

BIBLIOGRAFIA VANINIANA: 1811-1820

1811-1. [Jacques-André ÉMERY (1732-1811)]

Pensées de Descartes sur la religion et la morale. A Paris, Ches Adrien Le Clere, Imprimeur de l'Archevêché, 1811, CCXVIII, 597, [1] p. (Vanini pp. 128-129, 131, 133, 136-138).

Altra ed.: *Pensées de Descartes sur la religion et la morale*, recueillies par M. ÉMERY, supérieur général de Saint Sulpice, Tours, Alfred Mame et fils, 1870, XIX, XIII, 349 p. (Vanini pp. 115-123, 125). Il medesimo saggio è stampato, in coll. 1135-1384, in *Démonstrations évangéliques* de [...] traduites, pour la plupart, des diverses langues dans lesquelles elles avaient été écrites; reproduites intégralement, non par extraits; annotées et publiées par M. L. Migne, éditeur de la Bibliothèque Universelle du Clergé ou des cours complets sur chaque branche de la science ecclésiastique. Ouvrage également nécessaire à ceux qui ne croient pas, à ceux qui doutent et à ceux qui croient. Tome deuxième, contenant les démonstrations d'Eusèbe, Saint-Augustin, Montaigne, Bacon, Grotius, Descartes. S'imprime et se vend chez J.-P. Migne, Éditeur, Aux Ateliers Catholiques, Paris, 1843, 1406 coll. (Vanini coll. 1269-1273); altra ed.: in *Oeuvres complètes de M. Émery*, coll. 765-942, tome unique, Paris, Chez J. P. Migne, 1857, 1664 coll. (Vanini coll. 822-827).

Chap. XXXII: *Défense de Descartes contre l'accusation d'athéisme intenté contre lui par Gisbert Voetius et adressée à ce ministre par Descartes lui-même*. Émery riproduce la difesa cartesiana (*Lettre apologétique*, 1643) dall'accusa di ateismo avanzata da Voet.

1811-2. François-Louis, comte d'ESCHERNY (1733-1815)

Mélanges de littérature, d'histoire, de morale et de philosophie, contenant, De l'égoïsme. Anecdotes inédites de la Vie privée de Pierre le Grand. Le premier des mérites est celui d'être heureux. De la Proportion des peines aux délits. De la noblesse. Des erreurs de J. J. Rousseau en politique. Sur la Russie. Sur la Suisse. De certaines opinions. De la vérité. Essai sur le bonheur. De la Poésie et des Vers. De la Musique drammatique et morale. Eloge de J. J. Rousseau. De Rousseau et des Philosophes du XVIII siècle. De l'Imprimerie et des Livres. De la Superiorité du XVIII siècle. De la critique et des Journaux. Un article de Journal par le Professeur Leuliette. Par François-Louis comte d'ESCHERNY, Ancien chambellan de S. M. le Roi de Wirtemberg. A Paris, Chez Bossange et Masson, 1811, 21, 169, 126 p. (Vanini p. 117).

Seconde édition, con il titolo *Oeuvres philosophiques, littéraires, historiques et morales* [...], augmentée de quatre discours ou traités, t. I, Paris, Chez Bossange et Masson, 1814, VIII, II, 21, 8, 268, 17, 48 p. (Vanini p. 117).

Negli *Anecdotes de la vie privé de Pierre Premier, Empereur de Russie*, par. VIII, Escherny nota che il fanatismo è talmente bizzarro che puoi trovare due uomini che si votano alla morte l'uno (Socrate) per affermare l'esistenza di Dio e l'altro (Vanini) per negarla. Socrate morì vittima del suo teismo e Vanini del suo ateismo («Socrate meurt victime de son théisme et Vanini de son athéisme»). Entrambi avrebbero potuto sottrarsi alla morte, se avessero ritrattato.

1811-3. GENTLEMAN'S MAGAZINE

Rec. dei *Memoirs of the life of Peter Daniel Huet*, tr. inglese di John Aikin, pp. 51-56, in «The Gentleman's Magazine, and Historical Chronicle» from January to June, 1811, vol. LXXXI (Being the fourth of a new serie), part the First. By Sylvanus Urban. London, Printed by John Nichols [...] and sold by J. Harris, 1811, IV, 706 p. (Vannini p. 53).

In una breve citazione l'anonimo autore scrive che «Lord Cherbury and Vannini also disseminated their deistical and atheistical opinions, which roused into action many defenders of Religion and Revelation upon general ground».

1811-4. Pierre-Jean GROSLEY (1718-1785)

Éphémérides de P. J. GROSLEY, membre de plusieurs Académies: Ouvrage historique mis dans un nouvel ordre, corrigé sur les Manuscrits de l'Auteur, et augmenté de plusieurs morceaux inédits, avec un Précis de sa vie et de ses écrits, et des Notes; par L. M. Patris-Debreuil, Éditeur, t. II. A Paris, Chez Durand, Libraire de l'École de Droit, et Brunot-Labre, Libraire de l'Université impériale, 1811, IV, 326, [10] p. (Vanini p. 219).

Grosley ci fa sapere che nella Chiesa *Mater dolorosa*, annessa al convento dei *Cordeliers* in Troyes, è situata la tomba di François-Edme Corradin, che sottoscrisse l'approvazione ecclesiastica della stampa del *De admirandis*.

1811-5. Jean-Baptiste-Guillaume HAILLET DE COURONNE (1728-1810)

Catalogue des livres de la bibliothèque de feu M. J. B. G. HAILLET DE COURONNE, Ancien Lieutenant-Général Criminel au Bailliage de Rouen, Secrétaire perpétuel honoraire de l'Académie des Sciences, Belles-Lettres et Arts de la même ville, Membre de l'Académie des Belles-Lettres et Arts de Caen, etc. Paris, Tilliard Frères, Libraires, Août 1811, XVII, 311 p. (Vanini p. 25)

Nella sez. *Théologie*, par. *Déistes, Incrédules et Athées*, alla pos. 212, sono registrati l'*Amph.*, il *De adm.* e *Durand* (con erronea datazione 1718).

1811-6. Georg Christoph HAMBERGER (1727-1773)

Das gelehrte Teutschland oder Lexikon der jetzt lebenden teutschen Schriftsteller. Anfangen von Georg Christoph HAMBERGER, Professor der Gelehrten Geschichte auf der Universität zu Göttingen. Fortgesetzt von Johann Georg Meusel, königl. Preussischem und fürstl. Quedlinburgischem Hofrathe, ordentlichem Professor der Geschichtkunde auf der Universität zu Erlangen, und Mitglieder einiger Akademien. [Bde 23, 1796-1834] Bd. xv. Fünfte, durchaus vermehrte und verbesserte Ausgabe. Lemgo, im Verlage der Meyerschen Buchhandlung. Bd. xv (1811), 580 p. (Vanini p. 519).

Alla voce *Ständlin* sono registrati gli *Specimena*, I, II, III, Göttingen, 1802-1804 (pubblicazione di estratti della versione inedita dell'*Apologia* di Arpe).

1811-7. César Guillaume de la LUZERNE (fl. 1796-1846)

Dissertazioni sopra la verità della religione di Cesare Guglielmo de la LUZERNE Antico Vescovo di Langres tradotte dal francese da Arnaldo Arnaldi 1° tornieri vicentino. In Venezia, Impresa da Antonio Curti q(uondam) Giacomo, 1811, XLVIII, 412 p. (Vanini p. XL).

Nel *Discorso preliminare sopra le cagioni dell'incredulità* l'autore rimprovera agli increduli di ricorrere spesso, in mancanza di solide ragioni, alle facezie. Tale «esempio dei loro antecessori, degli Obbes, dei Vanini, degli Spinoza, di cui gli scritti sconosciuti dal volgo, languiscono nella polvere delle Biblioteche, aveva loro insegnato l'impotenza del ragionamento contro la religione».

1811-8. MONTHLY MAGAZINE

Critical remarks on Shakespeare, pp. 222-226, in «The Monthly Magazine»; or, British Register [...]. vol. XXXII, part II for 1811. London Printed for Richard Philipps, [s. d., ma 1811], 720 p. (Vanini p. 224).

La citazione di Vanini dipende da Warburton.

1811-9. MONTHLY REVIEW

Art. IV: rec. dei *Memoirs of the life of Peter Daniel Huet*, tradotte da Aikin (1810), pp. 29-42, in «The Monthly Review, or Literary Journal, Enlarged»: From January to April, inclusive, MDCCCXI, vol. LXIV. London, Sold by Becket and Porter, MDCCCXI, VII, 544, [8] p. (Vanini p. 31).

L'anonimo articolista riproduce il passo della prefazione di Aikin ai *Memoirs* di Huet (1810).

1811-10. Christoph Gottlieb von MURR (1733-1811)

Catalogus librorum quos V.C. Christophorus Theophilus de MURR, Praefectus vectigalibus e mercatura Noribergensium redundantibus, pluribus Scientiarum Artiumque Societatibus adscriptus collegerat Noribergae A. MDCCCXII d. VI m. Aprilis et diebus seqq. Publicae auctionis lege pro parata pecunia distrahendorum – Libros in classes disposuit b. Poss. Suasque annotatiunculas literarias passim adpersit Vitamque levi penicillo adumbratam praemisit Ioannes Ferdinandus Rothius – Cum imagine – Noribergae in bibliopolio Lechneriano, MDCCCXI, XI, XXX, [1], 365 p. (Vanini pp. 181, 275-277, 348).

Registra Arpe, alle pos. 3.056 e 4.519; Durand, pos. 3.057 e 4.538; *De adm.*, pos. 4.518; *Amph.*, pos. 4.539; Schramm, pos. 5.590.

1811-11. Thomas TEGG (1776-1845)

Chronology of the historian's companion; being an authentic Register of Events, from the earliest period to the present time; Comprehending an Epitome of Universal History, Ancient and Modern. With a copious list of the most eminent men in all ages of the world. By Thomas TEGG. London, Printed for Thomas Tegg, 1811, XXXVI, 324 p. (Vanini p. 293).

