libraire, 1777, t. III, 706, [6], X p. (Vanini pp. 597-598). Nouvelle édition, revue, corrigée et augmentée, et où l'on a fondu le supplément de Le Clerc. Tome cinquième, Paris, Chez Etienne Ledoux, Libraire, 1822, 496 p. (Vanini pp. 202-203).

Ladvocat traccia un breve, ma spesso impreciso, profilo biografico di Vanini. Il suo nome fu Lucilio; nacque nel 1585 a Taurisano; studiò medicina, teologia, filosofia, astrologia giudiziaria e diritto. A Padova prese l'abito secolare. Predicò, ma ben presto abbandonò l'attività predicatoria. I suoi autori preferiti furono Aristotele, Averroè, Cardano e Pomponazzi i quali lo avviaronno all'ateismo («On croit que c'est dans l'étude de ces philosophes qu'il poussa l'athéisme et les erreurs monstrueuses qu'il entreprit d'enseigner aux autres»). A Napoli si circondò di dodici discepoli per diffondere l'ateismo (Mersenne leggenda nera). Mutò il proprio nome Lucilio in Giulio Cesare. Viaggiò per tutta l'Europa, dalla Germania ai Paesi Bassi, dall'Olanda a Ginevra. A Lione rischiò di essere arrestato. Fuggì in Inghilterra, ove nel 1614 fu imprigionato e si votò al martirio. A Genova insegnò ai giovani, ma le sue idee furono ben presto scoperte e dovette rifugiarsi a Lione, ove tentò di farsi passare per buon cattolico, scrivendo contro Cardano. Dopo una breve sosta in Italia, tornò di nuovo in Francia e nella Guyenne entrò in qualche ordine monastico, da cui fu cacciato per la rilassatezza dei suoi costumi. A Parigi nel tentativo di entrare in contatto con Ubaldini scrisse l'*Apologia*. Poco dopo fece stampare il *De admirandis*. Ridotto in miseria scrisse una lettera al papa, minacciando di ridurre in rovina la religione cristiana se non avesse avuto qualche beneficio ecclesiastico. Può darsi che l'abbia scritta – afferma Ladvocat – ma non che l'abbia realmente spedita. I suoi dialoghi furono ben preso censurati dalla Sorbona e, una volta scoperta la sua empietà, Vanini subì la condanna al fuoco. Nell'edizione del 1754 Ladvocat aggiunge la falsa notizia, tratta da Joly, secondo cui Vanini avrebbe stuprato sua sorella.

### 1752-7: [Joseph LAPORTE, 1714-1779]

*Observations sur la littérature moderne.* Par M. l'Abbé D. L. P. Nouvelle édition augmentée. Tome cinquième. A Londres Et se trouvent à Paris, Chez Duchesne, MDCCLII, 355, [5] p. (Vanini p. 333).

Il secolo XVII – scrive Laporte – fu un secolo fertile di sapienti e di increduli. Una folla di sapienti si impegnò nella difesa della religione; nello stesso tempo si bruciava sul rogo il prete Vanini con l'accusa di aver insegnato l'ateismo e Spinoza dava alle stampe in Olanda un sistema empio e stravagante («Le dix-septième siècle fut à la fois fertile en Scavans et en incrédules. Quelles foule d'illustres écrivains employèrent leurs plumes à la défense de la religion! Mais on brûloit le prêtre Vanini à Toulouse pour avoir enseigné l'athéisme; et Spinosa publioit en Hollande un système aussi impie qu'extravagant»).

### 1752-8: Nicolas LENGLER DU FRESNOY (1674-1755)

*Recueil de dissertations anciennes et nouvelles sur les apparitions les Visions et les Songes, avec Une Préface historique et un Catalogue des Auteurs, qui ont écrit sur les Esprits, les Visions, les Apparitions, les Songes et les Sortiléges.* Par Mr. L'Abbé LENGLER DUFRESNOY. Tome

premier. A Avignon et se trouve à Paris, Chez Jean-Noel Leloup, MDCCLII, [10], XLII, 408 p. (Vanini p. 162).

Nel *Traité des visions*, art. I: *Règles par rapport aux Révélations en elles-mêmes*. Vanini è collocato tra gli «athées qui ont voulu détruire l'ésistence de Dieu».

### 1752-9: Johann Michael von LOEN (1694-1776)

Des Herrn von LOEN gesammelte kleine Schriften Besorgt und heraus gegeben von J. B. Müllern, Hochgraff. Lowenstein, Wertheimischer Hofrath. Vierter und letzter Theil. Mit. Kön. Kayserl. Königl. Pohln- und Chursfürstl. Sächsisch. Allergnädigst- und Gnädigsten Privilegiis versehen. Franckfurt und Leipzig, Bey Heinrich Ludwig Brönner, 1752, [7], 472, [11] p. (Vanini p. 235).

I Abtheilung; *Critische Anmerkungen über die schöne Künste und Wissenschaften*, cap. XIII: *Von der Wahrsagerey und andern verbogenen Wissenschaften*, par. VI. Vanini è menzionato tra gli autori che hanno scritto di scienze occulte.

### 1752-10. [Le Père LOMBARD]

Recueil de pièces en prose et en vers, lues dans les assemblées publiques de l'Academie Royale des belles-lettres de la Rochelle, dédié à Son Altesse Sérénissime Monseigneur le Prince de Conti, protecteur de ladite académie. A Paris, Chez Thiboust, Imprimeur du Roi, & de l'Académie Royale de la Rochelle, Place de Cambray, avec privilége du roi, MDCCLII, 172, [4], 201, [2] p. (Vanini p. 42).

Réflexions sur l'impiété adressées à un jeune homme par le P. Lombard, Jésuite, associé de l'Académie. Nella repubblica delle lettere l'empietà si diffonde non a viso aperto, ma in modo nascosto. Se così non fosse, essa farebbe meno danno e si potrebbe evitare la sua influenza negativa sulla gioventù. Gli esprits forts non sono altro che imitatori di un Vanini, di un Toland, di un Collins, di un Hobbes, che a loro volta si ispiravano a Celso, Porfirio e Giuliano l'Apostata «qui à leur tour ont puisé dans les fragmens de Celse, de Porphyre et de cet Empereur qui n'a pas effacé par quelques qualités estimables, la honte de son apostasie».

### 1752-11: Pierre MASSUET (1698-1776)

La science des Personnes de Cour, d'épée et de robe, Commencée par Mr. De Chevigny; continuée par Mr. de Limiers. Revue, corrigée, & considerablement augmentée Par Mr. Pierre MASSUET, Docteur en Médecine Tome Quatrieme. Partie I.: Qui contient l'Histoire des Papes, des Antipapes, des Schismes & des Persecutions de l'Eglise Chrétienne; une Liste chronologique des Heretiques; l'Histoire des Ordres Militaires & Religieux, des Conciles, des Ecrivains Ecclesiastiques; l'Histoire de la Maison de Savoye, du Montferrat, des Duchés de Milan, de Mantoue, de Toscane, de Parme, de Plaisance, de Modéne; des Républiques de Gènes, de Venise, de Luques, de St. Marin; des Royaumes de Naples & de Sicile; des Iles de Corse & de Malthe. A Amsterdam, Chez Z. Chatelain et fils, MDCCLII, 340 p. (Vanini p. 137).

Breve cenno al rogo vaniniano.

### 1752-12: Johann Carl Conrad OELRICHS (1722-1798)

Johann Carl Conrad OELRICHS der Rechte Doctors und der könig. deutschen Geselschften zu Königsberg, Greifswalde und Göttingen der herzogl. deutschen zu Helmstädt, auch der lateinischen Gesellsch. zu Jena, Mitglieds, *Entwurf einer Geschichte der königlichen Bibliothek zu Berlin*. Berlin, bey Ambrosius Hauden und J. C. Spennern, Königl. und der Akad. der Wissenschaft. Buchh., 1752, [25], 164 p. (Vanini p. 52).

Registra le opere di Vanini e di Bruno.

**1752-13:** Samuel STRYK (1640-1710) - Johann Samuel STRYK (1768-1715)

Sam(uelis) et Johan(nis) Samuelis STRYKII *Supplementum dissertationum et operum sive tractatum jurid. ante hac editorum et ineditorum volumen XIII et XIV continens selectas juris materias [...]. Accessit index rerum praecipuarum. Cum privil. sacrae caesar. maiest. Francofurti et Lipsiae, Apud Johannem Fridericum Gaum, MDCCLII, 363, [46] 363, [32] p. (Vanini p. 274, t. XIV, seconda numerazione).*

Ed.: Florentiae, Apud Josephum Celli, 1840, 1384 coll. (Lucilius Vanini col. 1189).

Disputatio III: *De secularisatione*; cap. II: *De philosophia principum in rebus divinis*. par. 10. Il rogo vaniniano rappresenta per i due Stryk una giusta punizione, poiché l'ateismo, attaccando la religione, compromette anche la concordia sociale e la sicurezza delle azioni umane: «Atheismus [...] pestis humanae societatis; tolle enim religionem et sic tolles nexum hominum, tolles concordiae vinculum, tolles securitatem actionum humanorum [...]. Quae causa fuit, cur Lucilius Vaninus [...] suppicio capitinis damnatus fuerat».

**1752-14:** Karl Friedrich von ZOCHA (1683-1749)

*Bibliotheca zochiana sive catalogus librorum, quos ex omni scientiarum genere, tam praelo impressos, quam manu exaratos, selectissimos, rarissimosque, summa industria, nec minoribus expensis ac iudicio, in vita sua collectos exhibet.* A viro perillustri atque excellentissimo Carolo Friderico De Zocha Domino in Wald et Lauffenburg Serenissimi Marchionis Brandeburgo-Onoldini, Ministro status intimi, et reliqua. Tomus I. Secundum ordinem digessit et praefatus est Theodorus Henricus TIEZMANN, Consil. Cancell. Onold. accedit Separatus Catalogus iconum aeri incisorum et manu exaratorum cum Catalogo clararum mulierum, vulgo Bibliotheque des Dames. Prostat Onoldi apud J. C. Posch, Typis Messeretianis, 1752, [30], 1518, (Vanini p. 315).

Trattasi del catalogo dei libri di Karl Friedrich von Zocha (1683-1749). Registra alla pos. 3.865 Arpe.

**1752-15:** P. W.

*The Dunciad, in The Works of Alexander Pope Esq.* Volume V containing the *Dunciad* in four books. London, Printed for J. and P. Knapton in Ludgate-street. MDCCLII, [5], LX, 61; 323, [13] p. (Vanini p. 263).

Altra ed.: Methuen & Company, 1943, 476 p. (Vanini pp. 376, 474).

In nota al lib. IV, vv. 232. Nota firmata P. W. Allusione alla nascita dei figli bastardi.

**1753-1:** Peter Friedrich ARPE (1682-1740)

*Commercii Epistolaris Uffenbachiani Selecta Variis Observationibus illustravit Vitamque B. Zach(ariae) Conr(adi) ab Uffenbach, praemisit Io(annes) Ge(orgius) Schelhornius, Ulmae et Memmingae, Apud Ioan(nem) Frider(icum) Gaum, MDCCLIII, Pars Secunda, [14], XLIX-CXLIV, 257-471 p. (Vanini pp. 447, 451-452).* Nowicki - 1753.

Altra ed.: ivi, 1754, [16], XLIX-CXLIV, 257-471 p. (Vanini pp. 447, 451-452).

Lettera XCIV di Peter Friedrich Arpe, datata 13 luglio 1728. Il giurista di Kiel comunica di voler dare alle stampe la seconda edizione dell'*Apologia* accresciuta dagli Atti del processo tolosano che attende di ricevere dal Signor Massieu. Ma si tratta – aggiunge – di una messe ancora in erba: «de libris tanto candore indicatis, libere confabulari licet, nihil miror, me invenisse de J. C. Vanino, decantato philosopho, cuius, ut nosti, aliquando *Apologiam* scripsi. Ipsam secundis curis praelo reddere paro, modo advenerint acta Tholosana integra, quorum copiam viri praestantissimi ut mihi facerent, in se

suscepereunt. Quae in curiae cancellis notata de eo invenerunt, teneo; reliqua Dn. Massieu patronus causarum jussu regio primus in illa metropoli superstitionum ex latebris insigni studio eruit, et concessit. Sed adhuc mea messis in herba est et ut transmittantur, expecto».

Lettera XCV di Zacharias Conrad Uffenbach, indirizzata a Peter Friedrich Arpe, datata 2 agosto 1728. Uffenbach accoglie positivamente la difesa arpiana di Vanini dall'accusa di ateismo e si attende ulteriori novità dalla seconda edizione dell'*Apologia*: «Sumtus non modo lubens restituam, sed beneficium hoc quovis officiorum genere compensare studeo. J. C. Vanini opuscula in nupero indiculo per oblivionem cum aliis, quae memoria festinanti non suggestit, omiseram. Non modo enim *Amphitheatrum*, sed rariores etiam ipsius *Dialogi* in mea bibliotheca habentur. Lubens autem intellexi, Te novam et multo auctiorem elegantissimae *Apologiae* Tuae editionem meditari, quam maximo cum desiderio exspectabo, ac, ut eandem quontocytus in lucem proferre valeas, ex animo voveo. Interest sane Reipublicae Literariae quam maxime, ut tristia similium virorum fata dilucidius explicentur, eorumque nomina a maculis ac figmentis, quibus nimio pro religione fervore obfuscantur, liberentur. Egregia plane dexteritate jamjam demonstrasti miserum Vaninum tantarum impietatum, quam multi illum postulare solent, minime reum esse [...] id quod altera, quam prae doctis manibus habes, *Apologiae* Tuae editione ex ipsis cum martyre hoc, ut ita dicam, philosophico actis, clarius atque firmius procul dubio evinces. Felix sane aestumandus est Vaninus Tuus, quod tam bonum atque eximium prorsus defensorem nactus fuerit».

### 1753-2: Giovan Lorenzo BERTI (1696-1766)

Ioannis Laurentii BERTI, fratri eremitae augustiniani *Dissertationum historicarum* quas habuit in Archigymnasio Pisano volumen I, in quo illustriores epochae exponuntur et ad christiana saecula accommodantur. Florentiae Apud Andream Bonduccium, MDCCCLIII, Praesidium adprobatione, XXXII, 260 p. (Vanini p. 170).

Editio in Germania prima, Augustae Vindelicorum, Sumptibus Matthaei Rieger, bibliopolae, 1761, XXXVII, 508, [18] p. (Vanini p. 343).

Dissertatio V, par. IV. Definiti gli atei come coloro «qui mundum sempiternum dixire, nulloque artifice constructum putarunt, eoque audaciae progressi sunt, ut Deum rerum omnium conditorem e medio tollerent», Berti ne fornisce un lungo elenco, in cui Vanini si ritrova in compagnia, oltre che di Teodoro, Diagora, Epicuro, Lucrezio, anche di Galilei, Mersenne, Hobbes e di tutti gli altri di cui trattano Budde, Parker e Bayle.

### 1753-3: Gabriel Jérôme de BULLION D'ESCLIMONT (1695-1752)

*Catalogue des livres de feu M. le Comte d'Esclimont, Prévôt de Paris, &c.: [Colophon: la vente commencera le Lundi 13 Août 1753, en l'hôtel de Bullion, Le Catalogue se distribue chez Barrois]*, 1753, 208 p. (Vanini p. 207). Nowicki - 1753.

Trattasi del catalogo di libri del conte Gabriel Jérôme de Bullion d'Esclimont (1695-1752). Registra alla pos. 3.991 Durand.

### 1753-4: Samuel BOYSE (1708-1749)

*A new Pantheon: or, Fabulous History of the Heathen Gods, Heroës, Goddesses, &c. Explain'd in a Manner intirely New, And render'd much useful than any hitherto publish'd on this Subject. Adorn'd with Figures depicted from ancient Paintings, Medals and Gems, for the Use of those who would understand History, Poetry, Painting, Statuary, Coins, Medals, &c. To which is added, A Discourse on the Theology of the Ancients, wherein the Manner of their Worship, and the Rise and Progress of Idolatry are considered. As also An Explanation of their ancient Mithology from the Writings of Moses; the Egyptians, Grecian, Roman, and Eastern Historians, Philosophers, Poets, &c. by Samuel BOYSE, A. M. With an Appendix, containing Some Account of their various superstitious Observances by Astrology, Prodigies, Auguries, Aruspices, Aracles, &c. in which the Origin of each are pointed out. As also a short historical Account of the Rise of Altars, sacred Groves, Priests and Temples. By a Gentleman of Cambridge. London. Printed for J. Newbery, at the Buble and Sun opposite the*

North Door in St. Paul's Church-Yard; and B. Collins, Bookseller, on the New Canal in Salisbury. MDCCLIII, VIII, 318 p. (Vanini p. 224).

Nella *Dissertation on the Theology of the Heathens* Boyse fa derivare le origini della teologia greco-pagana dalle civiltà orientali ed individua in Anassimandro il primo filosofo greco che ha opposto alla concezione orientale di un essere supremo l'idea secondo cui la struttura dell'universo è il risultato di una casuale combinazione della materia: «Anaximander [...] was the first who attempted to oppose the chief of a supreme Intelligence, and to account for the structure of the Universe by a fortuitous Concourse of Matter». Il suo sistema ebbe seguaci in Leucippo, Democrito, Epicuro e Lucrezio. In nota Boyse aggiunge che «Bruno, Vanini and Spinoza only reviv'd the Doctrine of this School with the Addition of some new Improvements and Distinctions form'd to amuse weak Minds».

### 1753-5: Jacques George CHAUFFEPIE (1702-1786)

*Nouveau Dictionnaire historique et critique pour servir de supplément ou de continuation au Dictionnaire historique et critique de Mr. P. Bayle.* Par Jacques George CHAUFFEPIE. Tome troisieme. A Amsterdam, Chez Z. Chatelain, H. Uytwerf, F. Changuion, J. Wetstein, P. Mortier, Arkstee et Merkus, M. Uytwerf et M. M. Rey; A La Haye, Pierre de Hondt, MDCCLIII, voce *Mersenne*, pp. 79-81.

Vanini citato da Mersenne, *Prima Quaestio* (1623).

### 1753-6: Simon EMTINCK (1675-1752)

*Bibliotheca Emtinckiana sive catalogus librorum in omni facultate et scientiarum genere,* Quos magno labore, Judicio et sumtu Collegit et reliquit Vir praestantissimus Mr Simon Emtinck, Toparcha in Noordwykerhout [...] Horum publica distractio fiet in Aedibus [...] mensibus Junii et Julii 1753 [...], pars tertia, Amstelaedami, Apud Viduam et Filium Schouten, Biblioipolas, Ubi catalogo distribuuntur, [10], 508 p. (Vanini pp. 143, 298). Nowicki - 1753.

Trattasi della biblioteca di Simon Emtinck (1675-1752). Registra alla pos. 321 Schramm e alle pos. 465 e 466 rispettivamente Durand e Arpe.

### 1753-7: Élie Catherine FRÉRON (1719-1776)

*Lettres sur quelques écrits de ce tems.* Par M. Fréron, des Académies d'Angers, de Montauban & de Nancy. Tome onzième. A Nancy et se trouvent à Paris, Chez Duchesne, Libraire, rue saint Jacques, au-dessous de la Fontaine Saint Benoît, au Temple du Goût. MDCCLIII, 360 p.

Nella *Lettre VI*. Fréron afferma che la superiorità delle donne sugli uomini in materia di religione sta nel non cadere nei loro errori: «les voit-on déployer l'étendard de l'athéïsme, professer ouvertement l'Epicurisme, tenir école publique de Stoïcisme, donner des leçons de matérialisme? Voit-on parmi elles des Diagores, des Vanini, des Ruggeri, des Spinosi?».

### 1753-8: Theophilus GEORGI (1674-1762)

Theophili GEORGII, Buchhändlers in Leipzig, *Allgemeinen Europäischen Bücher-Lexici* fünffter Theil. In welchem die Französischen Auctoren und Büchern von allen Disciplinen so von dem XVI. Seculo an bis auf gegenwärtige Zeit geschrieben und gedrucket worden sind, in alphabetischer Ordnung zu finden. Bey jedem Buche ist die Jahrzahl, der Ort, das Format, der Verleger, die Bogen und der Preis; wie auch die unterschiedenen Ausgaben angemercket. Denen Liebhaber der Französischen Bücher zu Dienste heraus gegeben. Auf Kosten guter Freunde zum Druck befördert. Leipzig,

In Commission zu verkauffen bey dem Autore, 1753, 404 p. (Vanini p. 126). Nowicki - 1753.

Registra Durand.

### 1753-9: Pietro GIANNONE (1676-1748)

*Istoria civile del Regno di Napoli* di Pietro GIANNONE, Giureconsulto ed Avvocato Napoletano, con accrescimento di Note, Riflessioni, Medaglie, e moltissime Correzzioni (sic) date e fatte dall'autore e che non si trovano né nella Prima edizione. Tomo IV in cui contiens la politia del Regno sotto Austriaci, Haya [i.e. Genève], A spese di Erigo-Alberto Gosse e Comp., MDCCCLIII, t. IV, XII, 560 p. (Vanini pp. 302-303).

La prima ed.: *Dell'istoria civile del Regno di Napoli libri xl scritti da Antonio Giannone Giureconsulto e Avvocato Napoletano*, tomo IV, In cui contiens la Politia del Regno sotto Austriaci, Napoli, Per lo stampatore Niccolò Naso, 1723, [6], 502, [42] p., non cita Vanini.

Ed. con accrescimento di note, riflessioni e medaglie e moltissime correzioni e citazioni date e fatte dall'autore e che non si trovano né nella prima né nella seconda edizione: t. IV, in cui contiens la *Politia del Regno sotto Austriaci*. Palmyra, All'insegna della verità, 1763, VIII, 564 p. (Vanini pp. 302-303); Ed. accresciuta di note critiche, riflessioni, medaglie [etc.], t. IV, Venezia, Presso Giambattista Pasquali, 1766, VII, 511 p. (Vanini pp. 229-230); ed. con accrescimento di note, riflessioni [etc.], quinta edizione italiana e seconda Napoletana, tomo quinto, Napoli, Nella Stamperia di Giovanni Gravier, Con licenza de' Superiori, 1770, [8], VIII, 679 p. (Vanini pp. 201-202); Milano, per Niccolò Bettoni, 1822, t. VIII, 511 p. (Vanini pp. 493-494); Milano, Dalla Società tipografica de' Classici Italiani, 1823, vol. X, 490, [6] p. (Vanini pp. 336-337); Capolago, Tipografia Elvetica, 1841, 372 p. (Vanini t. XII, pp. 339-340); Milano, Per Berroni e Scotti, 1847, t. V, 480 p. (Vanini pp. 174-175, 479); tr. fr. *Histoire civile du Royaume de Naples*, A La Haye, Chez Pierre Gosse et Isaac Beauregard, 1742, t. IV, VIII, 684 p. (Vanini pp. 398-399); tr. ted.: *Bürgeliche Geschichte des Konigreichs Neapel*, mit Anmerkungen von Johann Friedrich Le Bret, Leipzig, In Verlag Johann Friedrich Hartknoch, 1770, t. IV, 650, [24] p. (Vanini pp. 390-391, [10]).