Altre ed.: ivi, 1824, XXIV, 312 p. (Vanini p. 294); ivi, 1831, 324 p. (Vanini p. 294); con il titolo *Dictionary of Chronology*, ivi, 1835, XXII, 366 p. (Vanini p. 349).

Il rogo vaniniano è erroneamente datato 19 febbraio 1619.

1812-1. BADISCHES MAGAZIN

Bemerkungen, pp. 475-476, in «Badisches Magazin». Zweiter Jahrgang, Januar 1812. Mannheim, Bey Kaufmann, 1812, 1212 p. (Vanini p. 475).

Le *Bemerkungen* del no. 120 del 22 maggio 1812 contengono un accenno alle tesi vaniniane sui figli bastardi.

1812-2. Louis-Mayeul CHAUDON (1737-1817)

*Dictionnaire universel historique, critique et bibliographique Ou Histoire abrégée et impartiale des personnages de toutes les nations qui se sont rendus célèbres, illustres ou fameux par des vertus, des talens, de grandes actions, des opinions singulières, des inventions, des découvertes, des monumens, ou par des erreurs, des crimes, des forfaits, etc., depuis l'origine du monde jusqu'à nos jours; contenant aussi celle des dieux et des héros de toutes mythologies; enrichie des notes et additions des abbès Brotier et Mercier de Saint-Leger. etc. etc. D'après la huitième édition publiée par MM. CHAUDON et DELANDINE, neuvième édition, revue, corrigée et augmentée de 20.000 articles environ, par une société de savans français et étrangers. Suivie de Tables chronologiques, pour réduire en corps d'histoire les articles répandus dans ce Dictionnaire. Ornés de 1200 portraits en médaillons. [tt. 20, 1810-1812] t. XVII. Paris, De l'Imprimerie de Proudhomme fils, 1812, 583 p. (voce *Lucilio Vanini*, pp. 476-478).*

Coautore: François-Antoine Delandine (1756-1820). L'autore della voce *Lucilio Vanini* contesta, a giusta ragione, la versione mersenniana relativa alla leggenda nera, ma ripete sulla vita di Vanini notizie per lo più standardizzate, con l'aggiunta di qualche fantasioso dettaglio (il Salentino avrebbe attaccato a Ginevra «des lois civiles et ecclésiastiques»; a Londra avrebbe argomentato «contre les théologiens anglicans»; a Genova non si sarebbe preoccupato di «infecter la jeunesse de ses principes»; a Lione avrebbe scritto l'*Amphitheatrum*, giocando il ruolo di «bon catholique»; in Guienne sarebbe stato cacciato da un convento per i suoi «principes»; l'*Amphitheatrum* sarebbe stato condannato dalla Sorbona; il rogo sarebbe datato il 19 febbraio 1619).

1812-3. DINCOURT D'HANGARD (fl. 1789-1812)

Catalogue des livres de la Bibliothèque de Feu M. DINCOURT D'HANGARD, la plupart rares, singuliers et d'une belle condition. La vente se fera en sa maison [...] le mercredi 1er avril e jours suivans, à six heures précises de relevée. A Paris, Chez Bleuet, successeur de Jombert, 1812, [4], 255 p. (Vanini p. 251).

Registra, alla pos. 1.677, Durand (1717).

1812-4. Karl Borromäus EGGER (1772-1849)

Der alte Frohnleichnam unsers Herrn Jesu Christi dem neuen Abendmable des Dr. Stephani entgegengestellt von einem katholishe Pfarrer des vormaligen Lechkreises [i. e. Carl Bor. EGGER]. Augsburg, In Commission bey Nicolaus Doll, Buchhändler, 1812, xxvii, [1], 576 p. (Vanini p. 62).

Einleitung. In un interrogativo retorico Egger si domanda se non furono frutto di eccessiva ammirazione delle filosofie, platonica e aristotelica, le assurdità e le empietà di Vanini, di Cardano, di Pomponazzi («die peripatetische und platonische Philosophie von den Meisten zu sehr bewundert wurde; zu welchen Lächerlichkeiten, abgeschmacktheiten und Gottlosigkeiten kamen nicht Patritius, Cardanus, Pomponatius, Csalpinus, Berigardus, Cosmus Rugerius, Brunus Nolanus, Vaninus?»).

1812-5. Pierre-Jean GROSLEY (1718-1785)

Mémoires historiques et critiques pour l'histoire de Troyes, ornées de plusieurs planches gravées. Par M. GROSLEY, de L'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres de Paris, des Sociétés Académiques de Nancy, Châlons, etc. Édition donnée par lui-même, et augmentée d'une Notice sur la Vie et les Ouvrages de l'Auteur par M. Simon, Professeur d'Éloquence latine de la Faculté des Lettres de l'Académie de Besançon, Membre de plusieurs Sociétés Littéraires, t. II. A Paris, Chez Volland, et à Troyes Chez Sainton Père et Sainton fils, 1812, VIII, 686, [4] p. (Vanini p. 295).

Grosley ci informa che nella chiesa annessa al chiostro dei Cordeliers in Troyes si trova la tomba di «Edme Corradin, Docteur de Sorbonne et ancien Gardien de la maison de Paris. Il est célèbre par l'approbation avec éloge qu'il donna le 20 mai 1616, au livre de Vanini: *De admirandis Naturae, Reginae Deaeque Mortalium Arcanis*». Grosley ci fornisce la stessa notizia nelle *Ephemerides* (1811).

1812-6. Wilhelm HEINSIUS (1768-1817)

Allgemeines Bücher-Lexikon oder vollständiges alphabetisches Verzeichniss der von 1700 bis zu Ende 1810 erschienenen Bücher, welche in Deutschland und in den durch Sprache und Literatur damit verwandten Ländern gedruckt worden sind. Nebst Angabe der Druckorte, der Verleger und der Preise. Von Wilhelm HEINSIUS. Vier Bände [1812] Bd. III. Neue umgearbeitete, verbesserte und vermehrte Auslage, Leipzig, bey Johann Friedrich Gleditsch, 1812, 376 coll. (Vanini col. 176).

Registra Schramm (ed. 1715).

1812-7. L.

Rec. di STÄUDLIN, *Geschichte der theologischen Wissenschaften*, in «Jenaische Allgemeine Literatur-Zeitung» vom Jahre 1812, Neunter Jahrgang, Bd. IV: October, November, December. Jena, in der Expedition dieser Zeitung, und Leipzig, in der königl. sächsischen Zeitungs-Expedition, 1812, 616, [8] coll. (Vanini col. 131).

La recensione è firmata L, il quale, dando uno sguardo agli scritti dei naturalisti, scrive: «Bruno, Vanini, Campanella hätten nicht übergangen und überhaupt auf Darstellung der philosophischen Ansichten über religiöse Angelegenheiten in Italien mehr Rücksicht genommen werden sollen».

1812-8. Louis LE GRAND (1711-1780)

De existentia Dei. Opus posthumum D. LE GRAND, quondam Doctoris sacrae Facultatis Parisiensis. Lutetiae Parisiorum, Apud Adrianum Le Clere, MDCCCXII, XVI, 660 p. (Lucilio Vanini pp. 89-90).

Dissertatio praevia, cap. *Ultimum Atheorum placitum*, par. III: *Utrum sint athei*. Le Grand tenta di individuare le cause dell'ateismo speculativo e trova che la prima causa è l'«impetus cupiditatum indomitus». Tale è il caso di Vanini che Bayle reputa martire dell'ateismo insieme a Mahomet Effendi. Ma all'illustre storico Le Grand replica, adducendo la testimonianza di Gramond, dalla quale si evince che il Salentino «insignem ipsum fuisse religionis simulatorem, atque simul impietati et libidinibus deditum, immodicumque sui aestimatorem».

1812-9. [Charles Robert LESLIE, 1794-1859]

Mnemonika; or, Chronological Tablets, Exhibiting, In a methodical manner, The most Remarkable Occurrences, from the Creation of the world to the present period. Comprehending Brief accounts of inventions and discoveries in every department of science; biographical and historical sketches; post-offices of the United States; discoveries of countries; foundations of empires, etc. etc. To which are added Several valuable Tables. Baltimore, Published by Edward J. Coale, 1812, VI, [2], 19-346 p. (Vanini p. 307).

In un lungo elenco di *Remarkable Persons*, Vanini è ricordato come vittima del rogo, erroneamente datato 19 febbraio 1619.

1812-10. Charles-Joseph, Prince de LIGNE (1735-1814)

Nouveau recueil de lettres du feld-maréchal prince de LIGNE, en réponse à celles qu'on lui a écrites. [part. 2, 1812] part. I. Weimar, au Bureau de l'Industrie, 1812, IX, 220, [2] p. (Vanini p. 52).

Ligne cita in modo occasionale Vanini nella VII lettera, non datata, indirizzata *A M^e de Voltaire*.

1812-11. Antoine-François-Bertrand de MOLEVILLE (1744-1818)

A chronological abridgment of The History of Great Britain, from the first invasion of the Romans to the year 1763. With genealogical and political tables. Dedicated with permission to his royal Highness the prince regent. By Ant. Fr. Bertrand de MOLEVILLE, late Minister and Secretary of State in France under the reign of Louis XVI. [vols. 4, 1812] vol. III. London, Published by T. Cadell, and W. Davies, and W. Miller, and may also be had by the subscribers, of the author, and of D. N. Shury, Printer, 1812, XI, [1], 576 p. (Lucilio Vanini p. 502).

Ed. francese con il titolo: *Histoire d'Angleterre, depuis la première invasion des Romains, jusqu'à la pais de 1763; avec des tables généalogiques et politiques*, par A. F. de Bertrand de Moleville, Ministre et Secrétaire d'État sous le règne de Louis XVI, t. IV, Paris, Che L. G. Michaud, 1815, 410 p. (Vanini p. 404).