Lib. XXXIV: cap. VIII: *Stato della nostra Giurisprudenza nel fine di questo xvi secolo, e principio del seguente, così nell'Accademie come ne' Tribunali, e de' Giureconsulti che vi fiorirono*, par. I: *Stato dell'Unniveristà de' nostri Studij a questi tempi*. Scrive Giannone: «A questi due [Bruno e Campanella] può aggiungersi Giulio Cesare Vanino della provincia di Otranto nella sorte uguale al Bruno in vita ed in morte, ed al Campanella nelle stravaganze, illusioni, misterj ed arcani. Nacque egli in Taurisano [...] da Gio. Battista Vanino e Beatrice Lopez de Noguera; a cui fu imposto il nome di Lucilio che mutò poi in quello di Giulio Cesare. Fu mandaro da' parenti a studiare in Napoli, dove fece notabili progressi, frequentando l'Accademia degli Oziosi, allora in Napoli celebratissima. Passò poi in Napoli ed in altre città d'Italia, nelle quali acquistò l'amicizia di Pietro Pomponazio, Mantovano, e del Cardano, allora vecchissimi [...]. Passò in Germania, indi a Boemia in Praga. Dalla quale città passossene in Olanda ed in Amsterdam [...]. Nel 1614 si portò a Parigi [...]. Nel 1616 diede fuori l'ultimo suo libro *de Arcanis Naturae*, nel quale dice averlo composto mentre appena aveva toccato l'età di trenta anni. Ma il suo destino lo portò poi ad infelicissimo fine; poiché, non sapendosi contenere nelle brigate di francamente parlare delle strane sue fantasie, compiacendosi d'aver circoli d'auditori avidi di novità, essendo passato in Tolosa, trovò qui per sua disavventura un Uffiziale nominato Franconi, il quale l'andò ad accusare a quel Magistrato per magia e disseminatore d'empia e perversa dottrina. Il Parlamento di Tolosa nel mese di Novembre dell'anno 1618, avendogli presa tutta la sua suppellettile, scritture e libri, lo fece imprigionare, e fabbricato il processo sopra i delitti de' quali veniva accusato, fu per sentenza del medesimo condannato ad esser con suoi libri bruciato. Fu nel mese di febbraio del nuovo anno 1619 posto sopra un carro, e portato nel luogo del supplicio non mostrò quella costanza d'animo che prometteva. Quivi giunto gli fu tagliata prima la lingua, dapoù fu gettano co' suoi libri nelle fiamme divoratrici, le quali avendolo ridotto in cenere, furon anche queste sparse nell'aria, e portate dal vento. Scrisse la di lui vita Maurizio Schrammio, il quale nell'istesso tempo che lo porta reo per le arti magiche che professava, e che gli fa raccontare un miracolo accaduto in Presicci [...] lo reputa per un famoso ateo nel frontespizio del suo libro stampato nel 1715.

### 1753-10: GIRAUD DE MOUCY

*Catalogue des livres de feu M. Giraud de Moucy, Comandant des Gardes de Feu S(on) A(ltesse) R(oyale) Madame la Duchesse d'Orléans et Chevalier de S. Lazare. Dont la*

Vente se fera en detail Lundi 12 Mars 1753 et Jours suivans, rue Villot. A Paris, Chez Barrois, Libraire, MDCCLIII, VIII, 639 p. (Vanini pp. 503, 515. 634).

Trattasi del catalogo die libri di Giraud de Moucy. Registra Arpe (9.473), Durand (pos. 9.737)

**1753-11:** Claude GROS DE BOZE (1680-1753)

*Catalogue des livres du cabinet de M. de Boze*, A Paris, Chez G. Martin, H. L. Guérin, et L. F. Delatour, MDCCLIII, X, 552 p. (Vanini pp. 50, 489, 549). Nowicki - 1753.

Registra nel par. XVI l'*Amphitheatrum* e il *De admirandis* (pos. 228), Arpe (pos. 229), Durand (pos. 2.591)

**1753-12:** Andreas Gottlieb MASCH (1724-1807)

*Anhang oder Verzeichniss der erheblichsten feeigeisterischen Schriften nebst ihrer Widerlegungen*, pp. 1-184, in *Abhandlung von der religion der Heiden und der Christen*, Bd. II-2, 3, Halle 1753, [48], 410 p. (Vanini p. 143). Nowicki - 1753.

Non conosco questa posizione, citata da Nowicki.

**1753-13:** Johann Jacob MICHAELIS (1717-1791)

Rec. di Jacob ZIMMERMANN, *Opuscula theologici, historici et philosophici argumenta*, pp. 13-44, in «Relationes de libris novis», fasciculus quintus seu anni MDCCLIII, qui relationum secundus est, primus. Gottingae, Apud Viduam Abr(ahami) Vandenhoekii, Bibliop(olae) Acad(emiae), [8], 288 p. (Vanini p. 20).

Nella quarta dissertazione, che verte sull'ateismo di Spinoza, Michaelis osserva che da esso seguono «innumerab[ile] [...] inepta, ridicula. Non minus absonus Epicuri systema, et Astrologiae judicariae studium esse, deamatum a Vanino, Shaftesburio aliisque».

**1753-14:** Franz Albert PFLAUM (fl. 1753-1773)

*Vernunft und Schriftmässige Abhandlung Der Unermesslichkeit Gottes Zur Beherrlichung seiner ewigen Majestät, Entworfen Von Franciscus Albertus PFLAUM, Onolzbach(ieniss). [S. 1.]*, Verlegts Jacob Christoph Posch, 1753, [4], 96 p. (Vanini p. 65).

Par. xx. Pflaum si scaglia contro il frenetico Vanini, reo di negare l'Ente supremo. Le sue affermazioni sono segno della sua follia. Ma dalle sue stesse parole deduciamo la nostra verità e di esse ci seriammo per contestarlo e per combatterlo: esiste un ente eterno ed è possibile una conoscenza eterna ed incommensurabile del nostro creatore («Er würde kein Vertrauen über alles von mir begehrn können, wenn er nicht schlechterdings unermesslich wäre. Es mag jener rasende rasende Vaninus immer aus diesen Sätzen Gifft faugen und seine Tholkenheit damit zu behaupten suchen. Die gesunde Vernunft wird ihn zu schanden machen. Eben aus seinen Sätzen folgern wir die Wahrheit der unfrigen, seine eigenen Wassen dienen uns, ihn zu bestreiten und zu bekämpfen. Und es ist nothwendig ein ewiges Wesen vorhanden, weil es ohne alle Zeit bestehen kan. Es ist nothwendig eine ewige und vollkommen deutliche Erkenntnis da, weil der Verstand unsers höchsten Wesens, unsers wellkommen guten Schöpfers, unermesslich ist»).

**1753-15:** R. S.

*L'athéisme folie dangereuse*. A Francfort sur le Main, Chez la Veuve Knoch et J. G. Eslinger, MDCCLIII, [8], 80 p. (Vanini pp. 14, 62). Nowicki - 1753.

L'autore riconduce l'ateismo alla vanità, al desiderio di distinguersi dagli altri e di essere uno spirito superiore alla moltitudine («L'envie de se distinguer à tout prix, se fruit funeste de la vanité, engendre

très souvent l'athéisme. On veut passer pour avoir de l'esprit et d'un esprit bien supérieur à celui de la multitude»). Quindi cita un lungo brano di Lacroze, al cui interno è menzionato Vanini.

**1753-16:** Jean-François de SENICOURT (fl. 1753-1766)

*Catalogue des livres*. Paris, Chez G. Martin, Libraire, 1753, 32 p. (Vanini p. 6). Nowicki - 1753.

Registra alle pos. 66 e 67 rispettivamente l'*Amphitheatrum* e i *Dialogi*.

**1753-17:** Georg Jacob SCHWINDEL (1684-1752)

*Bibliotheca Theophili Sinceri sive catalogus librorum magno studio et sumptu collectorum A M. Georgio Jacobo Schwindelio, diacono olim seniore Ecclesiae Xenodochianae ad spiritum S. Noribergae, ibidem distrahendorum, Typis Joh(annis) Josephi Fleischmanni, MDCCCLIII, [18] 623 p.* (Vanini p. 481).

Trattasi della biblioteca di Georg Jacob Schwindel (1684-1752). Registra alla pos. 2.373 Arpe.

**1753-18:** [Thomas SHERLOCK, 1677-1761]

*Les Témoins de la résurrection de Jésus Christ examinés et jugés Selon les Règles du Barreau, Pour servir de Réponse aux Objections du Sr Woolston et de quelques autres Auteurs; Traduit de l'Anglois sur la Sixième Edition. On y a joint une Dissertation Historique sur les Ecrits de Mr Woolston, sa Condamnation et les Ecrits publiés contre lui;* par A. Le Moine, Ministre de l'Eglise Anglicaine et Chapelaine deu Duc de Portland. Nouvelle Edition augmentée. A Paris, Chez Tilliard, Libraire, Avec Approbation et Privilége du Roi, MDCCCLII, XX, 367, [3] p. (Vanini p. 323).

Nella *Dissertation sur les Ecrits de Mr. Woolston* Sherlock riprende la tesi di Shaftesbury sull'entusiasmo degli ateti.

**1753-19:** Zacharias Konrad von UFFENBACH (1683-1734)

Herrn Zacharias Conrad von UFFENBACH *Merkwürdige Reisen durch Niedersachsen Holland und Engelland*. Zweiter Theil, Mit Kupfern. Frankfurt und Leipzig, [s. n. t.], 1753, 604 p. (Vanini pp. 65-66, 253).

Lübeck. Uffenbach accenna ad un manoscritto di un cattivo Sociniano, intitolato *Explicationes locorum Veteris et Novi Testamenti*. Van Dalen gli ha assicurato che in esso sono citati l'*Amphitheatrum* e il *De admirandis*, «das schlimmste Buch von Vanino».

Gröningen. Uffenbach ci fa sapere che un tale sig. Eding gli ha mostrato una copia del *De admirandis*, priva di qualche pagina. Si tratta di un libro peggiore dell'*Amphitheatrum*: «Herr D. Eding zeigte uns auch Vanni [sic] *De admirandis* [...] wiewohl einige Blätter sehlerten [...] Es ist viel schlimmer als das *Amphitheatrum*».

**1753-20:** Christian Ernst Von WINDHEIM (1722-1766)

Christian Ernst von WINDHEIM, *Bemühungen der Weltweisen vom Jahr 1700 bis 1750*, Der fünste Band. Nürnberg, verlegts Georg Peter Monath, 1753, XXVIII, 532 p. (Vanini p. 262). Nowicki - 1753.

Rec. di Reimann, *Historia universalis atheismi* (1725). Vanini è menzionato tra gli ateti italiani.

**1754-1:** Siegmund Jacob BAUMGARTEN (1706-1757)

*Breviarium Historiae Christianae in usum scholarum suarum editum a Sieg(mundo) Iac(obo) BAUMGARTEN. Halae, Apud Ioan(nem) Iust(um) Gebauer, MDCCCLIII, [8], 384 p.* (Vanini p. 368).

Nel par. CCC è marginalmente ricordato il rogo tolosano.

**1754-2:** Christian Friedrich BOERNER (1663-1753)

*Catalogus Bibliothecae Boerneriana binis partibus theologiam, historiam ecclesiasticam atque litteras elegantiores continens, [pars I]. Lipsiae, Ex Officina Breitkopfiana, 1754, [8], 180 p.* (Vanini p. 165). Nowicki - 1754.

Trattasi della biblioteca di Christian Friedrich Boerner (1663-1753). Registra alle pos. 2.906-2.910 rispettivamente l'*Amphitheatrum*, il *De admirandis*, l'*Apologia arpiana*, Durand e Schramm.

**1754-3:** Christian Friedrich BOERNER (1663-1753)

*Catalogus Bibliothecae Boerneriana binis partibus theologiam, historiam ecclesiasticam atque litteras elegantiores continens, [pars II]. Lipsiae, Ex Officina Breitkopfiana, 1754, [8], 248 p.* (Vanini p. 92).

Trattasi della biblioteca di Christian Friedrich Boerner (1663-1753). Registra alla pos. 350 Schramm.

**1754-4:** Henry St. John, Lord Viscount of BOLINGBROKE (1678-1751)

*Essay III: Containing some further reflections on the rise and progress of monotheism, that first and great principle of natural theology, or the first philosophy*, pp. 157-238, in *The philosophical works Of the late Right Honorable Henry St. John, Lord Viscount of BOLINGBROKE. Volume II. London, Printed in the Year MDCCCLIV, [4]*, 412 p. (Vanini p. 228).

New edition, in eight volumes, con il titolo: *The works of late right honourable Henry St. John, lord viscount Bolingbroke with the life of lord Bolingbroke, by Dr. Goldsmith, now enlarged by more recent information relative to his publick and personal character, selected from various authorities*, London, Printed for J. Johnson; Oridge ans Son; Faulder and Son; T. Payne; Wilkin and Robinson [et al.]; 1809, vol. VI; [4], 488 p. (Vanini, *Essay the third: containing Some further reflections on the Rise and Progress of Monotheism, that first and great principle of natural theology, or the first philosophy*, p. 254); ed. in four volumes: *The Works of Lord Bolingbroke*, vol. III, Philadelphia, Carey and Hart, 1841, 535 p. (Vanini p. 367).

Prima ed. di David Mallet in 5 volumi: London, Printed in the year, 1754, vol. IV, 632 p. (Vanini p. 239); ed. in 5 vols: Dublin, Printed by P. Byrne, 1793, vol. IV; IV, 647 p. (Vanini p. 242); ed. in four volumes, vol. III, Philadelphia, Carey and Hart. 1841, 535 p. (Vanini p. 367).

Vanini è menzionato insieme a Diagora e a Teodoro, come appartenente ad una comunità di ateи che però non è mai esistita fuori della mente di Bayle: «*Diagoras, or Theodorus or Vanini or any other particular atheist, for a community of atheists never existed out of Bayle's head*».

**1754-5:** Pierre BONNEAU DU CHESNE

*Catalogue des livres de feu M. Bonneau, secrétaire du Roi, dont la vente se fera rue Royale, près de la Place Royale, & sera indiquée par affiches. Paris, Chez Damonneville, libraire, quay des Augustins, à Saint Etienne, MDCCCLIV, [8], 306 p.* (Vanini pp. 42, 266, 304). Nowicki - 1754.

Registra alle pos. 452 e 453 rispettivamente l'*Amphitheatrum* e il *De admirandis*, alla pos. 454 Arpe, alla pos. 3.147 Durand.

**1754-6:** Jean Baptiste de BOYER Marquis D'ARGENS (1704-1771).

*Lettres cabalistiques, ou correspondance philosophique, Historique & Critique, Entre deux Cabalistes, divers Esprits élémentaires, & le Seigneur Astaroth.* Nouvelle Edition, Augmentée de nouvelles Lettres & de quantité de Remarques. Tome quatrième. A la Haye, chez Pierre Paupie, MDCCLIV, XX, 319 p. (Vanini p. 241).

Non conosco la prima edizione: La Haye, Paupie, 1738, t. IV, 232 p.; ed.: La Haye, Chez Pierre Paupie, 1766, t. IV, XII, 348 p. (Vanini p. 265); ivi, 1770, ss. pp.; rist. anast. Biblio Bazaar, 2010; tr. ted.: *Kabbalistische Briefe, oder philosophischer, historischer und kritischer Briefwechsel zwischen zween Kabbalisten, verschiedenen Elementargeistern und dem höllischen Astaroth*, Danzig, bei Daniel Ludewig Wedel, 1773-1777.

Nella *Lettre XCIX* di Ben Kiber au sage cabaliste Abukibak, D'Argens si scaglia contro il gesuita Hardouin e contro il suo saggio sugli *Athei detecti*, fortemente critico nei confronti dei protestanti. Hardouin – scrive d'Argens – considera atei tutti i popoli che vivono fuori della Chiesa Romana: «il regarde tous les gens qui sont hors de la Communione Romaine comme des Athées et que le véritable Dieu n'est connu que des catholiques: c'est-à-dire, dans le sens du Pere Hardouin, que des catholiques Jésuites; car les adversaires de la Société sont aussi peu orthodoxes que Spínosa et Vanini».

**1754-7:** David CLEMENT (1701-1760)

*Bibliothèque curieuse historique et critique, ou catalogue raisonné de livres difficiles [sic] à trouver*, par David CLEMENT. Tome cinquième. A Hannover, Chez Jean Guillaume Schmid. MDCCLIV, 472 p. (Vanini p. 173).

Registra l'*Amphitheatrum* e il *De admirandis*.

**1654-8:** Daniele CONCINA (1687-1756)

*Della religione rivelata Contra Gli ateisti, Deisti, Materialisti, Indifferentisti Che negano la verità de' Misteri*, Libri cinque del Padre Lettore F. Daniello CONCINA, dell'Ordine de' Predicatori, Tomo secondo. In Venezia, Presso Simone Occhi, MDCCLIV, Con Licenza de' Superiori e Privilegio, VIII, 463 p. (Vanini p. 171).

Lib. V, part. I, cap. III, par. XI. Stringata la nota su Vanini: «Giulio Cesare Vanini, discepolo del Pomponazzi, di nazione pugliese, come ateo fu arso in Tolosa l'anno 1619».

**1754-9:** DENESLE (- 1767)

*Examen du matérialisme, relativement à la morale*. Par Mr. DENESLE. Tome Second. Paris, De l'Imprimerie de Vincent, MDCCLIV, Avec Approbation et Privilege du Roi, [10], 385 p. (Vanini p. 196).

Cap. XXII. L'alternativa proposta ai materialisti è per Denesle la scelta tra Pascal e Vanini: «Que nos matérialistes décident entre Pascal et Vanini, cet enthousiaste en incrédulité (in nota: «L'atheisme a ses fanatiques, ses enthousiastes et ses martyrs»), qui ne s'est dit athée que parce qu'il étoit fou; car, à propos de quoi un homme qui ne reconnoît point d'autre vérité infaillible que celle de son existence, se laisse-t-il brûler? Quel intérêt peut prendre à la défense de quelque vérité que ce soit, celui qui nie l'existence du principe de toute vérité».

**1754-10:** Kenelm DIGBY (1603-1665)

*Religio medici* by Sir Thomas Browne, Knt. M. D. With the Life of the Author. To which is added, Sir Kenelm DIGBY's *Observations*. Also critical notes upon All the obscure Passages therein; never before published. The tenth edition carefully corrected. Edinburgh, Printed for W. Ruddiman Jun. and Company; and sold by booksellers in Town, MDCCLIV, XXIV, 282 [ma 382] p. (Vanini p. 235, ma 335).

The Tenth edition: London, Printed for E. Curll, 1736, vi, [2], 103 p. (Vanini p. 26).

Nelle note alle pp 54-55 del testo browniano Digby commenta l'affermazione *There never was any atheist* e, dopo alcuni riferimenti a Cicerone, Epicuro, Lucrezio, Ochino, sostiene che ateo fu solo Vanini: «But none of these, Vanini excepted, was an Atheist, denied the existence and the superintendency of a supreme being». Questa annotazione non è presente nella prima edizione secentesca in cui è pubblicato il commento di Digby (London, Printed by Ja Cotterel, for Andrew Crook, 1719, 375 p.).

**1754-11:** Johann Andreas FABRICIUS (1696-1769)

M. Johann Andreä FABRICII, Lib(er) S(acri) R(omani) I(mperii) Civ(is) Nordh. Gymn(asii) Rect(oris), *Abriss einer allgemeinen Historie der Gelehrsamkeit*, Dritter Band. Leipzig, In der Weidmannischen Handlung, 1754, [12], 1148, [52] p. (Vanini pp. 1013-1014, 1017, 1146). Nowicki - 1754.

Rist. anast. Olms-Verlag di Hildesheim, 1978.

Vanini è menzionato tra gli autori che si sono persi dietro la saggezza del mondo: «Die so bei der Freyheit zu gebenken auf Abwege in der Weltweisheit gerathen sind, haben zu allerhand Streitigkeiten uns Schriften Anlass gegeben, als Jul(ius) Cäs(ar) Vaninus, Ben. de Spinoza, Carl Blount [et al.]».

**1754-12:** Jean Henri Samuel FORMEY (1711-1797)

*Mélanges philosophiques*, par Mr. FORMEY. Tome second. A Leide, De l'Imp. D'Elie Luzac, Fils, MDCCLIV, 421 p. (Vanini p. 200).

Nella *Logique des vraisemblances*, par. III. Formey oppone a ecclesiastici come Mornay, Grotius e Racine filosofi come Vanini, Spinoza, Toland, Collins e Woolston e presume che la bilancia penda a vantaggio dei primi.

**1754-13:** Jean Henri Samuel FORMEY (1711-1797)

*Catalogue raisonné de la librairie d'Etienne de Bourdeaux*. Tomo I. A Berlin, Chez Etienne de Bourdeaux, Libraire du Roi et de la Cour, MDCCLIV, 406, [8] p. (Vanini p. [4]). Nowicki - 1754.

Catalogo di Etienne de Bourdeaux. Registra l'*Amphitheatrum*.

**1754-14:** [Luke J. HOOKE, 1714-1796]

*Religionis naturalis et revelatae principia Methodo Scholastica Digesta, In usum Academicae Juventutis*. Tomus primus *Theologiam naturalem atque Ethices ac Jurisprudentiae Elementa* continens. Parisiis, Apud Hyppolitum Ludovicum Guerin et Lud. Steph. Ganau, mdcccliv, Cum Approbatione et Privilegio Regis, [23], 747 p. (Vanini pp. 21, 41).

Ed.: Parisiis, Apud Carolum Petrum Berton, 1774, viii, 772 p. (Vanini pp. 18, 34); Bambergae et Wirceburgi, Impensis Tobiae Goebhardt, 1783, xx, 860 p. (Vanini pp. 20, 39).