Liste indiquant l'année de mort des principaux savants et hommes illustres qui ont vécu pendant cette période. Vanini sotto l'anno 1619. Il traduttore inglese lo definisce «famous atheist».

1812-12. John NICHOLS (1745-1846)

Literary Anecdotes of the Eighteenth Century; comprizing Biographical Memoirs of William Bowyer, Printer, F. S. A., and many of his learned friends; an incidental view of the progress and advancement of literature in this Kingdom during the last century; and Biographical anecdotes of a considerable number of eminent writers and ingenious artists, with a very copious index. By John NICHOLS, F. S. A. [vols. 6, 1812-1816] vol. I. London, Printed for the Author, by Nichols son and Bentley, 1812, XVI, 712 p. (Vanini p. 343).

In una breve nota su Durand Nichols cita la *Vie de Vanini* (1717).

1812-13. George NICOL (1740-1828)

A catalogue of the library of the late John Duke of Roxburghe, arranged by G. and W. NICOL, booksellers to his Majesty, Pall-Mall; which will be sold by auction, at His Grace's late residence [...], On monday, 18 May 1812 [...] by Robert H. Evans [...]. London, Printed by W. Bulmer, 1812, 284 p. (Vanini pp. 18, 279).

Coautori: William Nicol; Robert Harding Evans (1778-1857). Registra, alle pos. 640 e 641, l'*Amphitheatrum* e il *De admirandis* e, alla pos. 9.212, Durand (1717).

1812-14. [Roberto PAOLINI]

Memorie sui monumenti di antichità e di belle arti, ch'esistono in Miseno, in Baoli, in Baja, in Cuma, in Pozzuoli, in Napoli, in Capua Antica, in Ercolano, in Pompei, ed in Pesto. Napoli, Dai Torchi del Monitore delle Due Sicilie, 1812, [8], 346 p. (Vanini p. 196).

Nel cap. dedicato alla *Tomba di Sannazaro* l'anonimo osserva che, fiorite in Napoli, «la filosofia, la medicina, e la giurisprudenza, levaron da questo regno il lor rapido volo verso tutte le altre regioni di Europa». Telesio, Campanella, Vanini e Bruno «furon dei primi a scuotere il giogo dei pregiudizj del barbaro, e scolastico Peripato».

1812-15. Johann Matthias SCHRÖCKH (1733-1808)

Christliche Kirchengeschichte seit der Reformation, von Johann Matthias SCHROECKH, [Bde 10, 1804-1812] Bd. X. Leipzig 1812, LXXX, 324 p. (Vanini pp. 64, 167, 239).

Le citazioni di Vanini si riferiscono al *Register* di tutti e dieci i volumi.

1812-16. Percy Bysshe SHELLEY (1792-1822)

A letter to Lord Ellenborough, occasioned by the sentence which he passed on Mr. D. I. Eaton, as publisher of the third part of Paine's Age of reason. Barnstable, [s. n. t.], 1812, 15 p. (Vanini p. 7).

Rist. con il titolo: *On Blasphemy, being his letter to Lord Ellenborough*, London, Progressive Publishing Co., 1883, 15 p. (Vanini p. 7); ripubblicata da Ernest Rhys, a pp. 384-392, in *Essays and Letters by Percy Bysshe Shelley*, London, Walter Scott, XXIV, 1887, 392 p. (Vanini p. 386).

In difesa dell'editore Eaton e in tema di sapere scientifico che si lascia alle spalle il fanatismo e la superstizione, Shelley scrive a Lord Ellenborough: «Whence is any right derived, but that which power confers, for persecution? Do you think to convert Mr. Eaton to your religion by embittering his existence? You might force him by torture to profess your tenets, but he could not believe them, except you should make them credible, which perhaps exceeds your power. Do you think to please the God

you worship by this exhibition of your zeal? If so, the demon to whom some nations offer human hecatombs is less barbarous than the Deity of civilised society [...]. If the law *de haeretico comburendo* has not been formally repealed, I conceive that, from the promise held out by your lordship's zeal, we need not despair of beholding the flames of persecution rekindled in Smithfield. Even now the lash that drove Descartes and Voltaire from their native country, the chains which bound Galileo, the flames which burned Vanini, again resound [...]. Does the Christian God, whom his followers eulogise as the Deity of humility and peace – He, the regenerator of the world, the meek reformer – authorise one man to rise against another, and, because lictors are at his beck, to chain and torture him as an infidel? When the Apostles went abroad to convert the nations, were they enjoined to stab and poison all who disbelieved the divinity of Christ's mission? Assuredly, they would have been no more justifiable in this case than he is at present who puts into execution the law which inflicts pillory and imprisonment on the Deist».

1812-17. Wilhelm Gottlieb TENNEMANN (1761-1819)

Wilhelm Gottlieb TENNEMANN's ehemal. ordentl. Prof(essor) der Philos(ophie) zu Marburg *Grundriss der Geschichte der Philosophie für den akademischen Unterricht*. Leipzig, Verlag von Johann Ambrosius Barth, 1812.

Altre ed.: Leipzig, Johann Ambrosius Barth, 1816, XII, 400 p. (Vanini p. 396, tavola cronologica); Vierte vermehrte und verbesserte Auflage oder zweite Bearbeitung von Amadeus Wendt, ordentl(ichem) Prof. der Philosophie zu Leipzig, Leipzig, Verlag von Johann Ambrosius Barth, 1825, XVI, 562 p. (Vanini pp. 284-285, 290, 540, 542, tavola cronologica); fünfte vermehrte und verbesserte Auflage, Leipzig, Barth, 1829, XVI, 607 p. (Vanini pp. 314, 321, 606); tr. fr. di Victor Cousin: *Manuel de l'histoire de la philosophie*, Paris, Sautelet, 1829, vols. 2, vol. II, (ristampe: Bruxelles, Hauman, 1837, vols. 2; Paris, Hadrangé, 1939, vols. 2), 426 p. (Vanini 26, 35, 423); tr. it. di Francesco Longhena con note e supplementi di Giandomenico Romagnosi, Baldassare Poli e Pietro Perrone: *Manuale della storia della filosofia*, Milano, per Antonio Fontana, [voll. 3, 1833-1834], vol. II, 1833, 224 p. (Vanini pp. 29, 36); ristampa della trad. di Francesco Longhena [voll. 4] vol. II, Milano, Tip. Giov. Silvestri, 1855 (Vanini pp. 24, 31-32); tr. it. di Gaetano Modena: *Compendio della storia della filosofia*, Pavia, Bizzoni, 1833 (Vanini, vol. II, pp. 32-34, 42); tr. polacca di Jan Kanty Hieronim Stefan Rzesinski: *Rys historyi filozofii wedlug przerobienia A. Wendta*, [voll. 2, 1836-1837] vol. I, Krakow, Kwartalnik Nauk, 1836, IV, 314 p. (Vanini 296-298); vol. II, 249 p. (Vanini 225, 248); tr. ingl. di Arthur Johnson, revised, enlarged, and continued by J. R. Morell: *A Manual of the history of philosophy, translated from the German of Tennemann*, London, Henry G. Bohn, 1852, 544 p. (Vanini pp. 265, 270, 515).

II. Periode. II Abschnitt. II: *Erneuerung der Aristotelischen Philosophie und Gegner derselben*, p. 291; C.: *Eigenthümliche philosophische Versuche und Combinationen*: 1) *Verschiedene Versuche*, par. 295 (Tali citazioni si trovano solo a partire dall'ed. 1825). Nel primo dei due paragrafi Tennemann, definendolo «der paradoxe Freidenker», colloca Vanini con Pomponazzi, Porzio e Scaligero tra gli aristotelici, fautori della doppia verità. Nel secondo osserva che a differenza di Suarez, che si pose a sostegno della filosofia dominante, Taurello, Vanini Machiavelli, Ramo e Bodin cercarono di aprirsi una propria strada, ma, procedendo senza principi regolatori, caddero in inevitabili errori.

1813-1. Charles BUCK (1771-1815)

The practical Expositor, or, scripture illustrated by facts, and arranged for every day in the year. By Charles BUCK. London, Printed for the Author, 1813, IV, 491 p. (Vanini p. 92)

Second ed.: London, Printed for the Author, by Haddon, 1815, IV, 449, [13] p. (Vanini p. 85); third ed.: Philadelphia, Printed for and sold by W. W. Woodward, 1815, 352, [8] p. (Vanini p. 70); altra ed.: Philadelphia, Woodward, 1822, 386 p.

Nel commento al versetto di Lc. I, 30, relativo all'annunciazione, Buck ricorda che persino il miscredente Vanini non vi scorse nulla di mondano e carnale: «Caesar Vaninus, a sworn enemy to the Christian religion, and one who was industrious in searching out objections against it, owned that he could find nothing in it that savoured of a carnal and wordly design».

1813-2. Jayme CABRUJA (fl. 1813)

Antidoto verdadero contra la doctrina de tres proposiciones, que se leen en un dictamen dado por el Dr. D. Antonio José Ruiz de Padron, Ministro calificado del Santo Oficio, Abad de Villamartin; sobre el Tribunal de la Inquisicion, recedato, para desengañar al público, por el R. Jayme CABRUJA, presbitero, de Reus. Reus, En la Oficina de Rubió, Año 1813, XVI, 134 p. (Lucilio Vanini p. 99).

L'autore si scaglia contro l'inquisizione e le sue cruento esecuzioni, ma paradossalmente fa di Vanini due distinti atei, dei quali l'uno sacrificato a Tolosa nel 1673 e l'altro, innominato, finito sul rogo a Tolosa nel 1619: Lucilio Vanini fué quemado vivo en Tolosa en 1673. El Parlamento de Tolosa en 1619 condenó á ser quemado á uno, que dogmatizaba y enseñaba el ateismo.

1813-3. Alexander CHALMERS (1759-1834)

The general biographical dictionary: containing an historical and critical account of the lives and writings of the most eminent persons in every nation; particularly the british and irish. From the earliest accounts to the present time. A new edition, revised and enlarged by Alexander CHALMERS, F. S. A., [vols. 32, 1812-1817] vol. XII. London, Printed for J. Nichols and son; F. C. and J. Rivington; T. Payne [et al.], 1813, 544 p. (Vanini p. 507).

Vanini è citato nella voce *Durand*.

1813-4. Johann Samuel ERSCH (1766-1828)

Handbuch der deutschen Literatur seit der Mitte des Achtzehnten Jahrhunderts bis auf die neueste Zeit, systematisch bearbeitet und mit den nöthigen Registern versehen von Johann Samuel ERSCH, Professor und Bibliothekar auf der Universität zu Halle, [Bde 4, 1812-1813] Des zweyten Banden zweyte, des ganzen Werkes sechste Abtheilung: *Die Literatur der Geschichte und deren Hülfswissenschaften* enthaltend. Amsterdam und Leipzig, Kunst- und Industrie-Comptoir, 1813, 834 coll. (Vanini coll. 482, 830).

Altra ed. in 4 tomi: ivi, 1818, ss. pp. (Vanini ss. pp.); Neue mit verschiedenen Mitarbeitern besorgte Ausgabe (ed. in 8 tomi, 1822-1840), Bd. iv. Leipzig, F. A. Brockhaus, 1827, [8] p. 332, 1382 coll. (Vanini coll. 790, 1375); altra ed.: Leipzig, F. A. Brockhaus, 1837, 331 p.

La prima edizione registra Fuhrmann (1800) alla pos. 4210; la terza lo registra alla pos. 6.675.

1813-5. JENAISCHE ALLGEMEINE LITERATUR-ZEITUNG

Rec. di August NEANDER, *Über Kayser Julianus und Sein Zeitalter* (1812), coll. 121-128, in «Jenaische Allgemeine Literatur-Zeitung» vom Jahre 1813, Zehnter Jahrgang, Bd. I: Januar, Februar, März. Jena, in der Expedition dieser Zeitung, und Leipzig, in der königl. sächsischen Zeitungs-Expedition, 1813, [4], 356, 49-144, coll. (Vanini col. 123).

L'anonimo osserva che quando Neander parla dello scetticismo e dell'incredulità, non pensa né a Vanini né a Bayle.

1813-6. [Georg Michael KLEIN, 1776-1820]

Betrachtungen über den gegenwärtigen Zustand der Philosophie in Deutschland überhaupt und die schellingische Philosophie im Besonderen, Nürnberg, bei Johann Leonhard Schrag, 1813, XVI, 192 p. (Vanini p. 45).

Kap. II: *Ueber Neutralität, Toleranz und Polemik in der Philosophie*, l'autore osserva che spesso lo Stato sbaglia quando prende parte in materie filosofiche e considera un pericoloso errore ciò che è contro il costume e le opinioni dominanti. Per tale motivo morirono Socrate, Giobbe, Bruno, Vanini e Hus: «oft wird auch etwas für einen schadlichen Irrthum gehalten, weil es den herrschenden Sitten und Meinungen widerspricht. So starben Sokrates und Christus, Joob: Bruno, Vanini und Huss! Diese Beispiele beweisen

deutlich wie wenig der Staat sich positiv in solchen Untersuchungen mischen darf, wenn er sich nicht Gefahr ausetzen will, ein grosses Unrecht zu begehen».

1813-7. Ján LAURENTZY (1775-1819)

Dissertatio de idolo philosophiae, 1813.

Non conosco questa posizione.

1813-8. José Agostinho de MACEDO (1761-1831)

A Meditação, poema filosofico em quatro cantos, author José Agostinho de MACEDO, Lisboa, Impressão regia, 1813, VIII, 256 p. Testo in lingua portoghese.

Altre ed.: Porto, Typ. de Francisco Pereira d'Azevedo, 1854, 269 p. (Vanini pp. 51, 227, 231). Il poema è parzialmente stampato in José de FONSECA, *Parnaso Lusitano ou Poesias Selectas dos auctores portuguezes antigos e modernos, illustradas com notas. Precedido de una historia abbreviada da lingua e poesia portugueza*. t. II. Paris, En Casa de J. P. Aillaud, 1827, 459 p. (Vanini p. 86). Lo stesso poema è in parte riprodotto in *Curso elementar de Litteratura Nacional* pelo conego doutor Joachim Caetano Fernandes Pinheiro, Rio de Janeiro, Livraria de B. L. Garnier, Paris, Garnier Irmaos, Editores, 1862, VIII, [2], 568 p. (Vanini p. 365).

Nel *Canto I* Vanini è ricordato nei seguenti versi: «Quem ha que opponha a Tullio a Grecia, o Mundo? / Tullio, o maior brazão da especie humana! / Tu mesmo, ó vão Lucrecio, e tu, Vanini, / E tu, que igualas o mortal á planta, / Que instincto no mortal só vês des Brutos, / O' La Mettrie frenetico, contempla, / Vêe se a materia combinada pôde / As grandes obras produzir d'hum Tullio!». Nel *Canto IV* il Salentino è presente nei seguenti versi dedicati a Spinoza: «E que outra cousa he Deos, clama o sublime / Profundo preceptor do ingrato Nero, / Mais de que a eterna, immensa Natureza, / De que attributos são substancia extensa, / E pura intellecção, força divina, / Que todas as porções do corpo anima! Quem não dirá que escuta o sabio eximio / Da fumosa Amsterdão, que impio Systema / Aos homens quiz expôr co' a voz de Euclides? / Lysia o berço te deo, Lysia o desterro, / Tenebroso Espinosa: ousado empunhas / Teu profundo Geometrico compasso; / Ao Panteismo atroz lançaste as bases; / Hobbess a mau te dá, deo-ta Vanini!». E in versi successivi dedicati ad Epicuro: «Tranquillo entre paixões vive Epicuro, / Qual do Olympto o cabeça além das nuvens, / Onde o travão não brame, ou cruza o raio; / Quem lhe suffôca os gritos do remorso, / Quando um ai qu'elle exhala, um Deos lhe mostra! / Oh soberba mortal! Cegaste a mente / (Depois de quantos séculos!) a Bruno, / pasto de hum fogo atroz, qual foi Vanini!».

1813-9. L. G[abriel] P[EIGNOT] (1707-1849)

Dictionnaire Biographique et Bibliographique, Portatif, des personnages illustres, célèbres ou fameux de tous les siècles et de tous les pays du monde, avec les dieux et les héros de la mythologie. Cet Ouvrage, entièrement neuf, contient le Précis historique de la Vie des Souverains de toutes les nations; les chefs de toutes les religions et de toutes les sectes anciennes et modernes; les Agronomes; Antiquaires; Architectes; Artistes en tous genres; Auteurs dramatiques; Auteurs épistolaires; Bibliographes; Biographes; grands Capitains; Chirurgiens; Dessinateurs, Peintres, Graveurs et Sculpteurs; Economistes; Ecrivains sur l'Art militaire; Financiers; Fondateurs de caractères; Géographes; Grammairiens et Glossographes; Hommes d'état; Impreseurs et Libraires; Jurisconsultes; Législateurs; Mathématiciens; Mécaniciens; Médecins; Musiciens; Naturalistes; Orientalistes; Philologues; Commentateurs, Traducteurs, Littérateurs et Polygraphes; Philosophes et Moralistes; Poètes; Politiques, et Diplomates; Prédicateurs; Rhéteurs; Romanciers; SS. Pères, Docteurs de l'Eglise, et autres Ecrivains ecclésiastiques; les Voyageurs; enfin tous ceux qui se sont fait remarquer par leur écrits, leurs inventions, leurs découvertes, leurs erreurs, leurs vices, leurs crimes, etc. Par L. G. P. [i. e. PEIGNOT]. Orné d'un grand nombre de portraits, Avec une table encyclopédique et bibliographique, propre à faciliter l'ordre et l'arrangement des Livres dans une Bibliothèque. [tt. 4, 1813-1815] t. I. Paris, Au Bureau de Lavater, Chez M. Hacquart, Imprimeur du Corps Législatif, 1813, XIV, 984 p. (Vanini p. 820).

Alla voce *Durand* è citata la biografia *La vie et les sentimens* (1717).

1813-10. Walter SCOTT (1771-1832)

A collection of scarce and valuable tracts, on the most interesting and entertaining subjects; but chiefly such as relate to the history and constitution of these Kingdoms. Selected from an infinite number in print and manuscript in the royal, cotton, sion, and other public, as well as private, Libraries; particularly that of the late Lord Somers. The second edition, revised, augmented and arranged by Walter SCOTT, Esq(uire). [vols. 13, 1809-1815] vol. x. London, Printed for T. Cadell and W. Davis, 1813, VI, 655 p. (Vanini p. 519).

Chap. *Remarks upon the present Confederacy and late Revolution in England.* Scott sostiene che Tillotson ha contribuito alla diffusione e al radicamento dell'ateismo più di cinquanta Spinoza, Hobbes e Vanini: «John Tillotson has contributed more to the spreading and rooting of atheism than fifty Spinoza's, Hobb's, or Vanini's».

1813-11. [William UPCOTT (1779-1845)]

A catalogue of the library of the London Institution. [vols. 4, 1813] vol. I. London, Printed by Richard Taylor and Co., April 1813, 750, 171 p. (Vanini p. 698).

Altra ed. con il titolo: *A Catalogue of the Library of the London institutions: systematically classed. Preceded by the charter of incorporation, the act for providing an increase of annual income, and a list of the officers and proprietors of the establishment.* [vols. 4, 1835-1852] vol. I: *The general Library – additions and revisions. The index of authors. The index of subjects.* S. l., s. n. t., [ma London, Printed for the London Institutions by C. Skipper and East], [vols. 4, 1835-1852] vol. I: *The general library.* [London, s. n. t., 1835, 669 p. (Vanini pp. 619, 626).