Pars I: *De existentia Dei*, Propositio secunda: *Agnitio Numinis societatis naturalis vinculum necessarium est*. Hooke confuta l'obiezione secondo cui esistono atei virtuosi (tra cui è annoverato Vanini).

Pars Secunda: *Consensus generis humani summam habere debet vim ad persuadendum*. Il principio del consenso universale è messo in crisi dalle tesi di Epicuro, per il quale esso dipende dai simulacri rilasciati dai corpi degli Dei; di Democrito, per il quale gli idoli dei corpi degli Dei penetrano nei pori dei nostri corpi; di Vanini e di Cardano, per i quali il consenso ha una spiegazione naturale negli influssi astrali.

**1754-15:** Richard MEAD (1673-1754)

*Bibliotheca Meadiana sive catalogus librorum Richardi Mead, M. D. qui Prostabunt Venales sub Hasta apud Samuelem BAKER, in Vico dicto York Street, Covent Garden, Londini Die Lunae 18<sup>vo</sup> Novembris, MDCCCLIV, Iterumque Die Lunae 7<sup>mo</sup> Aprilis MDCCCLV, [4], 242 p. (Vanini p. 9). Nowicki - 1754.*

Trattasi del catalogo dei libri di Richard Mead (1673-1754), redatto da Smuel Baker. Registra alle pos. 97, 98, 99 rispettivamente l'*Amphitheatrum*, il *De admirandis*, e l'*Apologia arpiana*.

**1754-16:** [André Joseph PANCKOUCKE, 1703-1753]

*L'art de désoppler la rate, sive de modo C. prudenter, en prenant chaque feuillet pour se T. le D. Entremélé de quelques bonnes choses. A Gallipoli de Calabre, L'an des Folies 175886 (ma 1756), 430 p. (Vanini pp. 306, 313-314). Nowicki - 1754.*

La prima ed.: 175884 (i. e. 1754).

*Notice des Ecrits les plus célèbres, tant imprimés que manuscrits, qui favorisent l'incredulité, ou dont la lecture est dangereuse aux esprits faibles.* La prima citazione riguarda Pomponazzi: «Vanini disoit de Pomponace que l'âme du Philosophe Arabe [i. e. Averroes] étoit toute passé chez lui». La seconda riguarda le opere vaniniane: «Je ne crois point que ces deux ouvrages aient été traduits en françois; ils sont singuliers et peu communs».

**1754-17:** Johann Christoph STRODTMANN (1717-1756)

*Des Neuen Gelehrten Europa Fünfter Theil, herusgegeben von Johann Christoph STRODTMANN. Wolfenbüttel, bey Johann Christoph Meissner, 1754, [6], 274 p. (Vanini p. 148).*

Citazione del *Providentia per quisqualias asserta* di Carl Heinrich Rappolt (1731) con accenno alla prova cosmologica vaniniana. .

**1754-18:** Romanus Ferdinand SUDER - Maximilian Romano SUDER

*Des Sächsischen Cammer-Dieners Romani Ferdinand SUDERS eines gebohrnen Dantzigers merkwürdige Lebens-Geschichte und wunderbare Reise-Beschreibung worinnen derselbe seine Reise (I) nach Venedig, Mayland, Genna und Lucca; (II) nach der Insel Alcidiane; (III) nach Issland, und (IV) nach denen Gegenden der Terrae australis incognitae selbst erzeblet, und zum Druck befördert von dessen hinterlassenen Sohn Maximilian Romano SUDERN. Franckfurt und Leipzig, 1754, [4], 264 p. (Vanini p. 195).*

Suder ci informa, ma con molta approssimazione, che nella città di Garonne («Die Stadt Garonne», confusione tra città e fiume) nel 1618 fu arso «der berühmte Atheist Vaninus».

**1755-1:** François Hyacinthe DELAN (1672-1754)

*Catalogue des livres de la Bibliothèque de Monsieur l'Abbé Delan, Docteur et ancien professeur en théologie, de la maison et société de Sorbonne, dont la vente commencera lundi 3 février 1755 et continuera les jours suivans, depuis deux heures de relevée jusqu'au soir en la maison d'un chapelier, rue Gilles-coeur, la seconde porte-cochère à gauche, en entrant par le Quai des Augustins. Paris, Chez Barrois libraire, MDCCCLV, 392 p. (Vanini pp. 146, 323, 388). Nowicki - 1755.*

Trattasi del catalogo dei libri di François Hyacinthe Delan (1672-1754).

**1755-2:** William DOUGLASS (1691-1752)

*A summary Historical and Political of the First Planting, Progressive Improvements, and Present State of the British Settlements in North-America, containing I. Some general Account of ancient and modern Colonies, the granting and settling of the British Continent and West-India Island Colonies with some transient Remarks concerning the adjoining French and Spanish Settlements, and other Remarks of various Nature; II. The Hudson's-Bay Company's Lodges, Fur and Skin Trade. III. Newfoundland Harbours and Cod-Fishery: IV. The Province of L'Acadie or Nova Scotia, with the Vicissitudes of the Property and Jurisdiction thereof, and its present State. V. The several grants od Sagadabock, Province of Maine, Massachusetts-Bay, and New Plymouth, united by a new Charter in the present Province of Massachusetts-Bay, commonly called New-England, by William DOUGLASS, M. D., vol. I. Boston, New England, Printed - London, re-printed for R. Baldwin, MDCCCLV, IV, [5], 568 (Vanini p. 164).*

Altra ed.: London, Printed for R. and J. Dodsley, 1760, t. I, VIII, 568 p. (Vanini p. 164).

Nell'Art. II: *The religion, language, food, and medicine with some other loose particulars relating to the American Indians*, Vanini è incluso tra gli ateи («literal and true atheists») ovvero tra coloro who admit of no supreme Intelligence, but say that blind matter is the extent of our knowledge (Vanini p. 164)».

### **1755-3: Jean-François DREUX DE RADIER (1714-1780)**

*L'Europe illustre contenant l'histoire abrégée Des Souverains, des Princes, des Prelats, des Ministres, des Grands Capitains, des Magistrats, des Savans, des Artistes et des Dames célèbres en Europe, Depuis le XV<sup>e</sup> Siècle compris, jusqu'à présent. Par Mr. Dreux du RADIER, Avocat. Ouvrage enrichi de Portraits. Tome troisième. A Paris, Chez Odieuvre, Marchand d'Estampes, Le Breton, Imprimeur ordinaire du Roi, Avec approbation et privilége du Roi, MDCCCLV, [428] p. (Vanini [206]).*

[S. l., s. n. t.], 1766; ed.: Paris, chez Nyon l'aîné, libraire, rue Saint-Jean-de-Beauvais, 1777 Avec approbation et privilége du Roi.

Nella breve biografia di Bassompierre Dreux de Radier ricorda che Vanini gli dedicò «un de ses traités».

### **1755-4: Liberato FASSONI (1720-1775)**

*De Miraculis adversus Benedictum Spinozam dissertatio theologica, quae prolationis loco est publice habita a Cajetano Lucchesio de CC. RR. Scholarum piarum facta omni argumentandi potestate, Auctore Liberato FASSONIO ex edem familia in novo collegio publico Sacrae Theologiae Professore, Editio altera auctior. Romae, Ex Typographia Joannis Zempel prope Montem Jordanum, Superiorum Permissu, MDCCCLV, 65 p. (Vanninus p. 8).*

Fassoni riporta la definizione vaniniana di 'miracolo' come ciò che ritorna dopo un lungo percorso degli astri: «Lucilius Vanninus miraculum effectum vocabat post diuturnos astrorum circuitus redditurum».

### **1755-5: Jean Henri Samuel FORMEY (1711-1797)**

*Catalogue raisonné de la librairie d'Etienne de Bourdeaux, Tomo IV. A Berlin, Chez Etienne de Bourdeaux, Libraire du Roi et de la Cour, 390, [4] p. (Vanini p. 161). Nowicki - 1755.*

Catalogo di Etienne de Bourdeaux. Registra Durand alla pos. 2.118.

### **1755-6: Laurent FRANÇOIS (1798-1792)**

*Défense de la Religion contre les difficultés des incredules.* Par M. FRANÇOIS. Tome II. Suite de la I partie: *Défense de la Révélation Naturelle*. A Paris, Chez Jean Herissant et Les freres Etienne, MDCCCLV, Avec Approbation et Privilége du Roi, VIII, 332 p. (Vanini p. 274).

Nel cap IV: *Des principes des mœurs*, art. II: *Peut-on séparer les règles des mœurs d'avec la religion?*, François critica la tesi bayliana dell'ateo virtuoso.

#### **1755-7: Justus Gottfried GÜNZ (1714-1754)**

*Bibliotheca Gunziana*, quam magno studio et sumptu sibi comparaverat B(eatus) defunct(us) D. Justus Godofredus Gunzius Reg(is) Polon(ie) et Elect(oris) Saxon(iae) consiliarius aul(icus) et Archiater, anat(omiae) et chir(urgiae) Profess(or) Publ(icus) Ord(inarius), Facultat(is) Med(icae) Assessor Lips(iensis) de Acad(emia) Reg(ia) Scient(iarum) Paris, itemque acad(emiarum) Reg(iarum) Scient(iarum) et artium Rothomagensis et Sueciae sodalis vendenda Lipsiae in vaporario collegii rubri, a die xx octob(ris) MDCCCLV more auctionis consueto. Dresdae, Typis Jo(annis) Guil(elmi) Harpeteri, [16], 144, 472 p. (Vanini p. 122, prima numerazione). Nowicki - 1755.

Trattasi della biblioteca di Justus Gottfried Günz (1714-1754). Registra alla pos. 21 Schramm (1709), pos. 22 Schramm (1715).

#### **1755-8: HAMBURGISCHE BEYTRÄGE**

Hamburgische Beyträge zu den Werken des Witzes und der Sittenlehre. Zweiter Band, Drittes Stück. Hamburg, bey Christian Wilhelm Brandt, 1755, [10], 523-744, [7] p. (Vanini, nella *Vorrede*, p. [8]).

Vanini – scrive l'anonimo – non conosce Dio: «wenn er zu dem Gott seuszet, den er nicht erkennet».

#### **1755-9: HANNOVERSCHE ANZEIGEN**

Hannoversche Anzeigen von allerhand Sachen, deren Bekantmachung dem gemeinen Wesen nöthig uns nützlich. Vom Jahre 1754. Hannover, [s. n. t.], 1755, [418], 1478, 368 coll., [28] p. (Vanini p. [3] del fascicolo del 4 ottobre 1754).

Freytag den 4<sup>ten</sup> October, 1754, 79<sup>res</sup> Stück, par. V: *Sachen so zu verkaufen*: nella voce: *Salzpedel*, è citato l'*Amphitheatrum*.

#### **1755-10: JOURNAL DES SÇAVANS**

IV: *Ecarts de Bayle en raisonnant sur le manichéisme*, pp. 242-256, in «Journal des Sçavans combiné avec les Mémoires de Trévoux». Suite des CLXX volumes du Journal des Sçavans. Juin 1755. Tome XII. A Amsterdam, Chez Michel Rey, MDCCCLV, 550, [2] p. (Vanini p. 246).

In riferimento alla voce *Xenophane* del *Dictionnaire*, l'anonimo ritorna sul parallelo tra l'impero di Dio e quello del Diavolo per osservare che già in Vanini era possibile trovare «quelque chose pour réfuter ces blasphèmes».

#### **1755-11: [François Marie MARSY, 1714-1763]**

*Analyse raisonnée de Bayle ou abrégé méthodique de ses Ouvrages, particulièrement de son Dictionnaire Historique et Critique, dont les Remarques ont été fondues dans le Texte, pour former un corps instructif et agréable de lectures suivies*, Tome IV. A Londres [s. n. t.], MDCCCLV, XX, 460 p. (Vanini pp. 160, 164).

*Sentiments de Pierre Charron*, par. II. Garasse – secondo Marsy – attaccò aspramente la *Sagesse* di Charron reputandolo un libro più pernicioso di quelli di Théophile e di Vanini.

#### 1755-12: MEMOIRES DE TREVOUX

Art. LXVII: *Analyse raisonnée de Bayle*, pp. 1486-1526, in «Memoires pour L'histoire Des Sciences et des beaux-Arts», Commencés d'être imprimés l'an 1701 à Trévoux, & dédiés à son Altesse Sérénissime Monseigneur Le Prince Souveraine de Dombes. Juin, 1755. A Paris, Chez Chaubert, Quai des Augustins, à la Renommée; Herissant, rue Neuve Notre-Dame, à la Croix d'or. Avec Approbation, & Privilege du Roi, MDCCCLV, 1349-1535 p. (Vanini p. 1511).

Par. IV: *Ecarts de Bayle en raisonnant sur le manichéisme*. L'anonimo ritiene che Bayle non abbia detto niente di vero sul manicheismo. Ancor più devianti sono – a suo parere – le posizioni baylinane a proposito di provvidenza divina e di libertà dell'uomo. In tema di potenza del diavolo e della sua vittoria sulla provvidenza divina l'anonimo individua nell'*Amphitheatrum* la fonte di ispirazione di Bayle: «on a remarqué que l'athée Vanini avoit déjà ébauché l'odieux parallèle entre l'empire de Dieu et celui du démon. Ce pourroit bien être dans le livre de cet impie que Bayle auroit puisé la même idée. Mais ce qu'il y a de bien remarquable, c'est que Vanini lui-même dit quelque chose pour réfuter ces blasphèmes: au lieu que dans le Dictionnaire critique on ne trouve pas le moindre mot qui tempère l'obiection».

#### 1755-13: Damiano ROMANO (1708-1766)

*Dello stato naturale doppo la prevaricazione di Adamo, Insufficiente per la sicurezza dell'Uomo, dissertazione apologetica* del Signor D. Damiano ROMANO, avvocato Napoletano Contro della opinione di alcuni moderni Scrittori del Diritto Pubblico. In Napoli, Presso Antonio Migliaccio, Con Licenza de' Superiori, MDCCCLV, [8], VIII, 176 p. (Vanini p. 38).

*Diss. Apologetica* pars. I. Compito della «Chiesa Romana Cattolica» e di «ogni monarca» è per Romano «di schiantare dal Mondo gli atei, razza infame e perniciosa a tutto il genere umano, perché non è possibile che abbia a cuore la giustizia chi non conosce Dio». Tra gli atei non mancano naturalmente Vanini e Pomponazzi.

#### 1755-14: Theodor Maria RUPPRECHT (1763)

*Notæ historiæ In Universum jus canonicum Rationibus consentaneis adsertæ: Quæstionibus Historico-Critico-Dogmatico-Scholasticis illustratae, atque in usum Cupidae Legum Sacratiorum Juventutis præcipue directæ*. Tomus IV continens notas In Librum IV & V *Decretalium*. Authore P. Theodoro M. RUPPRECHT Ordinis Servorum B(eatae) M(ariae) V(irginis) Sacro-Sanctae Theologiae ac Sacrorum Canonum Lectore nec non Provinciae Bohemno-Rhenanae Definitore actuali. Prostant excusae cum e prioribus tribus tomis [Praha], Apud Joan(nem) Carol(um) Hraba, Inclyti Regni Bohemiae D. D. Statuum Typographum, An(no) 1755, [6], 577 p. (Vanini pp. 329, 336, 339)

Ed.: Venetiis, Typis Sebastiani Coleti, Superiorum permisso ac privilegio, 1764, VIII, 520 p. (Vanini pp. 443, 446); editio novissima: Barcinone, Apud Carolum Sapera, Typographum, 1772, part. III, (Vanini pp. 452, 456, 458, 656); Coloniæ, Vorlageform des Erscheinungsvermerks, Typis Metternichianis recusae, 1787, [7], 445 p.

Lib. v *Decretalium*, titulus VII: *De haereticis*. Par. 25. «Saeculo XVII et XVIII, quod agimus, Ecclesiam perturbarunt errores Cornelii Jansenii, Michaelis de Molinos, Isaaci Pereyri, Marci Antonii De Dominis [...] Lucilii Vanini, impii Benedicti Spinosae, Fatalistarum, Deistarum, Naturalistarum, Materialistarum, Idealistarum et Egoistarum».

In nota Rupprecht aggiunge che «Vanini [...] mediocri ingenio [...] atheismus primus Orbi Christiano invexit, ore primum, dein etiam sparsis in Galliis quibusdam libellis entis supremi existentiam, animæ immortalitatem, infernum Paradisumque negando». In una nota successiva ascrive Vanini alla setta dei naturalisti.

**1755-15:** Joseph SMITH (1682-1770)

*Bibliotheca smithiana seu catalogus librorum D(omini) Josephi Smithii Angli per Cognomina Authorum dispositus.* Venetiis, Typis Jo(hannis) Baptistae Pasquali, MDCCLV, [6], XLIII, DXIX, CCCXLVIII, [3] p. (Vanini p. LXIII). Nowicki - 1755.

Alla voce *Vie et sentimens de Lucilio Vanini* regista Durand.

**1755-16:** Urban Gottlob THORSCHMID (-1774)

Urban Gottlob THORSCHMIDS des ehrwürdigen Predigtamtes Candidatens, *Critische Lebensgeschichte Anton Collins, Des ersten Freydenkers in Engelland.* Mit einigen Anmerkungen zur Vertheidigung der Offenbahrung und der geistliche versehen. Dressden und Leipzig, bey Johann Wilhelm Harpetern, 1755, 216, [15] p. (Vanini p. 5).

Citazione del *Christian freethinker*, «in which are contained observations on the lives and writings of Epicurus, Lucretius, Petronius, Cardan, Bruno, Vanini and Spinoza».

**1755-17:** Johann Ernst Immanuel WALCH (1725-1778) - Johann Immanuel SCHÄFFER *Dissertatio de mysteriis philosophicis*, quam Rectore Magnificentissimo Serenissimo Principe ac Domino Ern(est)o Aug(usto) Constantino, Duce Saxoniae, Iuliaci, Cliviae, Montium, Angariae et Westphaliae Rel. Praeses Jo(annes) Ern(estus) Imman(uel) WALCHIUS, Log(ices) et Metaphys(ices) Prof(essor) Publ(icus) Ordinar(ius), Societ(atis) Lat(inae) Ien(ensis) Director Romanae Arcad(emiae) et Florentin(ae) Columbariae Collega, pro loco in ampliss(imo) sapientum ordine obtinendo publicae eruditorum disquisitioni d(ie) XVI August(i) MDCCLV submittit respondente Joann(e) Immanuel Schaeffero, Ratisponensi, sanctiorum litterarum cultore. Ienae, Litteris Schillianis, [4], 52 p. (Vanini p. 40).

Par. XXII. Taluni ritengono che gli spettri sono composti dai vapori dei cadaveri. Tale è l'opinione di Cardano e di Giulio Cesare Vanini: «In alia omnia abeunt, qui spectra ex cadaverum humanorum vaporibus componunt, ut Hieronymus Cardanus, Iul. Caesar Vaninus (*De admirandis*, Dial. li, p. 370), Iacobus Gaffarellus et quodammodo David van der Becke fecerunt».

**1755-18:** Moritz Carl Christian WOOG (1684-1760)

*Catalogus Bibliothecae Woogiana auctionis lege*, Dresdae die XXVII Octobr(is) seq(uentibus) MDCCLV distrahendae. Dresdae et Lipsiae, prostata apud Jo(hannem) Guil(elmum) Harpenterum, 1755, [16], 623 p. (Vanini pp. 176, 179, 217). Nowicki - 1755.

Trattasi dei libri della biblioteca di Moritz Carl Christian Woog (1684-1760). Alla pos. 91 regista un *Fasciculus disputationum de viris quibusdam suspectis* (tra i quali è citato Vanini). Alla pos. 45 è menzionato Schramm; alla pos. 90 Arpe.

**1756-1:** ALMANACH DE MILAN

Almanach de Milan, pour l'année de N(otre) S(eigneur) J(esus) C(hrist) MDCCLVI ou le Pescheur Fidele. Observations sur l'anné bissextile de la creation du monde 5756, de l'incarnation, 1756, de la correction gregor(ienne) 174. A Brusselles, se vend à Lille, Chez Pierre Brouellio, Avec Permission, 94 p. (Vanini p. 45).

Ricorda di sfuggita il rogo tolosano del 1619.

## 1756-2: ANNEE LITTERAIRE

*Lettre IV*, pp. 75-96, in «L'Année Littéraire», année MDCCCLVI par M. Fréron, des Académies d'Angers, de Montauban et de Nancy. Tome II. A Amsterdam, Chez Michel Lambert, Libraire, 360 p. (Vanini p. 87).

Machiavelli, Aretino, Calvino, Lutero, Spinoza e Vanini sono indicati come le fonti da cui si originano tutte le opere «qui peuvent contribuer à la ruine des moeurs, de la Patrie ou de la Religion». I loro autori «sont plus que des assassins, des rebelles, des blasphemateurs».

## 1756-3: Hieremia a BENNETTIS (1709-1774)

*Privilegiorum in persona Santi Petri Romano Pontifici a Christo Domino collatorum vindiciae*, In duas Partes et quinque Tomos distributae a F. Hieremia a BENNETTIS, Cappuccino. Pars I. Tomus I. Romae, Typis Haeredum Jo(annis) Laurentii Barbiellini, MDCCCLVI, Superiorum Facultate, XXVIII, 641, [2] p. (Vanini p. 537).

Nell'Art. vi: *De necessitate et ratione cum Romana Ecclesia communicandi, eidemque consentiendi. Prolegomenon.* L'autore denuncia l'esistenza di una marea trabocante di increduli («exundantem incredulorum colluviem») che sotto varie denominazioni («Naturalistae, Materialistae, Pantheistae, Sceptici, Politici, Archetici, Conscientiales, Indifferentes etc.») hanno cospirato contro la religione cattolica. Bennetts li divide in due gruppi fondamentali: gli atei e gli indifferentisti; i primi negano del tutto la religione; i secondi si dichiarano indifferenti e tolleranti rispetto a qualsiasi credo («duas in classes dividi commode queunt; idest, in eos, qui religionem omnem rursus eliminat, qui Athei et Deistae; quique religionem omnem pariter admittunt, qui Tollerantes et Indifferentes usitatori jam vocabulo audiunt»). Tra i primi sono inclusi Bodin, Knutzen, Herbert di Cherbury, Hobbes, Spinoza, Toland, Tindal, Vanini, Collins etc.