Registra l'*Apologia* di Arpe (1712).

1813-12. Mathieu-Guillaume VILLENAVE (1762-1846)

Biographie universelle, ancienne et moderne, ou histoire, par ordre alphabétique, de la vie publique et privée de tous les hommes qui se sont distingués par leurs écrits, leurs actions, leurs talents, leurs vertus et leurs crimes. Ouvrage entièrement neuf, rédigé par une société de gens de lettres et de savants, [vols. 84, 1811-1862], t. VII. A Paris, Chez Michaud Frères, Imprim(eur)-Libraire, [poi: Chez L. G. Michaud Libraire-Éditeur], 1813, 644 p. (Vanini p. 359).

Voce *Guillaume Catel* (firmata V-VE, i. e. Villenave) Secondo Villenave Catel fu un affidabile «rapporteur dans l'affaire Vanini».

1813-13. Kajetan von WEILLER (1762-1826)

Grundriss der Geschichte der Philosophie zunächst für seine Zuhörer von Kajetan WEILLER. München, Jakob Giel, 1813, X, 262, [1] p. (Vanini p. 203).

Nella sezione *Neuropäische Philosophie*, sub b) *Vorversuche ausser der Scholastik*, par. 309, Weiller ritiene che Vanini fosse guidato da un grande impulso interno, che non si compose mai né in sé stesso né all'estero. Inconfrontabile con Cadano, per essergli inferiore, aspirava ad una società costruita sulle critiche peripatetiche alle verità più venerabili. Ma – ahimè! – perse anche quest'ultima battaglia interna ed esterna: «Auch Julius Casar Vanini ward von einem grossen innern Drange getrieben, ohne mit sich und mit Aussen recht ins Reine kommen zu können. Mit Cordan [ma Cardan] ist er aber doch bey weitem nicht zu vergleichen; denn er war nichts weniger, als vor seinem Triebe so ganz und gar nur genommen. Er hatte noch Ueberlegung genug – sogar zu Verstellung, indem er die aus dem Geiste des Peripateticism's hervorgehenden Angriffe auf sie ehrwürdigsten Wahrheiten nach der damaligen Gewohnheit dadurch decken wollte, dass er sich als Forscher von sich selbst als Menschen und Gläubigen unterschied. Auch er büsste endlich seine innere und äussere Uneinigkeit, leider! wieder schrecklich genug».

1813-14. Ralph WILLETT (1719-1795)

Merly Library: A Catalogue of the Well Known and Celebrated Library of the Late WILLET, Esq(uire), [...]: Comprising a Most Rare Assemblage of the Early Printers, Fine Specimens of Block Printing, Old English Chronicles, &c. [...]: Likewise an Extensive and Magnificent Collection of Books in Every Department of Literature [...] Likewise, a Most Splendid Missal: and a Very Choice Selection of Botanical Drawings [...]: which Will be Sold by Auction, by Leigh and Sotheby, Booksellers [...] on Monday, December 6, 1813, and 16 Following Days (Sundays Excepted), [S. l., ma London, s. n. t.], 1813, 119 p. (Vanini p. 115).

Registra alla pos. 2.440 l'*Amphitheatrum* e il *De admirandis*.

1814-1. John AIKIN (1747-1822)

General biography; or, lives, critical and historical, of the most eminent persons of all ages, countries, conditions, and professions, arranged according to alphabetical order. Composed by John AIKIN, M. D., and Mr. William Johnston, vol. IX. London, Printed for John Stockdale; Longman, Hurst, Rees, Orme, and Brown; Lochington, Allen and Co.; John and Arthur Arch; Edward Jeffery; and William Love, 1814, 644 p. (Lucilio Vanini pp. 554-555).

Altra ed.: London, rinted by G. Smeeton, 1818, vol. IX, 644 p. (Vanini pp. 554-555).

La voce *Vanini* non sembra discostarsi molto, per la cornice biografica, dal saggio di Fuhrmann, *Leben und Schicksale, Geist, Charakter und Meynungen des Lucilio Vanini* (1800). Quanto agli scritti vaniniani Aikin ritiene che l'impianto dell'*Amphitheatrum* sia tutt'altro che ateistico: «Although, from the title, much mystical extravagance might be expected in this work, so far was it from being suspected of atheism [...] and indeed it contains many things absolutely incompatible with atheistical principles». Di contro nel *De admirandis* l'identità di Dio e natura fa sì che il Salentino sia «charged with the same kind of atheism which was maintained by some ancient sects of philosophers».

1814-2. ALLGEMEINE LITERATUR-ZEITUNG

Rec. di Kajetan WEILLER, *Grundriss* (1813), coll. 400-412, in «Allgemeine Literatur-Zeitung» vom Jahre, 1814. Bd. I. Januar bis April. Halle-Leipzig, In der Expedition dieser Zeitung, 1814, 776 col. [3] p. (Vanini col. 409).

No. 52, datato: März 1814. L'anonimo ci informa che Vanini è trattato nel secondo *Abschnitt* del saggio di Weiller a proposito del conflitto tra platonici e aristotelici.

1814-3. [Peter Fabian AURIVILLIUS] (1756-1829)

Catalogus librorum impressorum bibliothecae Regiae Academiae Upsaliensis, [sect. 3, 1814] Sectio altera, [Upsaliae], [s. n. t., ma Stenhammar et Palmblad], 1814, XLVIII, 1040, 384 p. (Vanini p. 822).

Registra Schramm (1709). Nella *Pars posterior* Vanini è citato a p. 84.

1814-4. Joseph de BERCHOUX (1762-1838)

Voltaire ou le triomphe de la philosophie moderne, Poeme en huit chants, avec un épilogue suivi de diverses pièces en vers et en prose par Joseph BERCHOUX. Paris-Lyon, De l'Imprimerie de Belzin, 1814, XV, 318, [1] p. (Vanini p. 107).

Sec. éd.: Paris, Michaud, 1817, xv, 318 p. (Vanini p. 107).

Vanini nei versi seguenti: «Il fait sortir de leurs niches obscures / Et des greniers un morceau de brochures: / On voit briller au rang de ces bouquins, / Pour un moment libres de leur poussière, / Hobbes, Toland, Bolingbroke, Collins, / Saint-Evremont, Théophile, Saint-Pierre, / Swift, Barbeyrac,

La Mothe-Le-Vayer, / Et Rabelais et le curé Meslier, / Et Vanini; tous les livres encore / Dont chaque page insulte fièrement / Aux préjugés que le vulgaire adore».

1814-5. DELAUNAYE

Biographie universelle ancienne et moderne ou histoire, par ordre alphabétique, de la vie publique et privée de tous les hommes qui se sont fait remarquer par leurs écrits, leurs actions, leurs talents, leurs vertus et leurs crimes. Ouvrage entièrement neuf, rédigé par une société de gens de lettres et de savants, [vols. 84, 1811-1862] vol. XII. A Paris, Chez Michaud Frères, Imprim(eur)-Libraire, [poi: Chez L. G. Michaud Libraire-Éditeur, 1814, [6], 604 p. (Vanini p. 344).

Altra ed.: Paris, Chez Madame Despalces, 1855, XXVII, 594 p. (Vanini p. 72).

Nella voce *Durand* Delaunaye, che si firma D-L, cita la biografia vaniniana del 1717.

1814-6. Mariano DE ROMANIS

Spiegazione della carta biografica continuata a tutto il secolo XVIII, coll'indice de' nomi in essa contenuti dedicata a sua Eminenza Reverendissima il signor Cardinale Giulio Maria della Somaglia della santità di Nostro Signore Vicario Generale etc. Roma, Nella stamperia De Romanis, MDCCCXIV, VII, XL, 113 p. (Vanini p. 106).

Citazione scheletrica: «Vanini Lucilio d'Otranto».

1814-7. EDINBURGH REVIEW

Art. XII: rec. di M.me DE STAËL, *De l'Allemagne*, pp. 198-238, in «Edinburgh Review», or Critical Journal for Oct. 1813 [...] Jan. 1814, vol. XXII. Edinburgh, Printed by D. Willison, For Archibald Constable and Company, 1814, [4], 502 p. (Vanini p. 226).

Secondo l'anonimo articolista la Staël avrebbe passato in silenzio diversi autori inglesi; in particolare ricorda che uno scrittore inglese vivente (non nominato, ma tratterebbesi di Taylor) avrebbe professato dottrine non dissimili da quelle attribuite a Schelling: «There is a writer now alive in England, who has published doctrines not dissimilar to those which Mad. De Staël attributes to Schelling... In a bigotted age, he might have suffered the martyrdom of Vanini or Bruno. In a metaphysical country... he might have acquired celebrity as the founder of a sect».

1814-8. Henri GRÉGOIRE (1750-1831)

Histoire des sectes religieuses qui depuis le commencement du siècle dernier jusqu'à l'époque actuelle sont nées, se sont modifiées, se sont éteintes dans les quatre Parties du monde. Par M. GRÉGOIRE, Ancien Évêque de Blois, Membre de l'Institut, t. II. Paris, Potey Libraire, A. Égron, Imprimeur, L. Foucault, Libraire, 1814, 444 p. (Vanini p. 66).

Chap. I: *Considérations historiques sur l'origine et le progrès du déisme.* Cita il Salchli, secondo il quale «une seule page de nos esprits forts contient quelquefois plus de blasphèmes que tous les ouvrages de Vanini».

1814-9. Ijsbrand van HAMELSVELD (1743-1812)

Algemeene Kerkelijke Geschiedenis, der Christenen [Storia generale ecclesiastica dei cristiani], door Ijsbrand van HAMELSVELD, vervolgd door A. Ijpeij, Th. Doct. en Hoogleraar der leerstellige Godgeleerdheid te Groningen. [deel. 26, 1799-1817] Vier en twintigste deel. Met Platen. Te Haarlem Bij François Bohn, MDCCCXIV, VIII, 376 p. (Vanini pp. 108-112). Testo in lingua olandese.

Vierde Hoofdstuk: *Afbreuk, welke de Christelijke Kerk te lijden heeft gehad.* Lucilio Vanini, che sigla i suoi scritti con il nome Giulio Cesare, meritò il titolo di «Keizer der Atheïsten» e finì i suoi giorni sul rogo a

Tolosa. L'*Amphitheatrum* contiene numerosi errori in materia di teologia relativamente agli attributi e alle opere di Dio, ma tali errori sono così ben celati che persino i teologi più eminenti hanno detto di non averceli trovati: «Het eerste boek behelst, wel is waar, vele en grove dwalingen, betreffende Gods eigenschappen en werken; doch, indien er al de dwaling van Atheïsme in ligt, is zij er zoo diep in verholen, dat de schranderste Godgeleerden verklaard hebben, haar er niet in te hebben kunnen vinden». La conferma di tale giudizio è data dalla descrizione che Vanini ci dà della natura della divinità (in riferimento alla Exerc. II dell'*Amphitheatrum*): «de beschrijving, welke hij van de natuur van God geeft, kan dit oordeel staven». Il *De admirandis* è un'opera scopertamente sospetta: «En wat het ander boek aangaat; hierin treft men zeker gronds van verdenking aan». Le difese di Arpe, Buddeus, Heister, Nieuhoff, che ne hanno fatto un martire della miscredenza («een Martelaar voor de Godverzakerij»), non gli hanno giovato, perché non si è mai abbandonato il sospetto di ateismo. La sua eterodossia fu paradossale, ma forse più che ateo, egli fu un panteista, come sembra provare il titolo stesso della sua opera più matura: «Vanini was zeker zoo heterodox, als paradox, maar wat hij, als geen atheïst, met name geweest zij, is moeilijk te bepalen. Welligt was hij een Pantheïst».

1814-10. José Agostinho de MACEDO (1761-1831)

A Verdade, ou pensamentos filosoficos sobre os objectos mais importantes. A Religião, e ao Estado, por José Agostinho de MACEDO. Nova edição. Lisboa, Na Impressão Regia, Anno 1814, [6], 173, [5] p. (Vanini pp. 16, 69). Testo in lingua portoghese.

Nova edição: Lisboa, Na Impressão Silviana, anno de 1828, [6], 173, [5] p. (Vanini pp. 16, 69). Altra ed.: Pernambuco, Na Typographia de Santos & C., 1837, 205 p. (Vanini pp. 20, 80).

Nel cap. IV: *O ser espiritual no homem foi sempre conhecido por todos los hombres*, Macedo afferma che la spiritualità dell'anima è una verità universale mai constata dai pensatori, perché nessuno poté supporre che la materia fosse in grado di pensare e di muoversi da sé. Nell'ottica di un conservatorismo etico-politico-religioso il Macedo prende a bersaglio Vanini e Diderot nel par. XVII cui dà significativamente un titolo catastrofista: *Se se tirasse a idea de Deos, o homem ficaria sem estimulo para a virtude, e a Sociedade se encheria de desgraçados, e inundaria de desordens*. Tuttavia gli argomenti usati dal poeta lusitano nell'immaginario interrogatorio di Vanini e di Diderot sono di tipo retorico-persuasivo e, perciò, di scarso valore teoretico.

1814-11. Christoph Gottlieb von MURR (1733-1811)

Verzeichnis des Restes der V.Murr'schen Bibliothek, welcher am 19ten September 1814 und Folgenden Tagen zu Nürnberg öffentlich versteigert werden soll. Nürnberg, 1814, [4], 48 p. (Vanini pp. 33, 36-37, 43).

Registra, alle pos. 530 e 682, Schramm, alla pos. 576 l'*Amphitheatrum*, e alla pos. 590 Durand.

1814-12. QUARTERLY REVIEW

Rec. di John BRAND, *Observations on popular antiquities* (1813), pp. 259-285, in «The Quarterly Review». April and July, 1814, vol. XI. London Printed; New York, Reprinted by Eastburn and Kirk [...], 1814, [6], 526 p. (Vanini p. 276).

Vanini è presente in una citazione tratta da Casaubon (1668).

1814-13. Friedrich Reinhard RICKLEFS (1769-1827)

Darstellung der Menschengeschichte mit Beziehung auf Kruse's historischen Atlas zum Gebrauch für Akademien und Gymnasien von D. F. R. RICKLEFS, erstem Professor und Rector des Gymnasiums in Oldenburg. Zweiter Theil. Neueren Menschengeschichte. Zweite Abtheilung. Oldenburg, In der Schulze'schen Buchhandlung, 1814, VI, 488 p. (Vanini p. 227).

Vanini è citato in un lungo elenco di autori della Rinascenza italiana.

1814-14. François de la ROCHEFOUCAULD (1613-1680)

Elegant extracts; or, the literary nosegay: consisting of selections in prose, from admired authors; to which is added, the Maxims and moral reflections, By de la ROCHEFOUCAULD and a dictionary of literary conversation. Baltimore, Printed and Published by Philip Mauro, 1814, v, 374 p. (Vanini p. 348).

Tra le massime di La Rochefoucauld, Vanini è citato in quella intitolata *Titles* a proposito della differenza di termini come illustre e famoso. Viene criticato Nicéron per aver inserito nei suoi *Mémoires* autori che hanno combattuto la religione e la morale: «Nicéron ha intitled his celebrated work – *Mémoires pour servir à l'histoire des hommes illustres dans la République des Lettres*. The epithet *illustrious*, is always received in an honorable sense; yet, in these memoirs, are inserted many authors, who have only written with the design of combating religion and morality. Such authors as Vanini, Spinoza, Woolston, Toland, etc. had been better characterized under the more general epithet of *famous*; for it may be said, *the illustrious are famous*, but that *the famous are not always illustrious*».

1814-15. Gotthilf Heinrich von SCHUBERT (1780-1860)

Die Symbolik des Traumes, von Dr. G. H. von SCHUBERT. Bamberg, Im neuen Leseinstitute von E. F. Kunz, 1814, 204 p. (Vanini p. 26).

Zweiter verbesserte Auflage: ivi, 1821, VIII, 280 p. (Vanini p. 34); Neue verbesserte und vermehrte Auflage: Leipzig, F. A. Brockhaus, 1837, XI, 385 p. (Vanini p. 34); Dritte verbesserte und vermehrte Auflage. Mit einem Anhang aus dem Nachlasse eines Visionairs: des J(ohann) Fr(idrich) Oberlin [...] und einem Fragment über die Sprache des Wachens, Leipzig, F. A. Brockhaus, 1840, VIII, 324 p. (Vanini p. 35).

Nel quarto capitolo, intitolato *Die Symbolik der Natur*, è ricordata la prova dell'esistenza di Dio esibita da Vanini, «der feinsollende Gottesläugner», davanti ai suoi giudici.

1814-16. Wilhelm Gottlieb TENNEMANN (1761-1819)

Geschichte der Philosophie, von D. Wilhelm Gottlieb TENNEMANN, ordentlichem Professor der Philosophie auf der Universität zu Warburg, der königl. Bairschen Akademie der Wissenschaften correspondirendem, der Akademie der Wissenschaften zu Erfurt und der lateinischen und Mineralogischen Societät zu Jena Ehernmitglied. [Bde 11, 1798-1819] Bd. IX. Leipzig, Verlag von Johann Ambrosius Barth, 1814, XII, 530 p. (Vanini p. 103).

Altra ed.: Leipzig, Barth, 1820.

Tennemann in modo molto succinto fa di Vanini un seguace ed attento lettore di Pomponazzi e precisa che si trattò, non come crede Schramm, di un magistero diretto, ma di una ideale filiazione intellettuale, poiché il filosofo mantovano morì nel 1525, ben prima della nascita di Vanini (fissata nel 1586).

1815-1. BRITISH CRITIC

Art. VI: rec. di Th. BELSHAM, *Letters addressed to the Right Rev. The Lord Bishop of London, in Vindication of the Unitarians from the allegations of his Lordship in his late Charge* (1815), pp. 623-645, in «The British Critic», new series: for January, February, March, April, May, June, MDCCCXV, vol. III. London, Printed for F. C. and J. Rivington, 1815, 672, [5] p. (Vanini p. 643).

Secondo l'anonimo recensore il merito di Belsham sta nell'aver difeso gli «unitarians of modern days» dall'accusa, avanzata dal vescovo di Londra, William Hawley, di essere non meno licenziosi di Vanini: «It is the same spirit of intellectual licentiousness, which taught Hobbes and Mandeville, Vanini and Hume, to deprive the Deity of his attributes, and even of his existence, which taught Bolingbroke and Tindal to reject revelation as a fable, has now descended upon the Unitarians of modern days, teaching them salvation without a Saviour, and redemption without a Redeemer».

1815-2. Charles BUCK (1771-1815)

A theological dictionary, containing definitions of all religious termes; A comprehensive view of every article in the system of divinity: an impartial account of all the principal denominations which have subsisted in the religious world from the birth of Christ to the present day: together with an accurate statement of the most remarkable Transactions and Events recorded in ecclesiastical history by Charles BUCK. Two volumes in one. Forth american, from the third London edition, with additions. Philadelphia, for W. W. Woodward, 1815, [4], 521 p. (Vanini, voce *Pantheism*, p. 367).