## 1756-4: Claude Louis? BERTHAUD

*Catalogus des livres de feu M. Berthaud, qui seront vendus au plus offrant & dernier enchérisseur, en une salle du Couvent des Augustins, près la Place des Victoires, le jeudi 4 mars prochain, & jours suivans de relevée, sans discontinuation, Paris, Chez Moreau, libraire-imprimeur, 1756, [4], 108, [4] p.* (Vanini p. 8). Nowicki - 1756.

Trattasi del catalogo dei libri di Berthaud. Registra alla pos. 84 l'*Amphitheatrum* (con erronea datazione 1717) e il *De admirandis*.

## 1756-5: Jacques George CHAUFFEPIE (1702-1786)

*Nouveau dictionnaire historique et critique pour servir de supplément ou de continuation au Dictionnaire historique et critique de Mr. Pierre Bayle.* Par Jaques George CHAUFFEPIE, Tome quatrième. A Amsterdam, Chez Z. Chatelain, H Uytwerf, F. Changuion, J. Wetstein, P. Mortier, Arkstee et Merkus, M. Uytwerf, et M. M. Rey, a La Haye, Chez Pierre De Hondt; a Leyde, Chez E. Luzac Le Jeune, MDCCCLVI, [8], 870 p. (Vanini pp. 561-565, 589).

Voce *Vanini Lucilio*. Il profilo biografico di Vanini non presenta novità rispetto ai precedenti dizionari. Non mancano tuttavia nella voce interessanti posizioni critiche. Così a proposito della leggenda nera, derivata da Mersenne, Chauffepié si mostra scettico per le seguenti ragioni: 1) non è credibile che il filosofo abbia dichiarato davanti a giudici di aver programmato con altri 13 discepoli la diffusione dell'ateismo in Europa, perché una tale dichiarazione avrebbe aggravato la pena; 2) Gramond non ne fa parola nella sua *Histoire*; 3) è più probabile che la propensione di Vanini ai viaggi gli abbia facilitato la diffusione delle sue idee. Altrettanto suggestiva è la valutazione critica dell'*Amphitheatrum*. Chi trova in esso l'ateismo, sostiene l'encyclopedista, lo fa perché parte dalla convinzione che Vanini fosse un ateo: in altri termini egli retrotrasmette sull'*Amphitheatrum* l'interpretazione ateistica del *De admirandis*: «je pense que l'idée de l'athéisme de Vanini, fait apercevoir l'impété dans son *Amphitheatre*, mais je doute

qu'on y trouvât l'athéïsme si l'on n'avoit aucun autre ouvrage de lui». La famosa definizione di Dio contenuta nella seconda esercitazione «n'a aucun caractère d'athéïsme, on n'y trouve de venin qu'en supposant que Vanini étoit athée». La sua dimostrazione della provvidenza divina è autentica e le sue risposte alle argomentazioni dei platonici, degli aristotelici e degli epicurei non sono affatto deboli («Il ne répond point aussi foiblement aux obiections qu'on le prétend»). Vanini fu tutt'al più uno spirito bizzarro, poco giudizioso, vanamente sottile, amante dei paradoxi e pieno di sé, «mais dans le tems qu'il publia cet ouvrage, il me paroit certain qu'on n'y decouvrira jamais l'athéïsme».

Contestata è altresì la tesi bayiana di Vanini ateo virtuoso. Non solo mancano a Bayle le prove per affermare la sua ipotesi, ma egli non tiene conto delle dichiarazioni contrarie di Gramond, di Mersenne e di Patin. Soprattutto c'è la testimonianza del *De admirandis*: «on ne peut douter que Vanini ne fût pas initié dans le mystères les plus abominables de l'impurité, quand on a lu ses dialogues». Approvati da censori ignoranti, i *Dialoghi* non lasciano dubbi circa l'ateismo di Vanini. Chaffepié cita a conferma di tale interpretazione talune proposte vaniniane (la negazione della creazione del mondo, la derisione della religione, di Mosè di Elia, l'individuazione delle origini della virtù e dei vizi nella nascita, nell'educazione, nel cibo e nelle influenze astrali). Nelle note Chauffepié riproduce lunghi brani tratti da Gramond, dal *Mercure François* e da Garasse. Di contro netta è la presa di distanza dalla sentenza capitale, pronunciata sulla base di una sola testimonianza e senza alcun riferimento alle opere. Si trattò di una sentenza iniqua: «Voila donc un homme condamné à un supplice horrible, sur la déposition d'un seul témoin, où est en sa l'équité? ce qui prouve bien qu'il n'y avoit rien de bien certain, c'est que quelques uns des juges balancèrent, qu'ils ne pensoient point avoir de preuves suffisantes [...] ne semble-t-il pas que dans une pareille occasion on devoit du moins souffrir une mort moins cruelle?. [...] Quoi qu'il en soit, le Parlement de Toulouse pouvoit arrêter le progrès de l'impiété par des voyes plus conformes à la Justice, à l'Humanité et à la Religion». Quanto alla difesa arpiana, Chauffepié la respinge e, richiamandosi a Brucker, sostiene che «Vanini ne savoit pas trop lui-même ce qu'il croyoit et qu'il à mêlé aussi confusément le vraie et le faus, le bon et le mauvais, disputant pour et contre à tort et à travers de sorte que tout ce qu'il a écrit contre la saine philosophie et contre la religion, a été moins l'effet d'un dessein formé d'élever un Système d'impiété et d'athéïsme, que la production d'une tête sans cervelle et d'un esprit dérégler».

Nella voce *Voeius* ritorna la solita comparazione Vanini-Descartes.

#### 1756-6: Anthony COLLINS (1676-1729)

*Lettre apologétique de l'Auteur de Paradoxes metaphysiques au R. P. Berthier, Jesuite* (firmata Philalethes), pp. 3-24, in *Paradoxes Métaphysiques sur le Principe des Actions Humaines, Ou Traduction Libre de la Dissertation Philosophique de M. COLLINS, sur la Liberté de l'Homme. Nouvelle Edition, Augmentée d'une Lettre Apologétique du Traducteur, à l'Auteur des Mémoires de Trévoux, sur un Article (110) de ce Journal, mois d'Octobre 1755. II. Vol. Pag. 2623 & suiv.* A Eleutheropolis, [s. n. t.], MDCCCLVI, 233, 24 p. (Vanini p. 12).

In tema di ateo virtuoso Collins adduce a favore dell'ipotesi bayiana gli esempi di Diagora, Epicuro, Evemero, i Sadducei, Vanini, Spinoza ed altri «Esprits forts, dont les moeurs ont été irréprochables».

#### 1756-7: Francisco DE PINA E DE MELLO (1695-)

*Triumpho da religiao. Poema Epico-Polemico;* que a' santidade do papa Benedicto XIV dedica Francisco DE PINA E DE MELLO, Fidalgo da Casa de Sua Magestade Fidelissime, e Academico da Academia Real da Historia Portugueza. Coimbra, Officina de Antonio Simoens Ferreira, Impressor da Universidade, Anno de 1756, [24], LV, 331 p. (Vanini, pp. 12-13). (Testo in lingua portoghese).

Nel Libro I: *Contra o Atheismo*, Vanini è annoverato con Lucrezio, Epicuro, Spinoza e Łyszczyński tra i capi della «sociedade tenebrosa» che diede vita all'ateismo: «Nesta horronda, exquisita soledade, / Que indigna pareceu de humano hospicio, / vivia alguma gente, que à vontade / he que vota sómente o sacrificio /. [...] Sem nunca ver o Ceo, taõ dissolutos, / que en forma de homens, pareciaõ brutos. / Regia a turba deste povo necio / Huma vez Epicuro, outra Lucrecio; / unia a sociedade tenebrosa, / ou Liszinsk, ou Vanini, ou Espinosa: / Naõ que fosse Espinosa, nem Vanini / ou Liszinsk ou Lucrecio ou Epicuro; / Mas outros, que aceitando o dogma impuro, / Tomaraõ neste barbaro aphorismo / Os nomes dos Autores de Atheismo». In nota al testo poetico Vanini è considerato un aristotelico di stampo averroistico («Seguiò a philosophia de Aristoteles, que estudiou pelos Commentos de Averrhœs»). Cita

l'episodio secondo cui Vanini davanti al patibolo avrebbe affermato che l'esclamazione mio Dio! è solo un modo di dire.

#### 1756-8: Salomon DEYLING (1677-1755)

*Catalogus bibliothecae deylingiae auctionis lege in collegii rubri vaporario die XXI junii seqq. vendendae. Accedit aliunde appendix librorum miscellaneorum. Lipsiae, ex officina Crucigeria, 1756, [8], 364, 48 p.* (Vanini p. 155). Nowicki - 1756.

Trattasi della biblioteca di Salomon Deyling (1677-1755). Alla pos. 2.617 regista Schramm.

#### 1756-9: ENCYCLOPEDIE OU DICTIONNAIRE RAISONNE

*Encyclopédie ou Dictionnaire raisonné des Sciences des Arts et des Métiers par une Société de Gens de Lettres, Mis en ordre et publié par M. DIDEROT, et quant à la partie mathématique, par M. D'ALEMBERT [...]. Tome VI, Paris, Chez Briasson, David l'ainé, Le Breton, Durand, MDCCCLVI, 926 p.* (Vanini, voce *Fascination*, p. 418).

Ed.: Octavien Diodati, Lucques, Chez Vincent Giuntini, 1760, t. VI, 780 p. (Vanini p. 352); Nouvelle Edition. Geneve, Chez Pellet, 1777 e 1778, t. XIII, 1042 p. (Vanini p. 861); ed. Geneve, Chez Jean Leonard Pellet - Neufchastel, Chez la société typographique, 1779, t. XIII, 1042 p. (Vanini p. 861); édition exactement conforme à celle de Pellet in quarto: Berne et à Lausanne, Chez les Sociétés Typographiques, 1779 e 1781, t. XIII, 1013 p. (Vanini p. 839); ed. Paris, Chez Pankoucke - Amsterdam, Chez Marc-Michel Rey, 1780, t. I, 944 p. (Vanini p. 690).

Così l'autore spiega la concezione vaniniana della fascinazione, intravvedendone le implicazioni naturalistiche, ma lasciandosi sfuggire i toni ironici: «Jules-César Vanini [...] cru sans doute que son système le ménoit à nier qu'un homme sain put en fasciner un autre, *il credere è cortesia*, dit-il, parce qu'il pense qu'il faudroit attribuer cet effet à la magie. Or l'existence des homme ne lui est connue que par la révélation; il la combat même sous les noms de Cardan et de Pomponace; d'ailleurs il ne veut pas que les démons ayant des pouvoirs sur des enfans exemptes de peché; il aime donc mieux avoir recours à des facultés naturelles, mais il n'est pas heureux dans ses explications. Il pense que quand une sorciere se livre à des mouvemens de colere, de haine ou d'envie, le desir de nuire, formé dans son imagination, excite les esprits et leur donne une teinte de couleur triste, ce qu'il prouve parce que le sang devient liquide [...] (*De adm.*, p. 73), les esprits ramassent une matière pernicieuse, qu'il dardent par les yeux de la sorciere. En conséquence de cette hypothese, Vanini assure très-sérieusement qu'il a conseillé à ceux qui craignoient la fascination, s'ils avoient honte de détourner le tête pour l'éviter, de rassembler leurs esprits vers les yeux et de les diriger contre la magicienne, dont ils choqueroient par-là et affoibliront les esprits nuisibles. Enfin il prétend que les coraux en pâlissant découvrent la fascination comme la fievre, et que c'est par cette raison qu'on les suspend au col des enfans comme des préservatifs».

#### 1756-10: Jean-Baptiste GEOFFROY (1706-1782)

*Quo loco inter cives vir literatus habendus sit, oratio habita In Regio Ludovici Magni Collegio Societatis Jesu. Die Veneris vigesima mensis Februarii, Ann. Dom. 1756 a Joanne Baptista Geoffroy, eiusdem Societatis Sacerdote. Parisiis, Apud Thiboust, Regis Typographum, MDCCCLVI, Cum permisso et approbatione, 39 p.* (Vanini pp. 26-27).

L'autore fa menzione della leggenda nera.

#### 1756-11: Paul Ernest IABLONSKI (1693-1757)

Pauli Ernesti IABLONSKI, *Institutiones historiae christianaæ recentioris*. Francofurti ad Viadrum, Impensis Ioan(nis) Christiani Kleyb, 1756, [8], 360 p. (Vanini p. 199). Nowicki - 1756.

La prima ed.: ivi, 1754, non cita Vanini. Editio secunda, Tomus II: *Historiam Recentiorum continens*, Francofurti ad Viadrum, Impensis Ant(onii) Gothofr(edi) Braun, 1767, [8], 360 p. (Vanini p. 199; t. III (1767), [8], 428, [36] p. (Vanini p. [33]). Nowicki - 1756.

Sect. I, par. XII. Iablonski annovera tra gli atei Bruno, Ruggieri, Łyszczyński e Vanini che taluni associano all'ateismo e altri li discopano («Idem dixeris de Iulio Caesare Vanino, quem permulti atheorum gregi addendum merito esse judicant, alii eximendum. Duobus his [Buno e Vanini] ob impactum Atheismi crimen ulrimus supplicium passis, addi potest Casimirus Liszynius [intendi: Łyszczyński]»).

### 1756-12: JOURNAL DES SÇAVANS

Rec. della *Lettre apologétique*, pp. 416-430, in «Journal des Sçavans Combiné avec les Mémoires de Trévoux». Suite des CLXX volumes du Journal des Sçavans. Avril 1756. Tome XVIII. A Amsterdam, Chez Marc-Michel Rey, MDCCCLVI, 550, [2] p. (Vanini p. 428).

L'autore della lettera si ritiene onorato di associarsi a Diagora, Epicuro, Evemero, Vanini, Spinoza e Bayle, «dont il nous accuse de décrier sans-cesse la doctrine, quoique nous soyons obligés de respecter ses mœurs».

### 1756-13: Gascq de LA LANDE

*Catalogue des livres et estampes de feu M. Gascq de La Lande*, trésorier de France Au Bureau des Finances de la généralité de Paris. A Paris, Chez G. Martin, MDCCCLVI, [4], 136, 16 p. (Vanini p. 5). Nowicki - 1756.

Trattasi della biblioteca di Gascq de La Lande. Registra alle pos. 25-26 rispettivamente l'*Amphitheatrum* e il *De admirandis*, e alla pos. 27 l'apologia arpiana.

### 1756-14:[Guillaume MALLEVILLE, 1699-1770]

*La religion naturelle et la révélée établie sur les principes de la vraie philosophie et sur la divinité des écritures. Ou: dissertations philosophiques, théologiques et critiques contre les incrédules*, tome III. A Paris, Chez Nyon, MDCCCLVI, Avec approbation et privilège du Roi, 420 p. (Vanini pp. 279, 282-286).

Nella Dissertation XII: *Sur les martyrs et sur le prétendu fanatisme des premiers Chrétiens*, Art. III: *Défense de l'argument qui nous fournit la constance des Martyrs*, par. 29, Vanini è citato in lungo passo della *Farola delle api* di Mandeville (1714).

Nei par. 32-33 della medesima *Dissertazione* Malleville contesta l'ipotesi di Mandeville per il quale Vanini avrebbe potuto salvarsi, ritrattando le proprie dottrine. Non c'è niente di più falso di tale ipotesi («rien n'est plus faux que ce qu'avance cet écrivain»). Vanini infatti per salvare la sua vita ricorse all'ipocrisia («Vanini poussa l'hypocrisie aussi loin qu'il le put»); frequentò i sacramenti («il fréquentoit les sacrements») e tentò di convincere i giudici imbastendo una prova dell'esistenza di Dio. Mandeville finge di ignorare le blasfeme parole di Vanini contro il Cristo, che, a differenza di lui, avrebbe tremato di fronte alla morte. Così ha testimoniato Gramond, Presidente della *Cour de Parlement*, il quale fu presente al supplizio di Vanini. Malleville non mette in discussione se sia stato possibile farsi misurare il polso, ma sottolinea che egli fu ben diverso dai martiri cristiani («Vanini étoit d'une constitution bien différente de celle du commun de nos martyrs») e che non è sostentabile che abbia affrontato con ammirabile costanza uno dei più lunghi e credibili supplizi, come si evince dal fatto che altri tre o quattro atei lo affrontarono con troppe escandescenze, sicché non si può dire che morirono coraggiosamente («trois ou quatre athées ont été assez furieux pour mourir courageusement»).

### 1756-15: MEMOIRES DE TREVOUX

Art. XLVIII: *Nouvelles littéraires*, pp. 1117-1143, in «Memoires pour L'Histoire Des Sciences et des beaux-Arts», Commencés d'être imprimés l'an 1701 à Trévoux, & dédiés à son Altesse Sérénissime Monseigneur Le Prince Souveraine de Dombes. Avril 1756. A Paris, Chez Chaubert, Quai des Augustins, à la Renommée, Herissant rue

Neuve Notre-Dame, à la Croix d'or. Avec Approbation, & Privilege du Roi, MDCCCLVI, 965-1147 p. (Vanini p. 1128).

Machiavelli, l'Aretino, Théophile, Vanini e Spinoza sono annoverati tra gli «hommes pernicieux dans l'Etat, dans la République littéraires, dans le Christianisme».

#### 1756-16: MONTHLY REVIEW

Art. LXIV: *A critical examination od the notes of Dr, Sykes upon the epistle to the Hebrews*, pp. 525-528, in «The Monthly Review; or, Literary Journal: by Several Hands. Volume XIV. London, Printed for R. Griffiths, MDCCCLVI, VIII, 592, [8] p. (Vanini p. 527).

L'autore della *Critical examination* sostiene che il calvinismo e il cristianesimo furono «exposed to the rage and rude attacks of implacable and insolent opposers; these were the ages of a Spinoza, a Vanini, a Servetus. Of these Vanini had his tongue first torn out, and was then burnt in France».

#### 1756-17: Johann Carl OELRICHIS (1722-1798)

*Catalogus partis bibliothecae numerosissimae, lectissimae ac nitidissimae publica auctionis lege III Kal. Dec. et sqq. MDCCCLVI. Berolini in aedibus Stephani De Bourdeaux bibliopolae Regis divendendae. Praefactionem de bibliothecar(um) ac librор(um) fatis in primis libris comestis praemisit D. Io(annes) Carol(us) Conr(adus) Oelrichs comes palat(ii) Caes(arei) Prof(essor) Iur(is) Publ(ici) Ord(inarius) Regiis bonar(um) art(ium) societatibus Regiomanti Gryphisw(aldiae) et Gottingae, nec non ducali Helmstad(ensi) itemque Bremensi, Teutonicis et latinae ienensi adscriptus. Stetini. Typis Spiengerianis, MCCLVI, LXIII, 464 p.* (Vanini p. 181).

Registra alla pos. 959 Durand.

#### 1756-18: Thomas OSBORNE (-1767)

*A catalogue of the Libraries Of the following Eminent and Learned Persons, deceased, viz. The Rev. Dr. Thomas Gale, Dean of York, and Editor of the Hist. Angl. Scriptores; Roger Gale, Esq. the great Antiquarian And Commissioner of the Customs; The Learned Henry Wootton, Editor of S. Clementis Epistolae; Dr Francis Dickens [...] Councillor Stukely [...] Councillor Owen [...]. Mr. Reynell [...] And several Others. Vol I. Containing near Two Hundred Thousand Volumes of the most scarce and valuable Books in all Languages, Arts and Sciences [...] At. T. Osborne's and J. Shipton's in Gray's-Inn: [...] This Day, and [...] will continue daily selling for two Years, viz. to the Fifth of January 1758, 410 p.* (Vanini pp. 232, 357).

Registra l'*Amphitheatrum* (pos. 9.019) e il *De admirandis* (pos. 13.328).

#### 1756-19: Louis Léon PAJOT, Comte d'Onsenbray (1678-1754)

*Catalogue des livres et estampes de la Bibliothèque de feu Monsieur Pajot, Comte d'Onsenbray, Honoraire de l'Académie Royale des Sciences. A Paris; Chez Gabriel Martin et Michel Damonneville, MDCCCLVI, [8], 327, 38 p.* (Vanini pp. 190, 36). Nowicki - 1756.

Trattasi della biblioteca di Louis Léon Pajot, Comte d'Onsenbray (1678-1754). Registra alla pos. 3.088 l'*Amphitheatrum*.

#### 1756-20: [Erik PONTOPPIDAN, 1698-1764]

*Menoza Ein Asiatischer Prinz welcher die Welt umher durchzogen Christen zu suchen: besonders in Indien, Hispanien, Italien, Frankreich, Engelland, Holland, Deutschland und Dänemarck, Aber des Gesuchten wenig gefunden. Worin die Untrüglichen Quellen des Verdorbenen Christenthums, Insonderheit aber Die Verbesserung hoher und niedern Schulen, der Candidaten, des geistlichen Standes, der Synodorum, der Kirchen-Visitation und Catechisation, abgehandelt wird: Nebst einer kurzen Nachricht von der bisherigen Kirchen-Verfassung in der Pfaltz.* Tom. v. Hollstein, gedruckt aus Rosten guten Freunde, MDCCCLVI, [8], 455 p. (Vanini p. 135).

Altra ed.: Franckfurt, Leipzig, Brönnner, 1762, [8], 384 p.

Accenna al rogo dei libri di Spinoza, Hobbes, Vanini e Pomponazzi.

**1756-21:** Alexander POPE (1688-1744) - Anton-Filippo ADAMI

*Sonetto III: La medesima Verità [L'Esistenza di Dio dedotta dall'Esistenza dell'Uomo] innegabilmente confermata dalla dimostrazione della contingenza della Materia,* p. 177, *I principj della morale o sia saggio sopra l'uomo, poema inglese di Alessandro POPE tradotto in versi scolti italiani* dal cavaliere Anton-Filippo ADAMI con laggiunta di un'ode del medesimo sopra la religione in risposta ad una lettera poetica francese e di xii sonetti contenenti le prove principali della reeligione cristiana. Il tutto illustrato con Critiche e Filosofiche Annotazioni. In Arezzo, Per Michele Bellotti, Stampatore Vescovile, MDCCCLVI, XXXIX, 188 p. (Vannini p. 177).

Ed.: In Venezia, Appresso Giambattista Novelli, 1758, xxxii, 181 p. (Vannini p. 171); ed.: *Saggio sopra l'uomo Poema filosofico* di Alessandro Pope in tre lingue inglese, francese e italiana, nuova edizione notabilmente accresciuta e ornata di Figure, tr. it. di Anton-Filippo Adami, In Napoli, A spese di Domenico Terres, 1768, xxx, 320, 124-144 p. (Vannini in nota al sonetto II, p. 309); Napoli, A spese del nuovo gabinetto letterario, 1829, 233, [4] p. (Vanini p. 228); Venezia, Presso Giuseppe Orlandelli per la Dita [sic] del fu Francesco di Niccolò Pezzana, 1890, xxxii, 168 p. (Vanini p. 157); ivi 1896, 192 p. (Vanini p. 183).