Nelle ed. Whitehall, Printed for W. W. Woodward, 1807, 488 p., e Whitehall, Printed for W. W. Woodward, 1810 e 1818, IV, 470 p., Vanini non è citato nella voce *Pantheism*. Altre ed.: Philadelphia, Published by W. W. Woodward, 1821, 604 p. (Vanini p. 425); Philadelphia, Published by Edwin T. Scott, 1823, 592 p. (Vanini p. 425); Philadelphia, Published by W. W. Woodward, 1826, 625 p. (Vanini p. 425); ed.: Philadelphia, Joseph J. Woodward, 1829, 615 p. (Vanini p. 425); Philadelphia, James Kay, Jun. & Co., Library Street; Pittsburg, John J. Kay & Co., 1830, 468 p. (Vanini p. 324); London, Printend for James Duncan, T. T. and J. Tegg and Simpkin and Marshall, 1833, 946 p. (Vanini p. 701); Revised, and improved by the addition of many articles and the whole adapted to the present state of the theological science and of the religious world. By the Rev. George Busii, A(arts) M(aster), *With an Appendix: containing impartial and elaborate history of. 1. The Methodist Episcopal Church in America; 2. The Presbyterian Church in the United State; 3. The Methodist Protestant Church; 4. The Baptists of the United State; and, 5. The Evangelical Lutheran Church in the United States; the first letter written expressly for this work*. Corrected edition. Philadelphia, Thomas, Cowperthwait & Co., 1838, 742 p. (Vanini p. 324); Philadelphia, Joseph J. Woodward, 1841, 472 p. (Vanini p. 324); London, William Tegg, 1851, 784 p. (Vanini p. 579).

Nella voce *Pantheism* la concezione panteistica del fuoco etereo del Toland e dello spirito virgiliano, che alimenta il mondo, richiama alla mente di Buck Vanini che «was nearly of this opinion». Nella voce *Atheist*, pur riproponendo il solito dilemma se sia possibile affermare che «any man ever seriously adopted such a principle» [ateismo], Buck riconosce che, per quanto «absurd and irrational» l'ateismo ebbe «its votaries and martyrs».

1815-3. CATALOGUE OF THE LIBRARY OF THE UNITED STATES

Catalogue of the Library of the United States. To which is annexed A copious Index, alphabetically arranged. Washington, Printed by Jonathan Elliot, 1815, 170 p. (Vanini p. 39).

Registra entrambe le opere di Vanini.

1815-4. Hieronymus Wilhelm EBNER VON ESCHENBACH (1673-1752)

Catalogus bibliothecae numerosae ab incluti nominis viro Hieronymo Guilielmo Ebnero, ab Eschenbach rel. olim conlectae, nunc Norimbergae Mense Augusto Ann. MDCCCXVI. publicae Auctionis lege dividendae. Quem in hunc ordinem redegit, his literarii maximam partem generis notationibus instruxit, hac praefatione auxit Godofredus Christophorus RANNERUS. [voll. 3, 1812-1815] vol. III. Norimbergae, Typis Bielingianis, A(nno) R(estauratae) S(alutis), MDCCCXV, XII, 812 p. (Vanini p. 636).

Coautore: Gottfreid Christoph Ranner (- 1839). Alla pos. 8.683c è registrato *Schramm* (1709).

1815-5. [Henry ELLIS (1777-1869)]

Librorum Impressorum, qui in Museo Britannico adservantur, Catalogus. [voll. 7, 1813-1819] vol. IV. Londini, G. Woodfall Printer, MDCCCXV, paginazione non numerata. (Vanini, pp. n. n.)

Coautore: Henry Hervey Baber (1775-1869). Sono registrati Durand (1717, ed. in traduzione inglese 1730), Arpe e Olearius (*De vita et fatis J. C. Vanini*). Alla p. n. n. 6, gli autori sembrano distinguere Lucilio Vanini (per il quale rinviavano a Durand) e *Julius Caesar Vaninus*, del quale registrano l'*Amph.* e il *De adm.*

1815-6. Johann Samuel ERSCH (1766-1828)

Literatur der Geschichte und deren Hilfswissenschaften seit der Mitte des achtzehnten Jahrhunderts auf die neueste Zeit systematisch bearbeitet und mit den nöthigen Registern versehen von Johann Samuel ERSCH, Professor und Bibliothekar auf der Universität zu Halle, aus dessen Handbuche der deutschen Literatur besonders abgedruckt [...]. Amsterdam und Leipzig, Kunst- und Industrie-Comptoir, 1815, 834 coll. (Vanini col. 482, 830).

Alla pos. 4.210 cita Fuhrmann (1800).

1815-7. Justin MAC-CARTHY REAGH (1744-1811)

Catalogue des Livres rares et précieux de la bibliothèque de feu M. Le Comte de MAC-CARTHY REAGH. [tt. 2, 1815] t. I. Paris, Chez De Bure Frères, Libraires du Roi et de la Bibliothèque du Roi, MDCCCXV, XXVIII, 583 p. (Vanini p. 163).

Registra due esemplari dell'*Amphitheatrum* e tre del *De admirandis*.

1815-8. Justin MAC-CARTHY REAGH (1744-1811)

Catalogue des Livres rares et précieux de la bibliothèque de feu M. Le Comte de MAC-CARTHY REAGH. [tt. 2, 1815] t. II. Paris, Chez De Bure Frères, Libraires du Roi et de la Bibliothèque du Roi, MDCCCXV, 473 p. (Vanini p. 242).

Registra Durand, pos. 5.437.

1815-9. Wilhelm MÜNSCHER (1766-1814)

D. Wilhelm MÜNSCHER's *Lehrbuch der christlichen Kirchengeschichte*. Zum Gebrauche bey Vorlesungen. Zweite vermehrte Ausgabe besorgt von D. Ludwig Wachler. Marburg, in der Kriegerschen Buchhandlung, 1815, x, 490 p. (Vanini p. 317).

Fünfte Periode, par. 211. Citazione di Arpe (1712).

1815-10. Erasmus PERKINS (fl. 1815-1820)

On Religious Persecution, coll. 19-24, in «Cobbett's Political Register», vol. XXVII, from January to June, 1815. London, Printed and Published by G. Houston, 1815, [4] 800 p. (Vanini col. 19).

Il deismo – sostiene Perkins – promuove la tolleranza religiosa. Esso fu introdotto in Inghilterra grazie all'influenza filosofica di Bruno e di Vanini: «It was first promulgated in the reign of Queen Elizabeth, and is said to have been imported from Italy, perhaps from the circumstance of this country being about this time honoured by the visit of several eminent Italian philosophers, among whom we can name the celebrated Doctors Lucilio Vanini and Giordano Bruno, both of whom were ultimately led to the stake and received the crown of martyrdom; the first at Toulouse, through the good offices of Attorney-General, and the last at Venice, from the hands of Inquisitors, for stedfastly adhering to the Doctrines they had broached».

1815-11. Ambrose SERLE (1742-1812)

Horae solitariae; or, Essays upon some remarkable names and titles of the Holy Spirit. Occurring in the Old and the New Testaments, declarative of his essential divinity and gracious office in the salvation of men. To which is annexed a brief account of the heresies relative To the Doctrine of the Holy Spirit, which have been published since the Christian Aera. By Ambrose

SERLE, Esq(uiire). In two volumes, vol. II. London, Printed for Longman Hurst, Rees, Orme [...], 1815, II, [2], 533 p. (Vanini p. 81).

Ed.: Hartford, Published by Silas Andrus, 1815, vol. II, 394 p. (Vanini p. 66); Albany, Published by Elijah Torrey, 1815, vol. II, 395 p. (Vanini p. 66); London, B. Blake, 1838, 708 p. (Vanini p. 415).

Chap. *Most High*. Contiene solo un fugace accenno all'ateismo del Vanini.

1816-1. Pierre-Joseph AMOREUX (1741-1824)

Apologie pour les Médecins, contre ces qui les accusent de déferer trop à la nature et de n'avoir point de religion; par LUSSAULD, Dr. Mn. Ouvrage imprimé à Paris en 1663, revu, corrigé, augmenté de Notes et d'une Préface historique. Par P. J. AMOREUX, Médecin de Montpellier. A Montpellier, Chez Sevalle, A Paris, Chez Debaussaux et Méguignon-Marvis, 1816, 284 p. (Vanini pp. 25-26, 281).

Non medico, ma versatile erudito fu per Lussauld Vanini destinato a trovare nel XVIII secolo molti concorrenti: «On ne peut taire encore que l'impie Vanini ne fût médecin, puisqu'il avoit embrassé plusieurs états; il est à remarquer que les esprits egarés en essaient de plusieurs. Celui-ci fut aussi docteur en droit civil et canonique, philosophe, théologe, prêtre, moine, prédicateur, astrologue, athée insigne; enfin il fut brûlé, comme il méritoit de l'être, à Toulouse en 1619. On l'a nommé le grand patriarche des athées; il eut trouver des concurrens dans le XVIIIe siècle. On prête à Vanini de dire que les philosophes et les médecins sont ordinairement athéistes. Heureusement il n'en est pas beaucoup de sa mauvaise trempe».

1816-2. Thomas ASHE (1770-1835)

The soldier of fortune: an historical and political romance by Capt. ASHE [...]. In two volumes, vol. II. London, Sherwood, Neely & Jones, 1816, 319 p. (Vanini p. 210).

Chap. xxii. Accenna alla dottrina vaniniana del piacere.

1816-3. Ludwig Friedrich Otto BAUMGARTEN-CRUSIUS (1788-1843)

Das Menschenleben und die Religion. Sechs Vorlesungen mit Anmerkungen und Beilagen herausgegeben von L. F. O. BAUMGARTEN-CRUSIUS, Professor zu Jena. Jena, in der Crökerschen Buchhandlung, 1816, XII, 406 p. (Vanini p. 356)

Dritte Beilage: *Leibnitz*; In nota, dopo avere accennato al monismo spinoziano, che identifica Dio e la natura, Baumgarten-Crusius menziona Vanini: «Uebrigens ist es ungerecht, wenn einege Bruno und Vanini zusammenstellen, der ihm in der Klarheit des Gedankens und des Willens, gar nicht zu vergleichen ist». Tra le sue fonti l'autore cita Arpe, accogliendo il giudizio negativo che sul Salentino aveva espresso Leibniz.