Molti degli antichi filosofi credevano nella coeternità della materia con il principio divino, ma – scrive Pope – «non riconoscevano la materia per sé movente e pesante a riserva degli Epicurei antesignani di Spinoza, Tolando, Obbes, Vanini».

**1756-22:** Richard RAWLINSON (1690-1755)

*Bibliotheca Rawlinsoniana sive catalogus librorum* Richardi Rawlinson, LL. D. Qui Prostabant Venales sub Hasta, Apud Samuelem BAKER In Vico dicto York Street, Covent Garden, Londini, Die Lunæ, 29 Martii, MDCCCLVI; Catalogi venundantur apud plurimos Londini Bibliopolas unius Solidi pretio, [3], 243 p. (Vanini pp. 4, 139, 179, 220).

Trattasi del catalogo die libri di Richard Rawlinson (1690-1755), redatto da Samuel Baker. Alla pos. 121 registra verosimilmente l'ed. 1730 del Durand in lingua inglese (*Life of Lucilio Vanini, burnt for Atheism*); alla pos. 5.405 registra Durand (1717). Alle pos. 6.895 e 8.504 registra due copie dell'*Amphitheatrum*.

**1756-23:** Johann Ernst SCHUBERT (1717-1774)

Ioannis Ernesti SCHUBERTI D. Abbatis Conventus Michaelst Prof. Theol. Helmst. etc. *Institutiones theologiae polemicae pars prima.* Ienae et Lipsiae, Sumptibus Viduae Io. Rud. Croeckeri, MDCCCLVI, [25], 606, [22] p. (Vanini pp. 55-56).

Cap. I: *De atheismo*, par. 8. Schubert non assolve coloro che, mentre vogliono far credere di disputare contro gli atei, ingigantiscono la forza delle loro argomentazioni e le respingono debolmente, dando l'impressione di deridere anziché proteggere la fede in Dio: «contra atheos deisputare videri volunt, sed

horum obiectiones nimium exaggerant et ad eas adeo figide respondent ut fidem in Deum magis ridere quam tueri videantur». Tra costoro emerge Vanini. In nota è aggiunta una bibliografa vaniniana.

**1756-24:** [Jacob VERNES, 1728-1791]

*Lettre à Mr. D. L. M. [i. e. Monsieur de la Mettrie] sur son ouvrage intitulé Traité de la vie heureuse*, pp. 96-124, in Choix Litteraire. Tome Septieme. A Geneve et à Coppenhague, Chez Cl. et Ant. Philibert, MDCCCLVI, Freres, Avec Permission, 224 p. (Vanini p. 99).

Accenna di sfuggita a Vanini e a Toland.

**1757-1:** François Marie AROUET DE VOLTAIRE (1694-1778)

*Essais sur l'histoire générale et sur les mœurs et l'esprit des nations depuis Charles Magne jusqu'à nos jours*. Amsterdam, Néaulme, 1757, 365 p.

Nouvelle édition, revuë, corrigée et considérablement augmentée: Tome huitième ou suite tome troisième. [S. l., s. n. t.], 1763, 404 p. (Vanini p. 59); tr. ingl. *The Works of M. de Voltaire. Translated from the French. With Notes, Historical and Critical* By T. Smollett, M. D. T. Francklin, M. A. and Others. Volume the Ninth. London, Printed for J. Newbery, R. Baldwin, W. Johnston, S. Crowder, T. Davies, J. Clott, G. Kearselsy, and Collins, at Salisbury. 1761, 117 [ma 317] p. (Vanini pp. 214-215).

La nota su Descartes è presente anche in *Siècle de Louis XIV*, nouvelle edition, revuë et augmentée à laquelle on a ajouté un précis du siècle de Louis XV. Tome Premier. [S. l., s.. n. t.], 1768, 422, 2 p. (Vanini p. 97). Altro ed.: *Siècle de Louis XIV*, auquel on a joint un Précis du Siècle de Louis XV, nouvelle edition faite sur l'édition de Geneve, in *Oeuvres complètes de Voltaire*. Tome premier. Neuchatel, [s. n. t.], 1783, 368 p. (Vanini p. 111); *Siècle de Louis XIV*, in *Oeuvres complètes de Voltaire*. Tome vingtième, [S. l.], De l'imprimerie de la société littéraire-typographique, 1784, 531 p. (Vanini p. 90); *Oeuvres complètes de Voltaire*, tome vingt-deuxième, [S. l.], De l'imprimerie de la société littéraire-typographique, 1785, 368 p. (Vanini p. 115).

Cap. *Ecrivains du tems de Louis XIV*, voce *Descartes*. Voltaire accenna al confronto con Vanini, proposto da Voet e Schoock e scrive: «ce n'est pas que Vanini eût été athée, contraire est démontré, mis il avait été brûlé come tel et on ne pouvait faire une comparaison plus odieuse».

**1757-2:** Siegmund Jacob BAUMGARTEN (1706-1757)

*Sammlung von merkwürdigen Lebensbeschreibungen gröszen Theils aus der britannische Biographie übersetzt und unter der Aussicht und mit einer Vorrede D. Siegmund Jacob BAUMGARTENS herausgegeben*. Vierter Theil. Mit königl. Poln. D und Chursl. Säschisch. allergnädigstem Privilgio. Halle, bey Johann Justinus Gebauer, 1757, [6], 908 p. (Vanini p. 875).

Nel cap. XXVI: *Lebensbeschreibung des Mathurin Veyssiere la Croze*, Vanini è citato insieme a Bruno, Knutzen e Kazimierz Łyszczyński in riferimento agli *Entretiens* (1711) di Lacroze.

**1757-3:** BIOGRAPHIA BRITANNICA

*Biographia Britannica: or, the lives of the Most Eminent Persons Who have flourished in Great Britain and Ireland From the earliest Ages, down tot he present Times; Collected from the best Authorities, both Printed and Manuscript, And digested in the Manner of Mr. Bayle's Historical and Critical Dictionary*. Volume the fourth. London, Printed for W. Innys, W, Meadows [et al.], MDCCCLVII, 2155-2877 p. (Vanini p. 2701).

Nella voce *Hughes John* ci vien detto che il poeta britannico ha composto un dialogo tra Empedocle e Lucilio Vanini «to prove that multitudes have been martyrs to folly».

**1757-4:** P. M. BOUSQUET

*Memoire pour servir à la continuation des Annales de la Ville de Toulouse en 1618*, Archives Municipales de Toulouse, ms. BB. 270 (datato 4 Aout 1757), ff.139, 148-151, 169).

Altro manoscritto, Toulouse, Bibliothèque Municipale, ms. 697, ff. 100r, 105r-107v. Contiene per la prima volta l'*Arrêt de mort* di Vanini.

### 1757-5: BRAUNSCHWEIGISCHE ANZEIGEN

*Anzeige dererjenigen Sätze, die in den frühpredigten der Hautkirche B. M. V. zu Wolfenbüttel, nach Anleitung des Catechismus Lutheri abgehalten wolten, 56<sup>tes</sup> Stück, coll. 962-963, in «Braunschweigische Anzeigen».* Dreizehntes Jahr MDCCCLVII. Bruanschweig, Gedruckt bei grossen Waysenhause, auch allda sowol, als in dem Fürstl. Hofpostamte daselbst, und in allen Furstl. Posthäusern zu finden, [8], 1755 coll, [13] p. (Vanini col. 963).

Vanini è citato di sfuggita.

### 1757-6: Pier Joseph BOUDIER DE VILLEBERT (1716-1801)

*L'andrometrie ou examen philosophique de l'homme.* Par Monsieur l'Abbé de VILLEMAIRE. A Paris, Chez Brunet, Imprimeur de l'Académie Françoise, ruë Saint Jacques, Avec Aprobation & Privilege du Roi, MDCCCLVII, X, [3], 143 p. (Vanini p. 62).

Art. vi: *Des connoissances humaines*. Villemert è fortemente critico nei confronti delle conoscenze umane. Quelle fisiche sono discutibili a causa delle «ridicules loix que nous lui [à la nature] donnons»; quelle metafisiche sono ancor più dannose per il loro rapporto con la morale. Con evidente riferimento al sistema spinoziano, l'autore afferma che in metafisica si ammette una sola sostanza, soggetta a modificazioni infinite; le une materiali; le altre spirituali. Ma tutto ciò che nel sistema spinoziano è ritenuto necessario, è per gli epicurei casuale («tout a été nécessaire, ensuite tout est devenu fortuit»). Per risolvere il problema del rapporto tra lo spirito e materia Leibniz ha fatto ricorso ad una armonia [prestabilita] che però poco si concilia con la libertà («a posé une harmonie peu d'accord avec la liberté»). Dopo di lui, Vanini e Spinoza, con una svolta assai pericolosa, hanno identificato Dio con il tutto («Spinoza et Vanini après lui, par une erreur très-dangereuse, avoient vu Dieu en tout»).

### 1757-7: Pierre COLLET (1693-1770)

*Institutiones theologicae, quas e Tournelianis praelectionibus ad usum seminariorum, Contraxit Petrus COLLET, presbiter congregationis missionis, sacrae theologiae doctor et professor.* Tomus primus continens *Tractatus I. de prolegomenis et attributis, II. de ss. trinitate, III. de incarnatione.* Editio nova. Parisiis, apud J. B. Garnier, Reginae necnon Serenissimae Delphinae Typogr(aphum) & Bibliop(olam) via Jacobea e regione Collegii Plessaei Sorbonici, MDCCCLVII, XXXII, 636 p. (Vanini, Qu. I: *De existentia Dei*, Art. III: *De atheismo*, p. 58-59).

Editio nova: Lugduni, Apud Joannem Maria Bruyset, 1768, t. I, XXXII, 636 p. (Vanini p. 58); Parisiis, Apud Knapen, Typographum et Bibliopolam, 1777, t. I, XXXII, 685, [3] p. (Vanini p. 62); editio nova. Gandae, Typis A. J. Vander Schelden, 1826, t. VI, 512 p. (Vanini p. 51).

L'ateismo, definibile come «non cognitio existentiae Dei», si distingue secondo «actione [...] corde [...] mente». Circa la possibilità di un ateismo pratico (actione) o speculativo (mente) non sorge alcun dubbio. Va invece posta la domanda «an dentur Athei intus et ex animo, quales fuisse perhibenur Diagoras, et non ita pridem Vanini [...] quaestio est quae non facili definiri nequit, tum quia latet res in intimo ciujusque sensu, qui ab aliis penetrari non potest; tum quia pendet a judiciis Dei».

### 1757-8: Pierre COLLET (1693-1770)

*Institutiones theologicae, quas ad usum seminariorum, e propriis suis praelectionibus Contraxit Petrus COLLET, Theologiae Tournelyanae continuator.* Tomus Secundus continens I. *Tractatus de Gratia Christi Salvatoris, II. de vera religione, III. de ecclesia.* Editio nova. Parisiis,

Apud G. B. Garnier, Reginae nec non Serenissimae Delphinae Typographum et Bibliopolam, Cum Approbatione et privilegio Regis, MDCCCLVII, XVI, 678, [3] p. (Vanini p. 321).

Editio nova: Lugduni, Apud Joannem Mariam Bruyet, 1765 e 1768, XVI, 678, [3] p. (Vanini p. 321); Parisiis, Apud Knapen, Typographum et Bibliopolam, 1782, XIX, 712 p. (Vanini p. 330).

Nel Tractatus *De vera religione*, cap. III: *Impugnantur Deistae*, Collet pone nella prima classe i deisti che sono più prossimi all'ateismo e non esita ad esaltare la portentosa soluzione del rogo: «Apage portenta ignibus impio Vanini olim constitutis dignissima».

**1757-9:** Johann Friedrich CHRIST (1700-1756)

*Catalogi Bibliothecae Christiae a claro viro Joanne Friderico Christio P(rofessore) P(ublico) O(rdinario) in Acad(emia) Lips(iensi) olim in privatos usus collectae nunc vero auctione publica die VIII Aug(usti) MDCCCLVII vendendae, pars I. Lipsiae, Ex Officina Loeperiana, [14], 442 p.* (Vanini p. 103).

Trattasi della biblioteca di Johann Friedrich Christ (1700-1756). Registra alla pos. 904 Arpe.

**1757-10:** Johann Friedrich CHRIST (1700-1756)

*Catalogi Bibliothecae Christiae a claro viro Joanne Friderico Christio P(rofessore) P(ublico) O(rdinario) in Acad(emia) Lips(iensi) olim in privatos usus collectae nunc vero auctione publica die VIII Aug(usti) MDCCCLVII vendendae, pars II. Lipsiae, Ex Officina Loeperiana, [8], 846 p.* (Vanini p. 827). Nowicki - 1757.

Registra alla pos. 180 l'*Amphitheatrum*.

**1757-11:** Guillaume DAGOUMER (1719-1785)

*Philosophia ad usum scholae accomodata. Auctore M°. Guillelmo DAGOUMER, Philosophiae Professore in Universitate Studii Parisiensis. Opus ab ipso reformatum, variisque Tractatibus auctum. Tomus Quartus. Metaphysica.* Lugduni, Sumptibus Fratrum Duplain, MDCCCLVII, Cum privilegio Regis, [8], 539 p. (Vanini p. 245).

Nella *Metaphysica Specialis seu Pneumatologia, De Deo, An sit Deus? Existit substantia perfectissima*, l'accademico parigino contesta la tesi vaniniana secondo cui gli attributi divini, ovvero della sostanza perfettissima, sono in sé intrinsecamente contraddittori. Al contrario egli afferma che essi sono in massimo grado concordanti e armonizzati: («substantia perfectissima est possibilis; nam illud possibile est, cuius attributa maxime consentiunt; atqui attributa substantiae perfectissimae maxime consentiunt et sine oppositione; nam in ea datur intellectus perfectissimus, voluntas perfectissima et immutabilis, duratio infinita, infinita magnitudo, sapientia suprema [...] quod diligenter observari debet contra Vaninium [sic] ) qui in libro inscripto *Amphitheatrum divinae Providentiae* contendebat attributa divina esse contradictorie opposita, et sibi repugnantia»).

**1757-12:** Jean Henri Samuel FORMEY (1711-1797)

«La France littéraire, ou dictionnaire des Auteurs Français vivans; corrigé et augmenté par M. FORMEY. A Berlin, Chez Haude et Spener, Libraires de la Cour et de l'Academie, 1757, XIV, 344 p.

Alla voce Durand David cita il saggio del 1717.

**1757-13:** [Gabriel GAUCHAT, 1709-1779]

*Lettres critiques ou analyse et résutation de divers écrits modernes contre la religion*, Tome Sixième, Suite de l'Analyse de Bayle; sur Epicur; les Philosophes, anciens et modernes; sur la Voie qui conduit à la Foi; sur la Grace et les Libertés; les Guerres sacrées; sur le Culte et l'Eglise; l'opposition prétendue des Sciences contre la Foi; le Manichéisme. A Paris, Chez Claude Herissant, rue Neuve Notre Dame, à la Croix d'or & aux trois Vertus, MDCCLVII, Avec Approbation et Privilège du Roi, XVI, 320, [11] p. (Vanini p. 220).

Lettre LXIII: *Sur le manichéisme*. In tema di manicheismo e in riferimento ad un passo di Bayle (Trévoux, Giugno 1755) l'«athée Vanini» è ricordato per aver «ébauché l'odieux parallèle entre l'empire de Dieu et celui du Démon».

**1757-14:** Paul GIRARDOT DE PREFOND

*Catalogue des livres du Cabinet de Mr. G[irardot] D[e] P[réfond]* par Guillaume-Franç. DE BURE le jeune. A Paris, Chez Guil. Fr. De Bure le jeune, Libraire, MDCCLVII, LV, 241 p. (Vanini pp. 26, 239).

Nella sez. *Théologie* registra nel catalogo di Paul Girardot de Préfond alle pos. 172 e 173 rispettivamente *l'Amphitheatrum* e il *De admirandis*.

**1757-15:** Johann Christoph HARENBERG (1696-1774)

J(ohannis) C(hristophori) HARENBERGII, *Causa Dei, ab Induratione, in homines ad peccatum et aeternam perniciem immissa, vindicati, ad Rom., IX. v. 18. nec unquam in dogmatibus divinis indurare homines traditi, Pars prior, in Brem- und Verdische Bibliothek, worin zur Aufnahme der Wissenschaften, insoderheit der theologischen, philologischen und historischen, allerley brauchbare Abhandlungen und Anmerckungen mitgetheilet werden*, Dritter Band. Hamburg, bei Christian Wilhelm Brandt, 1757, 1136 p. (Vanini p. 420). Nowicki - 1756.

Par. xxiv. Di origini giudeo-caldaiche, l'astrologia ha messo le sue radici nell'animo degli uomini, come si può evincere da Cardano, Vanini e Bayle: «Frivola et fallax illa fati astronomici nebula tam altas in animis hominum defixerat radices, ut Julius Caesar Vanini (Dial. LII) ad exemplum Hieronymi Cardani, immo ipse Petrus Baelius, inde originem et propagationem christianaee religionis arcesserunt».

**1757-16:** Jean-Nicolas-Hubert HAYER (1708-1780)

*La spiritualité et l'immortalité de l'âme, Avec le sentiment de l'Antiquité tant sacrée que profane, par rapport à l'une et à l'autre; ouvrage dédié à Monseigneur l'évêque de Puy. Par le R. P. Hubert HAYER, Récolet, ancien Lecteur de Théologie. Tome troisième. A Paris, Chez Chaubert et Herissant, MDCCLVII, Avec Approbation et Privilège du Roi, [6], 332 p.* (Vanini p. 89).

Non la filosofia, ma la frenesia indusse Vanini ad affrontare il supplizio con fermezza stoica: «Quelle philosophie! Ou plutôt qu'elle [sic] frénésie! Sortant du cachot pour aller au supplice Vanini s'écrie avec une apparence de stoicisme: Allons, allons allégrement mourir en philosophe».

**1757-17:** Johann Christian Gottfried JAHN (1707-1774)

*Verzeichnis der Bücher so gesamlet* Johan Christian Gotfried JAHN königl. Poln. Und Churfürstl. Sachs. Commissions-Rath. Des ersten Bandes dritter Abschnitt. Frankfurt und Leipzig, bey Johann Samuel Heinsius Erben, 1757, 1561-2274 p. (Lucilius Vanini pp. 1696, 1705, 2167-2176). Nowicki - 1757.

Cap. *Continuatio librorum atheismi, deismi, naturalismi et scepticismi etc. suspectorum*. Tra i libri degli ateisti e dei Deisti sono inclusi quelli di Vanini. Più avanti, recensendo le *Betrachtungen über diejenige grossen Leute*, Jahn ci informa che «Das 20ste Kap. handelt von grossen Leuten, welche nicht von ihren Munterkeit

verloren, wenn man sie zum Gericht gefüret, unter diese zälet der Verfasser der evangelischen Reichskanzler, Thomas Morus, Stephanum Dolet, Lucilium Vanini, Phocion, den Herzog von Montmorency, die Herten von Thou und Mare».

Nei par. 2036-2037 analizza i due scritti vaniniani. L'esame è più dettagliato per l'*Amphitheatrum*, del quale si fa menzione di ciascuna esercitazione con un particolare riguardo alla seconda in cui, nella definizione del concetto di Dio, sono rilevate le prime evidenze dell'ateismo vaniniano («Da diese Erklärung der vornamsten Grund enthält, weswegen der Verfasser der Gottesverläugnung angeklaget und verurteilet worden, wollen wir sie ganz mitteilen»); più superficiale, invece, è la menzione del *De admirandis*, per il quale Jahn si limita a ripetere il giudizio di Brucker.

I par. 2038, 2039 e 2040 sono rispettivamente dedicati all'*Apologia* arpiana, a Durand e a Schramm.

### 1757-18: André LE GUAY DE PREMONTVAL (1716-1764)

*Vues philosophiques; ou protestations et declarations sur les principaux Objets des Connoissances humaines.* Par M. de Prémontval. Tome I. A Amsterdam, Chez J. H. Schneider, MDCCCLVII, XXVIII, 364 p. (Vanini p. 231).

Seconde édition. Berlin, Chez Joachim Pauli, 1761, XXVIII, 364 p. (Vanini p. 231).

L'autore lamenta che ci sono troppi attacchi alla religione e alla morale: «jamais – dice Prémontval – un Vanini, un Hobbes, un Spinoza, un Collins; jamais Bayle, ce Jupiter ensemble-nuées, ainsi qu'on l'appelloit, et tous les ennemis de la vérité réunis, n'ont causé tant de fracas, que les cries de ceux dont je parle».

### 1757-19: MEMOIRES DE TREVOUX

Art. LXXX: rec. di PLUQUET, *Examen du fatalisme*, pp. 1820-1864, «Memoires pour L'Histoire des Sciences et des Beaux-Arts», Commencés d'etre imprimés l'an 1701 à Trévoux, & dédiés à son Altesse Sérénissime Monseigneur Le Prince Souverain de Dombes. Juillet, 1757. A Paris, Chez Chaubert, Quai des Augustins, à la Renommée. Herissant Imprimeur, rue Notre-Dame, à la Croix d'or, Avec Approbation, & Privilege du Roi, MDCCCLVII, 1541-1918 p. (Vanini p. 1853).

Nel corso del Rinascimento scoppì il conflitto tra gli aristotelici e i platonici. Vennero alla luce i loro errori e il contagio che ne seguì. Finalmente Leone X nel quinto Concilio del Laterano condannò la tesi mortalistica propria dei peripatetici. Ma se Pomponazzi riconobbe l'esistenza di un primo motore, Vanini trasformò le Intelligenze celesti in Intelligenze motrici degli astri ed aprì la strada all'ateismo: «Vanini attacha des Intelligences aux astres pour les mouvoir, desames à certaines portions de matière pour les animer et les organiser; tellment que de ses principes il résulloit qu'il n'y a ni Dieu ni providence».

### 1757-20: Thomas OSBORNE (-1767)

*The first volume (For the Year 1757) of a catalogue of the libraries of Many Eminent Persons, Lately deceas'd, Containing near Three Hundred Thousand Volumes*, 452 p. (Vanini p. 402).

Registra alle pos. 14.430 e 14.431 due copie dell'*Amphitheatrum*.

### 1757-21: [François André Adrien PLUQUET, 1716-1790]

*Examen du fatalisme, ou exposition & refutation des différens Systèmes de Fatalisme qui ont partagé les Philosophes sur l'origine du Monde, sur la nature de l'Ame, & sur le Principe des Actions humaines.* Tome premier. A Paris, Quai des Augustins, Chez Didot, Libraire & Imprimeur, à la Bible d'or; Barrois, libraire, Avec Approbation & Privilege du Roi, MDCCCLVII, XX, 464 p. (Vanini pp. 255-259).

Epoque IV: *Du progrès du fatalisme depuis la prise de Constantinople, jusqu'à Bacon; Paragraphe I: Des fatalistes qui suivirent le système d'Aristote.* Tutti gli errori di Vanini – secondo Pluquet – discendono dalla familiarità con i testi pomponazziani. Egli era convinto che tutto ciò che era stato detto in passato non reggeva alle

confutazioni degli atei. Perciò respinse le dimostrazioni tradizionali e le sostituì con altre molto più deboli, come la *transnaturalis demonstratio*. Poiché si fondava sugli autori antichi e sui loro commentatori, Vanini credette di difendere la religione cristiana. Ciò spiega perché le sue opere furono approvate dalla censura. Ma chiunque le esaminerà con attenzione vi troverà i seguenti principi: Dio non è né la causa dell'esistenza degli esseri né la causa del moto; l'ordinamento del mondo non è stato stabilito da Dio; le forme sostanziali producono tutti i fenomeni della natura; i miracoli non sono altro che eventi che si verificano assai raramente; non è possibile che un uomo compia prodigi e guarigioni miracolose. «Voilà des sentimens qu'il n'est pas possible de méconnoître dans les ouvrages de Vanini, et dont l'application à la religion chrétienne n'est pas équivoque. L'asservissement aux Anciens, dont Vanini prétendoit suivre les principes, l'imperfection de la métaphysique, ne permirent de voir ni ces principes ni leur application».

**1757-22:** [François André Adrien PLUQUET, 1716-1790]

*Examen du fatalisme, ou exposition & refutation des différens Systèmes de Fatalisme qui ont partagé les Philosophes sur l'origine du Monde, sur la nature de l'Ame, & sur le Principe des Actions humaines.* Tome troisième. A Paris, Quai des Augustins, Chez Didot, Libraire & Imprimeur, à la Bible d'or; Barrois, libraire, Avec Approbation & Privilege du Roi, MDCCCLVII, 461, [3] p. (Vanini, indici, pp. 451, 461).

Gli indici rinviano al primo tomo.

**1757-23:** Gabriel SEIGNEUX (1695-1776)

*De la religion chrétienne*, ouvrage traduit de l'anglois de Mr. Addison, avec un Discours Préliminaire, des Notes, et des Dissertations du Traducteur par Gabriel SEIGNEUX, de Correvon, Conseiller de la Ville de Lausanne, Membre Correspondant de l'Illustre Société d'Angleterre, pour l'avancement du Christianisme et Associé Etranger de l'Académie Royale des Sciences et Belles-Lettres de Marseille. Tome premier. A Lausanne, Chez Pierre Vernet, De l'Imprimerie d'Antoine Chapuis, 1757, xxvi, 268 p. (Vanini p. 64).

Ed.: *De la religion chrétienne*, une Préface, un Discours Préliminaire, des Notes, et des Dissertations du Traducteur qui y a joint une Dissertation de feu M. de Cheseaux sur l'année de la Naissance de N. S. et celle de sa Mort. Nouvelle Edition Tome premier. A Geneve, Chez Cl. Philibert et Barth Chirol, Libraire, 1772, CIII, 274 p. (Vanini p. 25); tr. ted. di Heinrich Johann von Hahn, *Von der Wahrheit der christlichen Religion* nach der neuesten Ausgabe der mit vielen vortrefflichen Anmerkungen und Abhandlungen begleiteten französischen Übersetzung des Herrn von Correvon ins deutsche übersetz von Heinrich Johann von Hahn. Erster Theil. Frankfurt am Main, in Commission der Andreäischen Buchhandlung, 1782, XXXVIII, 384 p. (Vanini p. 117).

Nel testo originale di Addison Vanini non è citato. La citazione dipende dalle note aggiunte dal traduttore Gabriel Seigneux, il quale, a proposito della nascita di Cristo, ricorda che Calcidio parlò di una stella miracolosa che condusse i re magi a Gerusalemme, ma Vanini ne confutò la testimonianza: «Pour juger du poids de ce témoignage rendu par un païen des plus éclairés, il n'y a qu'à voir avec quel soin le décrédite l'impie Vanini dans son *Amphitheatrum* [...] Un homme qui se fait brûler pour l'athéisme devait être ennemi de tous ceux dont la candeur fournissait des armes ou des secours à la religion».

**1757-24:** [Johann Salomo SEMLER, 1725-1791]

*Sammlung von merkwürdigen Lebensbeschreibungen grössten Theils aus der britannischen Biographie übersetzt* und unter der Aussicht und mit einer Vorrede D. Siegmund Jacob Baumgartens herausgegeben. Vierter Theil. Mit königl. Poln. Churfl. Sächsisch. allergnädigstem Privilegio. Halle, bey Johann Justinus Gebauer, 1757, [7], 608 [ma 908] p. (Vanini p. 875).

Cap. XXVI: *Lebensbeschreibung des Mathurin Veyssiere Lacroze*. Si limita ad affermare che negli *Entretiens Lacroze* ha trattato di Bruno, Lucilio Vanini, Knutzen e di Łyszczyński.

**1757-25:** John TILLOTSON (1630-1694)

*Sermons on several Subjects and Occasions*, By the most Reverend Dr. John TILLOTSON, late Lord Archbishop of Canterbury. Volume the eleventh. London, Printed for C. Hitch and L. Hawes, J. Hodges, A. Miller, J. and R. Tonson, G. Woodfall, J. Rivington and J. Fletcher, J. Ward, R. Baldwin, W. Johnston, S. Crowder and H. Woodgate, M. and T. Longman, P. Davey and B. Lew, A. and C. Corbet, R. Wars, and M. Cooper, MDCCCLVII, 474, [7] p. (Vaninus p. 468).

Sermon CCXXXVII. In materia di *Nemo propheta in patria* Tillotson vita Vanini: «From whence some atheistical persons, as Caesar Vaninus and a wretched man [intendi: Hobbes] of our Nation, who I suppose, stole it out of him, have collected that credulity and strong imagination in the people were the principal ingredients into our Saviour's miracles».

**1757-26:** Johann Georg WALCH (1693-1775)

Io(hannis) Georgii WALCHII, *Bibliotheca theologica selecta litterariis adnotationibus instructa*, Tomus primus. Ienae, Sumtu Viduae Croeckeriana, MDCCCLVII, [16], XLIV, [4], 992 p. (Vanini pp. 690, 753-755). Nowicki - 1757.

Cap. v: *De scriptis theologiae polemicae; sect. v: De scriptis controversiarum cum atheis.* Vanini è annoverato tra gli autori sospetti di ateismo (Pomponazzi, Borin, Machiavelli, Cardano, Taurello, La Peyrère, Des Periers, Cherbury, Blount, Beverland, Bayle).

Nella sect. VI: *De scriptis controversiarum cum naturalistis*, par. III, Walch registra l'*Amphitheatrum* e il *De admirandis* osservando che in entrambe le opere non vi sono ragioni sufficienti per registrarle tra gli scritti ateistici («in utroque libro hoc atheismi indicia inesse; luculentiora tamen in posteriori sive *De admirandis naturae arcanis*, quam in priori, sive *Amphitheatro*; nec ego dubito, his ita adsentiri ut existimem, non esse satis firmam atque evidenter causam, cur libri hi scriptis atheistorum, proprie sic dictorum, adiungantur»). Da esse tuttavia risulta che Vanini fu un inetto, privo della facoltà di giudicare, empio e del tutto estraneo alla religione cristiana («Id tamen ex istis perspicue patet, Vaninum fuisse hominem ineptum: favultate diudicandi destitutum: mente impium atque a religione christiana plane alienum, quam in rem non obscura documenta in libris eius habentur»). Nell'*Amphitheatrum*, in ordine alla esistenza di Dio, sostituì le argomentazioni più solide con altre di nessun valore, lasciando inevase le obiezioni degli atei («In *Amphitheatro* in locum graviorum argumentorum pro existentia Dei substituit probationes nugatorias, quae nullius sunt momenti, ac de rebus ab atheis obiectis, vel plane non, vel ieiune respondeb»). Nel *De admirandis* Vanini parla spregiativamente della religione crisitana, dicendola idonea ad uomini stolti e sempliciotti e, dopo avere discusso impudentemente degli atti di Cristo, conclude ironicamente: ‘questi sono i sapientissimi atti di Cristo’ («In libro *De naturae arcanis* contemptim de christiana disciplina loquitur ac statuit, requirere istam homines stupidos simplicesque. Immo: de variis servatoris nostri actionibus tam impudenter disserit ut istas deridendas proponat ac tandem per detestabilem ironiam concludat: *sapientissima haec sunt Christi acta*»). Questi ed altri elementi rendono il Salentino sospetto di ateismo, ma più giustamente egli è da collocare tra i naturalisti («Quae et alia declarant, scripta haec auctorem suum quodam modo atheismi suspectum reddere; locum autem ipsi inter maturalistas omni iure facere»).

**1758-1:** [David Renaud BOULLIER, 1699-1759]

*Observationes miscellaneae in librum Job. Quibus Versionum et Interpretum passim Epicrisis instituitur, et obscurioribus hujus Libri locis lucis nonnulla adfunditur. Praemissa est critica disquisitio, Ubi operis totius indoles et Scriptoris consilium expenditur.* Cum Examine Oraculi celebratissimi De Goële. Amstelaedami, Apud Joannem Schreuder et Petrum Mortier, Juniores, MDCCCLVIII, XL. 422, [23] p. (Vanini p. 140).

Nel cap. xi, in risposta all’interrogativo *Quid sit Deus?* Boullier ricorda che gli Atei argomentano dichiarando falso il primo principio: «Ac primum observandum venit, quam in ea re fallantur Athei, et proton illud pseudos detegendum est, quo universa laborat illorum ratio». Ed in nota come rappresentante di tale posizione egli cita Vanini: «Vaninus in *Amphitheatruo* suo *Providentiae* tali sophismate usus est».

**1758-2:** Johann Friedrich CHRIST (1700-1756)

*Catalogi Bibliothecae Christiae a claro viro Joanne Friderico CHRISTIO P(rofessore) P(ublico) O(rdinario) in Acad(emia) Lips(iesni) olim in privatos usus collectae nunc vero auctione publica die XIII Febr(uarii) MDCCCLVIII vendendae, pars II. Lipsiae, Ex Officina Looperiana, [8], 846 p.* (Vanini p. 827).

Trattasi della biblioteca di Johann Friedrich Christ (1700-1756). Registra alla pos. 180 l'*Amphitheatrum*.

**1758-3:** Daniele CONCINA (1687-1756)

*Theologia christiana dogamtico-moralis.* Auctore F. Daniele CONCINA Ordinis Praedicatorum. Editio tertia tomus sextus. De Jure Nat. et Gent. Adversus Pufend. Barbeyr. Thomas. aliosque Novatores. Romae, MDCCCLVIII, Prostant venales Venetiis, Apud Simonem Occhi, XVI, 304 p.

 (Vanini p. 214).

Lib. I, Diss. IV, cap. III, par. VII-IV. In merito all'accusa di ateismo mossa contro Pufendorf vengono citati Reimann, Arpe e Arnold.

**1758-4:** CRITICAL REVIEW

Art. XIV: rec. di DESLANDES, *Reflexions sur les grands hommes*, pp. 158-160, in The Critical Review or, Annals of Literature by a Society of Gentlemen. Volume the Fifth. London, Printed for A. Hamilton, MDCCCLVIII, [8], 518, [7] p.

 (Vanini p. 159).

Deslandes – scrive l'anonimo articolista – confonde l'empietà di Dolet e di Vanini con l'eroismo del Du Thout e del Montmorency che aveva le sue radici nella fede: «he confounds the impiety od Doletus and Vanini with the intrepidy and the firmness of Thuanus, Montmmorency and others, whose heroism was founded on religion».

**1758-5:** Jean Henri Samuel FORMEY (1711-1797)

La France Littéraire contenant Les Noms et les Ouvrages des Gens de Lettres, des Scavans et des Artistes célèbres François, qui vivent actuellement: augmentée du Catalogue des Académies établies tant à Paris, que dans les différentes Villes du Royaume, & d'un autre Catalogue Alphabétique des titres de chaque Ouvrage, suivi du nom de son Auteur. Pour l'année MDCCCLVIII. A Paris, chez Duchesne Libraire, rue Saint Jacques au-dessous de la Fontaine S. Benoît, au Temple du Goût, MDCCCLVIII, Avec Approbation & Privilége du Roi, [11], 96, 180, 202, [5] p.

 (Vanini, part. II, p. 51). Nowicki - 1758.

Altra ed.: ivi, 1769, 591 p.

 (Vanini p. 573); Paris, Chez Firmin Didot, 1828, t. II, 756 p.

(Vanini p. 719).

Alla voce *Durand* regista la *Vie de Vanini*.

**1758-6:** [Jean Henri Samuel FORMEY, 1711-1797]

«La France Littéraire», contenant Les Noms et les Ouvrages des Gens de Lettres, des Scavans et des Artistes célèbres François, qui vivent actuellement: augmentée du Catalogue des Académies établies tant à Paris, que dans les différentes Villes du Royaume, et d'un autre Catalogue Alfabétique des titres de chaque Ouvrage, suivi du nom de son Auteur. Pour l'année MDCCCLVIII. A Paris, Chez Duchesne Libraire, rue Saint Jacques au-dessous de la Fontaine S. Benoît, Au Temple du Goût, MDCCCLVIII,

Avec Approbation & Privilége du Roi, 202, [5] p. (Vanini, vol. III, p. 196). Nowicki - 1758.

Registra la vita di Vanini scritta da Durand.

**1758-7:** François GERVAISE

*Catalogue de la Bibliothèque*, vol. II, Paris 1758 p. Nowicki - 1758.

Trattasi de catalogo di François de la Montagne-Sainte-Geneviève. Non conosco questa posizione. Secondo Vernière e Nowicki sono registrate entrambe le opere di Vanini.

**1758-8:** Charles GIULIANI

Notes alle voci: *Âme*, *Aristotelisme* e *Athèes*, in *Encyclopédie ou Dictionnaire raisonné des sciences, des arts et des métiers* par M. Diderot et M. D'Alembert, ed. Octavien Diodati, t. I. Lucques, Chez Vincent Giuntini, MDCCCLVIII, XLIX, LX, 777 p. (Vanini pp. 280, 562, 579). Nowicki - 1758.

Nella voce *Aristotelisme* Vanini è collocato tra i «sectateurs d'Aristote». Nella voce *Athèes* è annoverato, con Bruno, Mahomet Effendi e Toland, tra «les plus hardis athées [...] parmi les modernes».

**1758-9:** Albrecht von HALLER (1708-1777)

*Disputationes ad morborum historiam et curationem facientes*: quas collegit edidit et recensuit Albertus HALLERUS. Tomus Sextus. *Ad morbos, qui corporis universitatem obsident*. Lusannae, Sumptibus Marci-Michael[is] Bousquet et Socior[rum], MDCCCLXVIII, 848 p. (Vanini p. 380).

Cap. CCIX: *J. Ernest Hebenstreit et auctoris Gottl. Carl. Springfield disputatio de partium coalescentia morbosa*, Lipsiae, II Jul. 1738, par. III. Vanini è menzionato per aver definito la natura «regina e dea dei mortali».

**1758-10:** Johann Gottlieb JACHMANN (1727-1776)

*Catalogus Bibliothecae Jachmanniana sive index librorum* a theologo eruditione non minus quam pietate celebri Gottlieb JACHMANNO, praeposito quondam ad spiritus S. Pastore ad aedem D. Bernhardini utriusque xenodochi antistite primario et consistorii A. C. quod Vratislaviae est, assessore dignissimo, exquisita cura collectorum magnam partem rarissimorum nunc Vratislaviae anno 1758 mense octobri [sic] publica auctionis lege distrahendorum, auf der Büttnergasse im Schönwitzischen Hause, [427] p. (Vanini pp. [121, 352]). Nowicki - 1758.

Trattasi del catalogo dei libri di Gottlieb Jachmann (1727-1776). Registra alla pos. 1.558 l'*Amphitheatrum* e 4.966 Schramm.

**1758-11:** LA COUR DAMONVILLE

*Catalogue des livres de feu M. de LA COUR DAMONVILLE*, Ecuyer, Avocat au Parlment, [1758], 80, 14 p. (Vanini p. 12). Nowicki - 1758.

Registra Durand.

**1758-12:** Archibald MACLAINE (1722-1804)

*An ecclesiastical history, Ancient and Modern, from the Birth of Christ to the beginning of the present century, in which The Rise, Progress and Variations of Church Power are considered in their Connections with the State of Learning and Philosophy and the political history of Europe during that Period.* By the late learned John Lawrence Mosheim, D(ivinity) D(octor), And Chancellor of the University of Göttingen. Translated from the Original Latin And accompanied with Notes and Chronological Tables, by Archibald MACLAINE, D(ivinity) D(octor), In Five Volumes To the whole is added An Accurate Index. The second Edition. London, Printed for A. Millar, und sold by T. Cadell, MDCCCLVIII.

Tr. ted.: Johann Lorenz von MOSHEIM *vollständige Kirchengeschichte der Neuen Testaments*, aus, dessen gesamten lateinischen Werken frey übersezt, mit Zusäzzzen vermehret und mit Herrn D. Archibald Maclaine Anmerkungen zur engländischen Uebersezzung herausgegeben von Johann August Christoph von Einem, Pastor zu Genthin und Nossdorf. Sechter Theil. Leipzig, in der Weygandschen Buchhandlung, 1774, 32, 122, 616, 105 p. (Vanini p. 28, quarta numerazione); Heilbronn, Bey Friedrich Ludwig Wilhelm Hemeling, 1780, [16], 757, [96] p. (Vanini pp. 627-628);

Tr. francesc: *Histoire Ecclésiastique, ancienne et moderne, Depuis la naissance de Jesus-Christ jusqu'au XVIII<sup>e</sup> siècle.* Dans laquelle on considère les commencemens, les progrès & les révolutions de l'Eglise chrétienne, dans leurs rapports avec l'état des Sciences, les faits historiques et les circonstances politiques des peuples pendant ce même espace de tems. Traduit en anglais, du Latin de feu M. le Baron de Mosheim, accompagnée de notes, de tables chronologiques, d'appendices et d'une table générale des matières par le Docteur Archibald Maclaine. Édition traduite en françois sur la seconde édition Angloise. Yverdon, Dans l'Imprimerie de De Felice, 1776, Tome v, 592 p. (Vanini pp. 482-483); Maestricht, Chez Jean-Edme Dufour et Philippe Roux, 1776, 531 p. (Vanini, vol. v, pp. 482-483).

*Anmerkungen zu einer in die engländischen Sprachen übersezten Mosheimischen Kirchengeschichte; Anmerkungen zum Sechszehnnten Jahrhundert*, Anm. 37. Secondo Maclaine molti scrittori reputano l'*Amphitheatrum* un libro innocuo, altri lo ritengono empio («Viele Schriftsteller erklären es für ein unschuldiges Buch; andere für gottloses»). Sarebbe stato meglio che Vanini non avesse scritto altri libri, poiché in questo le frasi empie sono accuratamente nascoste («Aber nach meinem Urtheile, möchte es allem Tadel entlaufen seyn, wenn Vanini keine bücher mehr geschrieben hätte, als dies. Denn in diesem sind die gottlose sätze, die etwa darinn seyn mögen, und zwar mit des Autors Vorsatze vorgältigst versteckt»).

#### 1758-13: Prosper MARCHAND (1678-1756)

*Dictionnaire Historique ou Memoires Critiques et Littéraires, concernant la vie et les ouvrages de divers personnages distingués, particulièrement dans la République des Lettres*, par Prosper MARCHAND, Tome premier. A La Haye, Chez Pierre de Hondt, 1758, [4], 328, [36] p. (Vanini pp. 319, 321). Nowicki - 1758.

Voce *Impostoribus (Liber de tribus)*. Marchand avanza l'ipotesi che l'autore del famigerato opuscolo possa identificarsi con Vanini: «cette même raison auroit dû faire attribuer cet ouvrage au fameux Vanini s'il est vrai qu'il est avancé ce que lui impute Beverland. Julius Caesar Vaninus, dit-il [...] docet Mosem, Christum et Mahumetum fuisse sidereos leglatores».

#### 1758-14: Johann Michael MEHLIG (1716-1777)

M. Johann Michael MEHLIG, Diaconi zu St. Joh. in Chemnitz, *Historisches Kirchen- und Ketzer-Lexicon aus den besten Schriftstellern zusammen getragen*, Bd. i. Chemnitz, In der Stösselischen Buhhandlung, 1758, [16], 832 p. (Vanini p. 127). Nowicki - 1758.

Voce *Atheisten*. Tra gli ateisti, associati agli egoisti, agli scettici e più avanti agli epicureisti, agli eleatici, agli aristotelici e ai materialisti, è annoverato Vanini («Es sind solches eigentlich so wohl diejenigen, die mit Vorsatz gerade zu, alles Daseyn eines Gottes läugnen, dergleichen Julius Cäsar Vaninus war, und zu denen auch die Egoisten, und diejenigen Sceptici mit zu zählen, welche eine Überzeugung vom Daseyn eines Gottes für ganz unmöglich halten»).

#### 1758-15: Johann Michael MEHLIG (1716-1777)

M. Johann Michael MEHLIG, Diaconi zu St. Joh. in Chemnitz, *Historisches Kirchen- und Ketzer-Lexicon aus den besten Schriftstellern zusammen getragen*, Zweiter Band. Chemnitz, In der Stösselischen Buhhandlung, 1758, 802, [2] p. (Vanini p. 758). Nowicki - 1758.

Nella voce *Vaninus Jul. Cäs.*, «Atheiste oder Gottesverläugner», è tracciato un breve e standardizzato profilo biografico del Salentino.

**1758-16:** Johann Salomo SEMLER (1725-1791)

*Siegm(und) Jac(ob) Baumgartens Nachrichten von merkwürdigen Büchern*, Zwölfter Band, welche die volständigen Register über alle Bande sowol diesere als auch der Nachrichten von einer hallischen Bibliothek enthält. Halle, verlegts Johann Justinus Gebauer, 1758, [8], 424 p. (Vanini pp. 119, 519).

Registra Arpe.

**1758-17:** Jean SORET (fl. 1751-1763)

«La religion vengée, ou réfutation des auteurs impies», dédiée à Monseigneur le Dauphin Par une Société de Gens de Lettres. Tome sixieme. A Paris, Chez Chaubert, Herissant, Avec Approbation et Privilege du Roi, MDCCCLVIII, 397 p. (Vanini pp. 127. 136-137, 140-155).

Lettre XII, pp. 116-128: *Blasphèmes de Bayle sur l'empire de Jésus-Christ comparé avec celui du Démon*. Paragonando il potere di Cristo e quello del diavolo, Bayle aveva osservato che, anche se punito, il diavolo ottiene comunque le sue vittorie ed è quindi trionfante. Taluni hanno notato che il confronto tra l'impero di Cristo e quello del diavolo era già presente in Vanini, con la differenza però, rispetto a Bayle, che il Salentino lo riteneva falso e tentò di confutarlo («De sçavans critiques ont fait une remarque [...] c'est que Vanini avoit déjà ébauché l'odieux parallel de l'empire di Dieu avec celui du démon; Mais avec cette différence que Vanini lui-même l'a trouvé faux, puisqu'il dit quelque chose pour le réfuter»). Lettre XIII, pp. 128-140: *La vertu des athées comparée par Bayle à celle des chrétiens*. Bayle si prefigge due obiettivi. Il primo è quello di mostrare che il cristianesimo non ha sui costumi maggiore efficacia dell'ateismo. Il secondo è quello di difendere alcuni atei. Ma l'assudità di Bayle consiste nel fatto che, per perseguire l'uno dei due obiettivi, è costretto a sacrificare l'altro. Sicché, per giustificare Vanini, si schiera contro la tesi generale, cioè che l'ateo è più virtuoso del cristiano. Egli tenta di provare che se avesse perseguito i suoi interessi, Vanini si sarebbe schierato dalla parte della religione anziché da quella dell'ateismo.

Lettre XIV, pp. 141-148: *Ce qu'il faut penser de la probité de Bayle d'après l'éloge qu'il fait des athées Vanini et Mahomet Effendi*. Bayle, «athée, mais athée fourbe et secret», vuole far credere che gli atei più pertinaci sono virtuosi quanto i credenti. Come esempi di tale congettura ha addotto gli esempi di Vanini e di Mahomet Effendi ed ha sostenuto che Vanini è assai regolato nei suoi costumi. Ma come poteva essere certo di quello che diceva? Aveva sotto i suoi occhi i testi di Gramond, di Mersenne e di Garasse, che dicevano tut'altro. Se li avesse giudicati veritieri, come ha potuto tessere l'elogio di un tale empio? Se invece li giudicò falsi, perché non espone le ragioni che lo conducevano a tale partito? Bayle si è fatto portatore di paradossi a dispetto della sua probità: «Vanini étoit un personnage abominable autant par rapport aux moeurs que par rapport à la croyance». Fu ignominiosamente cacciato dalla sua comunità religiosa; fu condannato al fuoco in un paese che non conosceva l'inquisizione; era un parassita, un vagabondo che predicava l'ateismo ai giovani. Per dare la misura dei sentimenti umani del Salentino Soret cita il passo garassiano sulla presunta dottrina vaniniana della periodica pulizia sociale. Bayle ne fa un martire dell'ateismo, ma se così fosse, Vanini avrebbe dovuto mantenere una ferma costanza davanti alla morte. Ma il testo di Gramond, ampiamente citato, milita in direzione opposta.

Suite de la lettre XIV, pp. 151-156. Gramond è giudicato dall'autore uno storico rispettabile, perché, se avesse detto il falso, sarebbe stato smentito dalle oltre mille persone presenti al rogo tolosano. Bayle è perciò «un critique imposteur [...] En louant Vanini il faisit son propre éloge. Entre ceux deux impies la différence n'est pas grande. Le premier est accusé de débauche, le second d'avoir eu une intrigue criminelle avec la fanatique épouse du fanatique Jurieu. Vanini étoit un fourbe et un hypocrite; Bayle le valoit bien à cet égard. L'un et l'autre parloient pour ou contre le christianisme, pour ou contre la divinité, selon que les circonsances l'exigeoient».

**1758-18:** [Antoni WISNIEWSKI, 1718-1774]

*Rozmowa filozoficzna o Boskich prócz Iestności Przymiotach przeciw niegodziniwie sobie przywłaszczającym nazwisko Deistow*, przez Filozofiy uczących się Kawalerów in Varsaviensi Nobilium Collegio Scholarum Piarum miana roku MDCCCLVIII [*Conversazione filosofica sugli attributi di Dio, diversi dalla sua esistenza, contro coloro che in modo vile usurpano il nome di Deisti, condotta dai giovani studiosi di filosofia al Collegio dei Nobili a Varsavia*]. w Warszawie, w Drukarni J. K. Mci y Razpltey u XX Schol. Piar. [6], 113 p. (Waninus p. 10). Testo in lingua polacca. Nowicki - 1758.

Vanini è menzionato nel seguente interrogativo di Wisniewski: non erano veri Ateisti Vanini in Francia, Spinoza e Bayle in Olanda, Łyszczyński, durante il regno di Jan III, in Polonia? «Nie dawnemi czasy czyliż o calych Boga nie byli prawdziwi Atheusze, Waninus w Francji, Spinoza y Baille w Hollandyi, Łyszczyński, za panowania Jana III, w Polszcze?».

**1759-1:** [François Marie AROUET DE VOLTAIRE, 1694-1778] - François GRASSET (1722-1789).

*Guerre littéraire ou Choix de Quelques Pièces De M. De V\*\*\*\*\* [i. e. Voltaire] Avec Les Réponses; Pour servir de suite et d'éclaircissement à ses Ouvrages, [S. l., ma Lausanne; s. n. t., ma Grasset], 1759, CXL, 182 p. (Vanini p. 66).*

Nella *Defense de Milord Bollingbroke, tirée de la Bibliothèque raisonnée* (50, p. 392) Voltaire condanna la legislazione applicata contro gli eretici e i bestemmiatori e accenna alle persecuzioni del Parlamento tolosano contro Vanini.

**1759-2:** [Pierre BARRAL, 1700-1772]

*Dictionnaire historique, littéraire et critique, Contenant une idée abrégé de la Vie & des Ouvrages des Hommes illustres en tout genre, de tout temps & de tout pays. Tome VI. A Avignon, [s. n. t.], MDCCCLIX, 193-816, XXIII, [2]. (Lucilio Vanini p. 616).*

L'autore della voce *Vanini Lucilio* ritiene che il Salentino fosse incomprensibile persino a sé stesso («Ses discours sont pleins d'idées philosophiques et souvent singulières ne furent point goûtables. Peut-être ne les intendoit-t-il guères lui-même»). Dopo un accenno alla leggenda nera e alla *peregrinatio* vaniniana in Europa (Germania, Paesi Bassi, Olanda) l'anomimo ritiene che Vanini si salvò a Lione dandosi alla fuga. Si rifugiò in Inghilterra, ove fu imprigionato nel 1614. Liberatosi, si recò a Genova, da cui sarebbe stato costretto a fuggire nuovamente in Francia. Si fece monaco in Guienne e scrisse l'*Apologia pro Tridentino Concilio* in un monastero parigino. Nel 1616 diede alle stampe il *De admirandis*, che, censurato dalla Sorbona, lo costrinse a lasciare Parigi. Seguono accenni alle vidende tolosane che si sarebbero concluse con il rogo erroneamente datato 19 avril 1619. Scheletriche le osservazioni sulle opere: l'*Amphitheatrum* è definito *livre extravagante et inintelligible* e i *Commentarii astronomici* sono un libro *fort peu connu*.

**1759-3:** [Jean François de BASTIDE, 1724-1798]

*Réflexions philosophiques sur la marche de nos idées, Suivies du symbole d'un laïque, ou la profession de foi d'un homme désintéressé; a laquelle on a joint la lettre d'un avocat Genevois à Mr. D'Alembert, et quelques épîtres écrites de la campagne. A Yverdom, De l'Imprimerie du Professeur de Félice, MDCCCLIX, XXIV, 112 p. (Vanini p. XXI).*

L'*Amphitheatrum* di Vanini è accolto nel *Recueil philosophique très-nécessaire*.

**1759-4:** Johann Friedrich COTTA (1701-1779) - Wilhelm Ludwig HOBBHAHN

*Dissertatio historico-theologica de religione eorum quos in Anglia Latitudinarios vocant, quam Deo clementer Iuvante Rectore Universitatis Magnificentissimo SSerenissimo Principe ac Domino Domino Io. Carolo Ludovico Comite Palatino Rheni, Duce Bavariae, Comite Veidentiae et Sponhemii, tel. tel. Praeside Jo. Friderico COTTA, SS. Theol(ogiae)*

Doct(ore) et Prof(essore) Publ(ico) Ordinar(io) Seminarii theol(ogici) superattendente primario atque Eccl(esiae) Tubicensis Decano die ... Oct. MDCCLIX publicae eruditorum disquisitioni exponit auctor responsurus M. Guil. Lud. HOBBHAHN, Bahlingensis, SS. Theol(ogiae) Cultor in Ill(ustri) Stip. Theol(ogici). Tubingae, Litteris Cottaianis, 33, [1] p. (Vanini p. 12).

Cotta ricorda l'attacco mosso da Parker contro Hobbes, il quale non solo fu associato a Vanini, ma fu anche giudicato se non peggiore, non certo migliore di Epicuro («Parkerius acriter in eum insurrexit, dum non tantum Julio Caesari Vanini eum iunxit, sed Epicuro quoque, si non deteriorem, certe nihil meliorem, pronunciavit»).

#### 1759-5: Francisco Pascual CHIVA

*Bibliotheca Chivæana Hispano-Exotica, Ou Catalogue Raisonné D'une tres Curieuse Collection de Livres, Imprimez en differens lieux de l'Europe, mais sur tout en Espagne; Parmi lesquels il s'en trouvent plusieurs d'une grande rareté, ou qu'on n'a pas encore vu dans ce País, Dont le Recueil a été fait par Monsieur Francisco Pascual Chiva, Chanoine de l'Eglise de St. Jean de Jerusalem A Valence En Espagne. Suvrie d'une collection considerable de livres curieux et rares En toutes sortes de Facultés & Langues De Livres et Instruments de Musique, &c. Lesquels seront Vendus Publiquement aux plus offrants, le Lundi 3 Septembre 1759. & Jours suivants, Dans la Maison de Nicolaas Van Daalen, Libraire dans Le Hofstraat. A La Haye. Chez Pierre Gosse Junior, Nicolaas Van Daalen, 1759. Ou l'on distribue le Catalogue. Pour lequel on payera deux Sols pour les Pauvres, [5], 406 p. (Vanini p. 235).*

Trattasi della biblioteca di Francisco Pascual Chiva. Alla pos. 529 registra Arpe.

#### 1759-6: Louis Hurtaut DANCOURT (1725-1801)

L. H. DANCOURT, arlequin de Berlin, à Mr. J. J. Rousseau, citoyen de Genève. Berlin Et se trouve à Amsterdam, Chez J. H. Schneider, MDCCLIX, [6], 224 p. (Vanini p. )

Dancourt si scaglia contro coloro che divulgano il deismo i quali spesso scrivono *in incognito* «et portent la corruption dans les moeurs par des écrits obscènes» oppure sono «politiques innocens» che scrivono dei «Traité de gouvernement aussi sots qu'eux-mêmes». Tutti questi autori sono «des Lucrèce, des Vanini, des Allozia, des Machiavel».

#### 1759-7: Liberato FASSONI (1720-1775)

*De veritate atque divinitate Historiae Magorum, quae est apud Matthaeum, cap. 2, ver. 1-13. Adversus Antonium Collinsonum Dissertatio auctore Liberato FASSONI De CC. Reg. Scholarum Piarum emerito Sacrae Theologiae Professore. Romae, Ex Typographia Joannis Zempel, Superiorum Permissu, MDCCLIX, 75 p. (Vanini p. 33).*

Accusa Vanini per aver definito Calcidio *circumphoraneus blatero*.

#### 1759-8: Jean Henri Samuel FORMEY (1711-1797)

*The logic of probabilities*, pp. 272-286, in *Philosophical Miscellanies on various subjects*. To which is prefixed, An Account of the Author, and his Works, by Himself. From the Original of M. FORMEY, perpetual Secretary to the Royal Academy of Berlin. London, Printed for. J. Hinton, at the King's Arms, in Newgate-Street, MDCCLIX, x, [1], 286 p. (Vanini p. 273).

Formey propone la logica della probabilità per imporre il silenzio («imposing a final silence») ai nemici della religione («ennemis of religion»), tra cui sono annoverati Vanini, Spinoza, Toland, Collins e Woolston.

**1759-9:** Jean Baptiste Denis GUYON (1674-1759)

*Catalogue des livres de la bibliothèque* de feu M. J. B. Denis Guyon, Chev. Seigneur de Sardiere, Ancien Capitaine du Régiment du Roi, & l'un des Seigneurs du Canal de Briare. A Paris, Chez Barrois, MDCCLIX, XXXVI, 312 p. (Vanini p. 268).

Trattasi del catalogo dei libri di Jean Baptiste Denis Guyon (1674-1759). Registra Durand (pos. 2.534).

**1759-10:** Christian Gottlieb JÖCHER (1694-1758)

*Catalogus Bibliothecae D. Christiani Ioecheri Academiae Lipsiensis olim historiarum Professoris Publ(ici) Ord(inarii) et Bibliothecarii etc. a die XXII Octobris MDCCLIX, Lipsiae, in collegii paulini aedibus a pie defunto inhabitatis auctionis lege publice divendendae. Pars altera. [S. l., ma Lipsiae], Imprimebat Udalr. Chr. Saalbach, [4], 466, [86] p.* (Vanini pp. 231, 240). Nowicki - 1759.

Trattasi della biblioteca di Christian Gottlieb Jöcher (1694-1758). Registra alla pos. 7.365 Arpe e 7.448 Schramm.

**1759-11:** JOURNAL DES SÇAVANS

*Table générale des matières contenues dans le Journal des Sçavans de l'édition de Paris. Depuis l'année 1665 qu'il a commencé, jusqu'en 1750 inclusivement; avec les noms des Auteurs, les Titres de leurs Ouvrages, et l'extrait des Jugemens qu'on en a portés. Tome neuvième. A Paris, Chez Briasson, MDCCLIX, 727 p.* (Vanini *ad vocem*, p. 541).

Breve profilo biografico e bibliografico di Vanini. Negativo il giudizio sui due scritti vaniniani. L'*Amphitheatrum* è una raccolta di opinioni filosofiche che non dicono nulla di nuovo («sans rien dire de nouveau»); nel *De admirandis* Vanini «raisonne peu, raille toujours, expose ses impiétés sans se mettre en peine de les déguiser et tombe dans des contraddictions continues».

**1759-12:** [Daniel LE MASSON DES GRANGES, 1700-1760]

*Le philosophe moderne ou l'incredule condamné au tribunal de sa raison*, par l'Abbé le M. D. G.\*\*\* [i. e. Daniel Le Masson des Granges]. Paris, chez Despilly, 1759, xxiv, 300 p. (Vanini p. 120).

Altra ed.: Normandie, Chez les libraires associés, 1767, vi, 452 p. (Vanini p. 178).

Le Masson intende sottoporre al tribunale della ragione le dottrine degli increduli, ma è convinto che l'incredulità ha le sue radici nell'orgoglio dello spirito e nella depravazione del cuore, sicché per lo più ripete le solite argomentazioni basate sulla sostanziale immoralità di pensatori come Epicuro, Giuliano l'Apostata, Spinoza, Serveto, Vanini, Socino, Bayle, Hobbes, Toland e Collins: «Pourront-ils se croire bien honorés d'être dans une pareille société?».

**1759-13:** MEMOIRES DE TREVOUX

Art. LXXV: *Ode sur la mort de Madame la Margrave de Bareith*, pp. 1686-1710, in «Memoires pour L'Histoire des Sciences et des Beaux-Arts», Commencés d'être imprimés l'an 1701 à Trévoux, & dédiés à son Altesse Sérénissime Monseigneur Le Prince Souveraine de Dombes. Juillet, 1759, I. vol. A Paris, Chez Chaubert, Quai des Augustins, à la Renommée. Herissant Imprimeur, rue Notre-Dame, à la Croix d'or. Avec Approbation, & Privilege du Roi, MDCCLIX, 3070 p. (Vanini p. 1707).

L'*Ode* è attribuita a Voltaire. L'anonimo torna sulla questione dell'ateo virtuoso e si chiede se gli atei, i deisti, gli epicurei, gli spinozisti e i materialisti siano moderati e se abbiano inclinazioni virtuose. Ed osserva che quanto meno bisogna escludere dalla lista il pirroniano Timone, Toland e Vanini «qui soulevoit les esprits par des paradoxes et qui d'ailleurs étoit un scélérat pour les mœurs».

#### 1759-14: MEMOIRES DE TREVOUX

Art. CI: *Le philosophe moderne, ou l'Incrédule condamné au Tribunal de la Raison, Par M. L'Abbé M. D. G.* pp. 2218-2243, in «Memoires pour L'Histoire des Sciences et des Beaux-Arts», Commencés d'etre imprimés l'an 1701 à Trévoux, & dédiés à son Altesse Sérenissime Monseigneur Le Prince Souveraine de Dombes. Septembre, 1759, I. vol. A Paris, Chez Chaubert, Quai des Augustins, à la Renommée. Herissant Imprimeur, rue Notre-Dame, à la Croix d'or. Avec Approbation, & Privilege du Roi. MDCCCLIX, 2117-2303 p. (Vanini p. 2232).

Spinoza, Socino, Serveto, Vanini, Bayle, Hobbes, Toland e Collins hanno rinnovato le filosofie degli antichi atei.

#### 1759-15: MERCURE DE FRANCE

Mercure de France dédié au Roi, Avril 1759. Second volume. A Paris, Chez Jaubert, Jorry, Pissot, Duchesne, Cailleau, Cellot, Avec Approbation et Privilege du Roi, [s. d., ma MDCCCLIX], 216 p. (Vanini p. 104).

Article III. *Atheisme*. Scheletrico accenno a Vanini: «On termine l'article de l'athéïsme par un abrégé de l'histoire de Lucilio ou Pierre Vanini, brûlé vif pour cause d'athéïsme à Toulouse en 1619».

#### 1759-16: Christoph Matthaeus PFAFF (1686-1760)

Des jezigen Canzlars zu Giessen und Hochfürstlich Hessisch- Darmstädtischen General Superintendenten D. PFAFFEN, *Academische Reden über den Entwurf der Theologie Anti-Deisticae, da die Einwürffe der unglaublichen Geister wider die Christliche Offenbahrung entwickelt werden*, Franckfurt, verlegts Johann August Rapfe, 1759, [8], 616 p. (Vanini p. 7). Nowicki - 1759.

Erster Abchnitt: *so die Historie von den Deisten in sich hält*, par. 4. Pfaff scrive con reticenza su Vanini e rinvia a Brucker: «Ich will von mehrern, vom Pomponacio, Cardano und dergleichen andern Italiänischer Fantasten, ich will auch von dem berühmten Atheo, dem Vanino, der doch auch seine Apologeten gefunden, nichts sagen, sondern verweise euch auch hier auf ermelden Herrn D. Bruckern der alles zusammen gesammlet hat».

#### 1759-17: Jean RAYNAL (1723-1807)

*Histoire de la ville de Toulouse, avec une notice des hommes illustres, une suite chronologique et historique des évêques et archevêques de cette ville, et une table générale des capitouls, Depuis la Réunion de Comté de Toulouse à la Couronne, jusqu'à présent*, par M. J. RAYNAL, Avocat au Parlement, de l'Académie Royale des Sciences, Inscriptions et Belles-Lettres de Toulouse. A Toulouse, Aux dépens de Jean-François Forest. Avec Approbation et Privilege du Roi, MDCCCLIX, 539, 34 p. (Vanini p. 357).

Alla voce *Guillaume Catef* Raynal ci informa che «ce fut à son rapport que Licilio Vanini, fameux athée, fut condamné au feu par le Parlement de Toulouse».

#### 1759-18: REICH DER NATUR UND DER SITTEN

*Das Reich der Natur und der Sitten, eine moralische Wochenschrift.* Sechster Theil. Halle, Bey Johann Justinus Gebauer, 1759, [4], 412 p. (Vanini p. 165).

Stuck CXCVI: *Von der Kunst in der Welt durch Gelehrsamkeit berühmt zu werden.* Una biblioteca – scrive l'autore – è incompleta quando mancano le opere di Spinoza, di Vanini, di Beverland, di Serveto e di Pomponazzi. D'altronde quali sono nei dotti dizionari gli articoli più curati? Non sono quelli di Vanini, di Beverland, di Serveto e di Pomponazzi? («Eine Bibliothek in der des Edelmanns und des Spinoza Wercke sehlen, wird für sehr mangelhaft und volständig gehalten. Welche Artikel in den gelehrten Wörtebüchern sind die reichsten, die ausgearbeitesten? Sind es nicht nicht diejenigen, die vom Vaninus, vom Beverland, vom Servetus, und Pomponatius handeln?»).

**1759-19:** Pier Casimiro ROMOLINI (fl. 1758-1783)

*Le satire di Benedetto Menzini fiornetino con le note di Anton Maria Salvini, Anton Maria Biscioni, Giorgio van der Broodt, E altri celebri Autori.* Si aggiunge un Ragionamento sopra la necessità, e utilità della satira, e su i pregi delle satire del Menzini, composto da Pier Casimiro ROMOLINI. In Berna, [s. n. t.], MDCCLII, 255 p. (Vanini p. 40).

Ed.: Leida, Per la vedova Van Eet, 1759, xcvi, 214 p. (Vanini p. XLVII); Berna, [s. n. t.], 1763, 255 p. (Vanini p. 40); Berna, [s. n. t.], 1782, IV, 214 p. (Vanini p. 16).

A proposito del farsi beffe della Santa Chiesa Rodolini menziona Vanini: «Oh come miseramente si rinnova l'arte de' Vanini, e de' Collins? E si soffre che della nostra Religione dal pendatismo sia fatto sì crudel governo?».

**1759-20:** Jean SALCHLI (1724-1808)

*Lettres sur le déisme; par M. SALCHLI, fils, Professeur à Lausanne.* Paris, Chez Guillyn, MDCCLIX, VII, 412 p. (Vanini pp. 85-86).

Lettre VI. Salchli si chiede: con quale animosità ci si mosse contro Vanini, condannato al rogo da più di un secolo? Il potere ecclesiastico e secolare volle bloccare il corso dei suoi errori; le sue opere furono sequestrate; si impedì ai teologi di rispondergli. Solo per una colpevole e marcata parzialità si possono mettere i sentimenti di Vanini in parallelo con quelli degli increduli. Probabilmente negò fino all'ultimo l'esistenza di Dio; è verosimile che sia stato ridicolo il suo progetto di predicare l'ateimo in tutto il mondo; ma in fondo le sue opere non contengono più empietà di quanta ce n'è in quelle degli *esprits forts*.

**1759-21:** Luke SCHaub (1690-1758)

*A catalogue of the libraries Of the Honourable Sir Luke Schaub, Bart., and of Several Noblemen and Gentlemen; The Whole consisting of the most Scarce and Curious Books, in all Languages, Arts and Sciences, particularly [...] Which begin to be sold this Day and continue falling every Day till the first of January 1760 [...]. At T. Osborne in Gray's-Inn, [4], 435 p.* (Vanini p. 294). Nowicki - 1759.

Trattasi del catalogo dei libri di Luke Schaub (1690-1758). Registra l'*Amphitheatrum* (6.631).

**1759-22:** Jean SORET (fl. 1751-1763)

«La religion vengée, ou réfutation des auteurs impies», dediée à Monseigneur le Dauphin Par une Société de Gens de Lettres. Tome Huitiéme. A Paris, Chez Chaubert, Herissant, Avec Apporbtion et Privilege du Roi, MDCCLIX, 363, p. (Vanini pp. 142-181).

Lettre XVI, pp. 141-157: *Mr. De Voltaire réussit-il à disculper d'athéisme le fameux Vanini?* Voltaire – scrive il cattolico Soret o comunque un collaboratore della sua rivista – non crede affatto che Vanini fosse un

ateo. Egli trova contraddittorio che Vanini, che era uno zelante partigiano dell'esistenza di Dio, fosse condannato al rogo, mentre Spinoza, «ennemi déclaré de la divinité», visse e morì tranquillo. Sorprende che Voltaire abbia detto che Vanini non scrisse se non contro Aristotele. Se si leggono i suoi scritti si scopre facilmente che egli elogia a più riprese lo Stagirita. Inoltre Voltaire afferma che nelle opere di Vanini non si trovano che prove dell'esistenza di Dio, ma non ne riporta neppure una, che sia tratta da Vanini. Anzi, nel riprodurre la nota definizione vaniniana del concetto di Dio, taglia il presupposto iniziale in cui l'«impie Vanini avoue qu'il n'a nulle idée de la divinité [...] parce que personne ne connaît Dieu, ni sait ce qu'il est, si ce n'est que Dieu lui-même». Che non è che un'affermazione ateistica, perché recide il rapporto conoscitivo tra l'uomo e Dio. Infatti «si nous ne pouvions absolument rien décider sur la divinité, elle ne seroit par rapport à nous qu'un je ne sais quoi, qui ne mériteroit certainement pas nos adorations [...]. Il est impossible de donner la définition d'un Etre que l'on ne connaît point [...]. Nous ne pretendons point qu'il soit Athée par-tout; mais Mr. de Voltaire prétend qu'il ne l'est nulle part. Mr. de Voltaire l'a-t-il lu? l'a-t-il compris? Vanini étoit athée comme l'étoit Bayle». Sfugge a Voltaire che la sottomissione del Salentino all'autorità ecclesiastica è pretestuosa. L'inaffidabilità della prova *a primo motore* dell'esistenza di Dio mette in crisi il principio della creazione, poiché recide il rapporto tra Dio e il mondo: «Vanini conclut que Dieu n'est donc pas cette première Intelligence qui meut le premier orbe». Per riconoscere l'esistenza di un ente eterno Vanini avrebbe dovuto ammettere tutti gli attributi della divinità, come la saggezza infinita, la potenza senza limiti, la libertà non soggetta ad alcunché, ma «de cette dernière perfection ne trouve pas la moindre trace dans la définition que Vanini a donnée de l'Etre Suprême et que M. de Voltaire nous vante comme une admirable profession de foi». La prova cabalistica fornita nella Exerc. I dell'*Amphitheatrum* non è che un *escamotage* poco credibile. Non a caso Saurin è del parere che secondo Vanini la stessa definizione di Dio ne prova la non esistenza («pour déraciner de tous les coeurs le dogme de l'existence de Dieu cet homme, dis-je, se pris d'une façon bien singulière à prouver qu'il n'y a point de Dieu: ce fut d'en donner l'idée. Il crut que le définir, c'étoit le réfuter»).

Lettre XVII, pp. 158-172: *Vanini convaincu l'athéisme quoi qu'en dise Mr. de Voltaire?* Non basta asserire che Vanini sostituì le prove forti dell'esistenza di Dio con altre più deboli. Per provare il suo ateismo «il faut [...] quelque chose de positif». Si può partire dal titolo stesso del *De admirandis* in cui Dio è identificato con la natura; si può aggiungere la demittizzazione della Trinità, la cui spiegazione non è che un tentativo di dare forza di ragione alle favole. La natura, non Dio, o meglio, la natura in quanto Dio, è l'ente motore di tutte le cose. «Le trop célèbre Vanini fut donc athée pendant sa vie et à sa mort, athée dans ses paroles et dans ses écrits, quelquefois d'une manière cachée, quelquefois ouvertement et sans détour [...]. N'en déplaise à M. de Voltaire, Vanini étoit un fameux athée aussi bien que Spinoza [...] Vanini s'est présenté comme l'apôtre de l'athéisme [...]. Vanini étoit un athée epicurien et fanatique tout ensemble; ses écrits prêchent la volupté et la licence. Spinoza étoit un athée tranquille». Infine l'autore si pone un problema particolare: perché Bayle e Voltaire, entrambi poco amici della religione, hanno avuto opinioni così diverse su Vanini? La soluzione è nel genio dell'incredulità. Bayle crede che una società di atei possa essere virtuosa e che Vanini potesse essere nel contempo ateo e virtuoso, Voltaire accusò d'ignoranza e di ingiustizia uno dei primi Parlamenti francesi e lasciò intendere che tali sono le incognizioni di coloro che sono attaccati alla religione. Ma se contro Bayle possiamo dire che Vanini non era che il giocattolo delle sue passioni più infami («n'étoit en effet que le jouet des passions les plus infames»), contro Voltaire diciamo che quel Vanini che egli ci presenta come un araldo della divinità e della provvidenza, altri non era che «un athée detestable».

Lettre XVIII, pp. 172-181: *Que penser de l'apologie qu'un auteur anonyme a faite de Vanini?* L'autore anonimo è Arpe, il quale pretende di dimostrare che, sulla base del diritto, Vanini è stato falsamente accusato. Egli divide i capi d'accusa in diversi punti. Il primo punto è che Vanini non ammetteva un Dio («ignorabaat Deum») ed ha avuto ragione di dire che non conosceva Dio, perché non ha voluto trascendere le potenzialità intellettuali dell'uomo. Per la gran parte degli uomini è sufficiente conoscere Dio attraverso la rivelazione. Ma per accettare quest'ultima, non è necessario provare che un Dio esiste? Il secondo capo d'accusa è di aver dato risonanza agli argomenti degli atei. Ma – dice Arpe – egli li ha riferiti affinché ciascuno si guardasse dai loro ragionamenti. Terzo capo d'accusa: Vanini rispose assai debolmente agli argomenti degli atei. L'apologista ribatte: cercava argomentazioni nuove. Tuttavia, tali argomentazioni non erano solo nuove, ma erano anche insufficienti e ridicole. Quarto capo: Vanini ha identificato Dio con la natura. Perché confondeva la creatura con il creatore o forse perché non riconosceva nella macchina del mondo né la creatura né il creatore; per il Salentino, infatti, tutto è Dio: «Le Dieu de Vanini, comme celui de Spinoza, n'est qu'un être infini, éternel et nécessaire». Ma ciò significa che Vanini era un ateo come lo era Spinoza. La religione di Arpe, agli occhi di Soret, diventa sospetta per due motivi: per l'ardore con cui egli difende l'ateo Vanini e perché ritiene che i filosofi non siano mai giunti alla conoscenza del vero Dio. Vanini è convinto che la ragione si ribella alla fede e ne demolisce tutti gli insegnamenti; perciò, vedendo che le armi della religione sono tali da far trionfare l'ateismo, pensò bene di contrapporre le armi della ragione alla ragione e della natura contro la natura. Egli cioè combatté gli atei con le loro armi. Ma di quali armi si tratta? Come Arpe ha potuto credere Vanini che gli atei si servissero dell'autorità della scrittura per combattere l'esistenza di Dio? Ma se ha combattuto con la ragione, ha combattuto evidentemente contro la rivelazione. Confermato contro Voltaire l'ateismo di Vanini, la lettera si chiude con pochi accenni sul processo tolodano. Voltaire pretende che il filosofo sia

stato condannato sulla base di una sola testimonianza; quella di Francon. Su che cosa fonda la sua asserzione? Quali le prove a suo favore? Gramond, storico affidabile, ci dice che i suoi primi accusatori furono i suoi stessi discepoli, che in prigione si finse cattolico e che fu giudicato non per i suoi scritti, ma per i suoi discorsi («il ne fut point jugé sur ses écrits, mais sur ses paroles»). Francon, testimone rispettabile, avallò tutte le deposizioni contro Vanini.

**1759-23:** Philipp von STOSCH (1691-1757)

*Bibliotheca Stoschiana sive Catalogus selectissimorum librorum quos collegerat Philippus Liber Baro de Stosch*, Florentiae, An(no) Sal(utis) MDCCLIX, vol. II, 252 p. (Vanini p. 145).

Trattasi del catalogo dei libri di Philipp von Stosch (1691-1757), redatto da Jacopo Giusti. Registra, alla pos. 2.263, Arpe.

**1759-24:** TABLE GENERALE

*Table générale des matières contenues dans le Journal des Savans de l'édition de Paris. Depuis l'année 1665 qu'il a commencé jusqu'en 1750 inclusivement; avec les noms des Auteurs, les Titres de leurs Ouvrages et l'extrait des Jugemens qu'on en a portés*. Tome neuvième. A Paris, Chez Briasson, Libraire, MDCCLIX, 727 p. (Vanini p. 541, *ad vocem*)

Il profilo biografico di Vanini è di maniera (fonti: Durand, Lacroze, Schramm, Arpe). La sua opera principale è l'*Amphitheatrum*, in cui «il a recueilli les difficultés qui ont été objectées par les philosophes anciens et modernes sans rien dire de nouveau». Nei dialoghi «l'auteur raisonne peu, raille toujours, expose ses impiétés sans se mettre en peine de les déguiser, et tombe dans des contradictions continues». Arpe lo ha difeso nella sua *Apologia*, ma Durand «assure que l'ouvrage n'est pas sérieux, que c'est un savant qui a voulu essayer son esprit dans la défense d'une mauvaise cause».

**1759-25:** Johann Anton TRINIUS (1722-1784)

Johann Anton TRINIUS, Prediger zu Bräunerode und Walbeck in der Grafschaft Mansfeld, und des Jenaischen Instituti Litterarii Academicii Ehrenmitgliedes, Freydenker Lexicon, oder Einleitung in die Geschichte der neuern Freygeister ihrer Schriften und deren Widerlegungen. Nebst einem Bey= und Nachtrage zu des seligen Herrn Johann Albert Fabricius, Syllabo Scriptorum, pro veritate Religionis Christianae. Leipzig und Bernburg, Verlegs Christoph Gottfried Cörner, 1759, coll. 876. (Vanini col. 426). Nowicki - 1759.

Citazione del *Christian Freethinker*.

**1759-26:** Johannes Jacob ZIMMERMANN (1695-1756)

Dissertatio de theologia M. T. Ciceronis, pp. 1081-1127, in J. Jacobi ZIMMERMANNI, S. Theologiae in Gymnasio Turicensi Professoris, Reg. Boruss. Soc. Scient. Sodalis, Opuscula theologici, historici et philosophici argumenti, tomi secundi Pars II et ultima. Turici, Literis Conradi Orellii, et soc(iorum), MDCCLIX, 663-1300 p. (Vanini p. 1103). Nowicki - 1759.

Altra ed.: Tiguri, Typis Gessnerianis, 1759, 663-1300 p. (Vanini, p. 1103).

Par. V. Zimmermann si chiede se Cicerone fosse ateo e trova la risposta in Reimann (*Historia atheismi*) dal quale apprendiamo che Jaquelot, Grünebergius, Struvius, Loescher, Caesar Vaninus, Collins, Toland, ritenevano «gravissimi criminis reum [...] nobilissimum virum».

**1760-1:** Edward BARKER

*Catalogue of the library of Edward Barker, Esq(uire) Cursitor Baron of the Court of Exchequer, lately deceased. And of several other valuable Libraries lately purchased. Containing A choise Collection of many of the most Capital as well as most useful and curious Books in all Languages, Arts, Sciences and Branches of Literature. [...]. [S. l.], By John Winston and Benj(amin) White, 1760, [4], 174, [5], 179, [2] p. (Vanini p. 161, seconda numerazione).*

Registra alla pos. 5.579 Durand.

**1760-2:** Christoph BEYER (1695-1758)

*Catalogus librorum potissimum ad historiam et antiquitates ecclesiasticas ut et alias scientias spectantium* a Christophoro BEYERO P(rofessore) P(ublico) e coll(egio) B(eatae) M(ariae) V(irginis) Coll(ega) et Fac(ultatis) Phil(osophicae) Ass(esore) collectorum tam argumenti dignitate quam ab exemplarium et ligatureae nitore et elegantia commendabilium, cui accedit alius librorum elegantissimorum apparatus Die 14 Ian(nuarii) seqq. MDCCCLX in collegio cubro auctionis lege parata pecunia vendendorum. Lipsiae, Ex Officina Loeperia, 246 p. (Vanini pp. 37, 48, 84). Nowicki - 1760.

Trrattasi del catalogo dei libri di Christoph Beyer (1695-1758). Registra Arpe (pos. 260), Durand (pos. 571 e 637).

**1760-3.** [Claude Marie GIRAUD, 1811-1780]

*Epitre du diable à M. de Voltaire.* Seconde édition revue et corrigée. A Paris, [s. n. t.], MDCCCLX, 16 p. (Vanini p. 13).

Altra ed. con il titolo: *Epitre du diable à Monsieur de Voltaire, comte de Tournay, près Genève, aux délices*, pp. 127-140, in *Satiriques du XVIII<sup>e</sup> siècle*. Tome premier, A Paris, chez Colnet, Libraire, An(no) VIII [1800], 208; 215 p. (Vanini, t. I, p. 137); cfr. anche Claude Sixte Sautreau de Marsy (1740-1815), *Poésies satyriques du dix-huitième siècle*. Première partie. Londres, [s. n. t.], 1782, XII, 179 p. (Vanini p. 69).

L'Epitre in versi è il frutto del fanatismo religioso di un anonimo cattolico che scarica una caterva di ingiurie su Voltaire, definito «Lieutenant des enfers et Diable à plus d'un titre» e indicato come responsabile di un «catéchisme», mirante a far «couler à fond la barque du papisme». L'anonimo autore si augura altresì che il filosofo finisca all'inferno in compagnia di Vanini e di Toland: «Dès long-temps mon fourier t'y prépare un hôtel / Un peu plus chaud que celui des Délices, / Tout à côté du repaire éternel, / Où logent Vanini, Toland et leurs complices».

**1760-4:** Lorenz HEISTER (1683-1758)

*Apparatus librorum nec non instrumentorum chirurgicorum* B. Laurentii HEISTERI Sereniss(im) Brunsvicens(is) et Luneburg(ensis) Ducis Consiliarii Aulici et Archiatri, Medicinae, Chirurgiae ac Botanices in Acad(emia) Iulia Carolina Profess(oris) Publ(ici) Ord(inarii) Academiae Scientiar(um) Caesareae Regiaeque Londinensis Atque Berolinensis Collegae: Helmstadii A(d) D(iem) III. Ianuar(ii) et seqq. A(nno) MDCCCLX. Auctionis lege, publice divendorum. Typis Ioannis Drimbornii, [9], 461, [154] p. (Vanini p. 349, 360, 451, 456).

Regista alla pos. 5.516 Durand; 5.710 Schramm; 1.310 (Iul. Caes. Vanini, med. Neapol.); 1.468 (Iul- Caes. Vanini).

**1760-5:** Ludwig HOLBERG (1684-1754)

Herrn Ludwig Freyherrn von HOLBERG, *vermischte Briefe*. Vierter Theil. Flensburg und Leipzig, bey Johann Christoph Korte, und in Altona im Kortenschen Bücherlager, 1760, 510 p. (Vanini p. 218).

Ed. olandese: *Verzameling van Brieven, over verscheide Historische, Staatkundige, Bovennatuurkundige, Zedekundige, Philosophische, als mede Boertige Stoffen [...]*. Door Wylen den Baron Lodewyk Holberg [...] Vierde deel. Te Amserdam, By Steven van Esveldt, 1772, [12], 539 p. (Vanini p. 232).

Der drey und sechzigste Brief. Pende le mosse dalla *Liberty of thinking* di Collins per approdare a pensatori come Spinoza, Herbert e Vanini che sono assai più intollerabili rispetto a lui («Denn die Letztern greifen die Religion so vermessan an, dass Hobbesius Spinoza, Herbert, Vaninus und andere ehrbar underträglich scheinen, wenn diese mit jenem verglichen werden»).

**1760-6:** Joseph Adrien LELARGE Abbé de LIGNAC, 1710-1762]

*Le témoignage du sens intime et de l'expérience, Opposé à la Foi profane & ridicule des Fatalistes Modernes.* Par Monsieur l'Abbé de LIGNAC. Tome I. A Auxerre, Chez François Fournier, Imprimeur-Libraire, proche l'Horloge, MDCCCLX, Avec Approbation & Privilge du Roi, [28], 485, [8] p. (Vanini pp. 174-175).

Scrive Lignac: «Vanini meurt pour l'atheisme, quelle folie! S'il n'est point de Dieu, est-ce un crime que le mensonge? Pourquoi donc on ne tent-il pas de sauver sa vie, en disant qu'il n'a parlé de Dieu, comme il a fait, que par manière de dispute, et pour tourner en ridicule ceux qui soutenoient mal une bonne cause, mais qu'il a toujours respecté la divinité? Dans la détestable hypothèse, la vérité et le mensonge, ne sont-ce pas des choses au pair? non, Vanini n'étoit pas assez simple pour penser qu'il valoit mieux mourir chargé de l'exécration publique, que de combattre un mensonge, qui ne nuisoit à personne; mais il sentoit la souveraineté de son libre arbitre, sur tous les efforts des hommes, quoique peut-être il le méconnût dans la théorie; c'étoit, dans le vrai, aux droits de sa liberté qu'il s'immoloit. Ceux qui pensent comme lui sur la divinité, sentent probablement que l'amour de la vie l'emporte en eux sur leur attachement à leur opinion».

**1760-7:** Johann Carl Conrad OELRICHS (1722-1798)

*De duarum ac trium et quidem superiorum atque omnium Facultatum Doctoribus commentatio*, pp. 242-265, in «Acta Sacrorum Academiae Ienensis Secularium». Ienae, Litteris Straussianis, MDCCCLX, XXXII, 412, [4] p. (Vanini p. 250).

Ci informa che nelle *Exercitationes miscellae* (1722) Ernst Joachim von Westphalen ha trattato dei libri dannati e specificatamente di Vanini.

**1760-8:** Niccolò PAGLIARINI (1717-1795)

*Bibliotheca Alberici Cardinalis Archinti Catalogus Publicae prostabit Romae, ineunte Anno MDCCCLX, administrantem venditionem Nicolao Palearino.* [S. l., s. n. t.], [12], 120, 132, 232 p. (Vanini p. 109, seconda numerazione; pp. 184-185, terza numerazione).

Catalogo dei libri del Cardinale Alberico Archinto (1698-1758): registra alla pos. 104 Durand; pos. 4.361 Arpe; pos. 4.369 Durand.

**1760-9:** Michael Friedrich QUADE (1682-1757)

*Bibliotheca quadeana, Catalogus bibliothecae numerosiss(imae) et lectiss(imae) Viri summe Rever(endi) et celeberr(im) Mich(aelis) Frid(erici) Quade SS. Theol(ogiae) D(octoris) et Phil(osophiae) M(agistri), poetae laureati Caesar(ei) Rectoris quondam Reg(ii) Gymnasii Adad(emiae) Paleo-Sedinensis ibidemque Phil(osophiae) ac Stili P(rofessoris) P(ublici) O(rdinarii), die IIII Aug(usti) et seqq. MDCCCLX, Horis VIII-XII ante.merid(ianis) et II-VI a. merid. In aedibus marianis quas beatus inhabitavit voci*

praeconis Rudloffii subiicienda. [...]. Sedini, Typis Effenbartianis, 1760, XXXXII, 380 p. (Vanini pp. 92, 212). Nowicki - 1760.

Trattasi della collezioni di libri di Michael Friedrich Qvade (1682-1757). Registra alla pos. 18 Schramm e alla pos. 8 l'*Apologia* arpiana.

**1760-10:** Adamus Rudolph SOLGER

*Bibliotheca sive supellex librorum impressorum, in omni genere scientiarum maximam partem rarissimorum et codicum manuscriptorum, quos per plurimos annos collegit, iusto ordine disposuit, atque notis litterariis, ut historicae bibliognosiae opes aliquantulum augeantur illustravit Adamus Rudolphus Solger Ministerii Ecclesiastici Norimbergensis antistes, in aede parochiali primaria Divi Sebaldi Pastor, Historiae Ecclesiasticae atque Litterariae Professor Publicus ac Illustris Reipublicae Bibliothecarius. Cum praefatione, tam in prosa, quam in ligata. Accedit index auctorum, pars I. Norimbergae, Sumtibus Officinae Johannis Andreae Endteri, MDCCCLX, [46], 260, [28] p. (Vanini p. [37]).*

Vanini nel *carmen* del medico Johann Siegmund Leincker nei seguenti versi: «Forsan in Henricum Garnetum agat actio? Praecepis / Perdere Vaninum iam tamen ira time. / Scotorum lateat sed quae regina? Stolatae / Ius Beverlandus virginitatis amet».