1816-4. BIBLIOTHÈQUE BRITANNIQUE

Littérature. Coup d'oeil sur la littérature italienne, pp. 235-250, in «Bibliothèque Universelle des Sciences, Belles-Lettres, et Arts, faisant suite à la Bibliothèque Britannique». Redigée à Genève par les auteurs de ce dernier recueil, t. II: *Littérature*. A Genève, De l'Imprim(erie) de la Bibliothèque Universelle, 1816, 432 p. (Vanini p. 240).

Paradossalmente l'autore cita Vanini come traduttore di Orazio.

1816-5. Alexander CHALMERS (1759-1834)

The general biographical dictionary: containing an historical and critical account of the lives and writings of the most eminent persons in every nation; particularly the british and irish. From the earliest

accounts to the present time. A new edition, revised and enlarged by Alexander CHALMERS, F. S. A., [vols. 32, 1812-1817] vol. xxv. London, Printed for J. Nichols and son; F. C. and J. Rivington; T. Payne [et al.], 1816, 508 p. (Vanini p. 147).

Voce *Pomponatius*. L'autore contesta coloro che sostengono che Vanini sia stato discepolo del Pomponazzi e fa notare che il filosofo mantovano morì nel 1525 e Vanini nacque – a suo avviso – nel 1586.

1816-6. Alexander CHALMERS (1759-1834)

The general biographical dictionary: containing an historical and critical account of the lives and writings of the most eminent persons in every nation; particularly the british and irish. From the earliest accounts to the present time. A new edition, revised and enlarged by Alexander CHALMERS, F. S. A., [vols. 32, 1812-1817] vol. xxx, London, Printed for J. Nichols and son; F. C. and J. Rivington; T. Payne; Otridge and son [et al.]; Cambridge, J. Deighton and son; Edinburgh, Constable and son; York, Wilson and son, 1816, 508 p. (Vanini pp. 237-242).

Il profilo biografico di Vanini è tracciato per lo più sul modello della monografia di Fuhrmann, *Leben und Schicksale, Geist, Charakter und Meynungen des Lucilio Vanini* (1800). Vanini – secondo l'articolista – «have been perverted or confused by the reading of Aristotle, Averroes, Cardan, and Pomponatius, who became his favourite guides». La leggenda nera, narrata da Mersenne, è poco attendibile perché «the president Gramond [...] says nothing of such a scheme in his account of Vanini's trial and execution». La *peregrinatio* del filosofo in Europa è perfettamente coincidente con quella delineata da Fuhrmann. Poco credibile è giudicata anche la versione patiniana secondo cui il Salentino, ridotto in povertà, avrebbe scritto una minacciosa lettera al papa per ottenere qualche beneficio ecclesiastico. Il processo e il rogo (erroneamente datato 19 febbraio 1619) sono narrati attraverso una lunga citazione di Gramond.

1816-7. Augustín CORTIÑAS

Demonstración física de la espiritualidad é inmortalidad del alma. Por D. Augustín CORTIÑAS. Con las licencias necesarias. Coruña, Imprenta de D. Manuel Francisco de Soto, Año de 1816, [6], 374 p. (Vanini p. 56).

Cap. v: *Los filósofos modernos intentan nuevamente envilecer al Género humano: renuevan los antiguos errores: y emprenden probar y baser creer que el hombre es de la misma naturaleza que todos los brutos. Refutacion de tan impía doctrina*, pp. 54-102. Il linguaggio di Cortiñas è di estrema violenza. Spinoza è considerato l'idra infernale delle abominevoli idee del pensiero moderno, il primo vero responsabile della rinascita dell'epicureismo, perché se prima di lui Vanini tentò la stessa impresa, fu stroncato dal Parlamento tolosano e consegnato all'odio e al disprezzo universale («Benito Espinosa ha sido la infernal hydra de tales abominaciones. Este aborto del infierno, que parece ha nacido para ser la ignominia y la afrenta de los hombres, fué el primero que renovó los errores y impiedades de los Epicúreos [...]. Porque aunque Lucilio Vanini, natural de Nápoles, intentó á principios del siglo 17 sembrar en Francia la misma iniquidad, el Parlamento de Tolosa la sofocó de tal suerte, que, mandando quemar vivo publicamente á su autor [...] solo adquirió aquel malvado el odio y la exêcracion universal»).

1816-8. Joseph-François DU CLOT DE LA VORZE (1745-1821)

La sainte bible vengée des attaques de l'incrédulité, et justifiée de tout reproche de contradiction avec la raison, avec les monumens de l'histoire, des sciences et des arts; avec la physique, la géologie, la chronologie, la géographie, l'astronomie, etc. Par M. l'Abbé DU CLOT, ancien archiprêtre et curé du diocèse de Genève. [tt. 6, 1816] t. III. A Lyon, J. H. Bettend; A Paris, Chez Audin [De l'Imprimerie de J. M. Boursy], 1816, 474 p. (Vanini p. 268).

Nouvelle édition: Lyon, Chez M. P. Rusand, Libraire, Imprimeur du Roi; Paris, à la Librairie Ecclésiastique de Rusand, 1824 e 1830, t. III, 448 p. (Vanini p. 256); altra ed.: Paris, Chez Gauthier Frères, 1834, t. II, 560 p. (Vanini p. 170); tr. it.: *La Santa Bibbia vendicata dagli attacchi dell'incrudulità, giustificata da ogni rimprovero di contraddizione con la ragione, con i monumenti dell'istoria, delle scienze, e delle arti, con la fisica, la*

geologia, la cronologia, la geografia, l'astronomia etc., [tt. 6, 1818-1819] t. III. Firenze, Presso Giuseppe di Giovacchino Pagani, 1818, 597, [2] p. (Vanini p. 175).

Vanini è citato a proposito della *Lettre sur Vanini* di Voltaire.

1816-9. Joseph-François DU CLOT DE LA VORZE (1745-1821)

La sainte bible vengée des attaques de l'incrédulité, et justifiée de tout reproche de contradiction avec la raison, avec les monumens de l'histoire, des sciences et des arts; avec la physique, la géologie, la chronologie, la géographie, l'astronomie, etc. Par M. l'Abbé DU CLOT, ancien archiprêtre et curé du diocèse de Genève. [tt. 6, 1816] t. V. A Lyon, J. H. Bettend; A Paris, Chez Audin [De l'Imprimerie de J. M. Boursy], 1816, 458 p. (Vanini p. 367).

Nouvelle édition: Lyon, Chez M. P. Rusand, Libraire, Imprimeur du Roi; Paris, à la Librairie Ecclésiastique de Rusand, 1824, t. V, 422 p. (Vanini pp. 338-339); tr. it.: *La Santa Bibbia vendicata dagli attacchi dell'incrudulità, giustificata da ogni rimprovero di contraddizione con la ragione, con i monumenti dell'istoria, delle scienze, e delle arti, con la fisica, la geologia, la cronologia, la geografia, l'astronomia etc.*, [tt. 6, 1818-1819] t. V, Firenze, Presso Giuseppe di Giovacchino Pagani, 1819, 558 p. (Vanini p. 237).

Procedendo a ricalco di Calmet, Du Clot sottolinea che il testo di Matteo, secondo cui una stella orientò i magi verso la stalla del Cristo nascente, trova conferma nel platonico-cristiano Calcidio, il quale considera l'episodio degno di venerazione religiosa ed aggiunge: «Pour juger du poids de ce témoignage rendu par un des payens les plus éclairés, il n'y a qu'à voir avec quelle passion le décréde l'impie Vanini (*Amphitheatrum aeternae providentiae*). Un homme qui se fait brûler pour l'athéisme ne pouvait qu'être ennemi de tous ceux dont la candeur fournissait des armes ou des secours à la religion».

1816-10. ENCYCLOPÉDIE MÉTHODIQUE

Encyclopédie Méthodique. Physique, par MM. [Gaspard] Monge, [Jean-Dominique] Cassini, [Pierre] Bertholon, [Jean-Henri] Hassenfratz, &c. &c. [tt. 4, 1793-1816] t. II. A Paris, Chez Mme, veuve Agasse, Imprimeur-Libraire, MDCCCXVI, 786 p. (Vanini p. 266).

Nella voce *Cartesianisme* (pp. 255-267) viene ricordata l'accusa di ateismo mossa da Voet a Descartes: «Voetius trouva assez à temps l'exemple de Vanini, pour montrer que Descartes n'auroit pas été le premier des athées qui auroit écrit en apparence contre l'athéisme».

1816-11. ENCYCLOPAEDIA PERTHENSIS

Encyclopaedia Perthensis; or universal dictionary of the arts, sciences, literatures, &c., intended to supersede the use of other books of reference. Illustrated with three hundred and seventy plates and maps. Seconde edition, in Twenty-three volumes [1816] vol. III. Edinburgh, Printed by John Brown, Anchor Close, for the Proprietors, and sold by all Booksellers in the United Kingdom, 1816, 712 p. (Vanini p. 7).

Alla voce *Atheism* Vanini è ricordato come martire dell'ateismo. Non conosco la prima ed. del 1796-1806.

1816-12. ENCYCLOPAEDIA PERTHENSIS

Encyclopaedia Perthensis; or universal dictionary of the arts, sciences, literatures, &c., intended to supersede the use of other books of reference. Illustrated with three hundred and seventy plates and maps. Seconde edition, in Twenty-three volumes [1816] vol. XXII. Edinburgh, Printed by John Brown, Anchor Close, for the Proprietors, and sold by all Booksellers in the United Kingdom, 1816, 712 p. (Vanini Lucilio p. 562).

La voce *Vanini* è striminzita e di seconda o terza mano. Non conosco la prima ed. del 1796-1806.

1816-13. Karl Theodor GEMEINER (1756-1823)

Siebender Versteigerungscatalog der Fürstlich Palmischen Büchersammlung, welcher Bücher aus allen Fächern und Sprachen, verschiedene alte handschriften und Drucke, insbesondere aber die Fortsetzung der theologischen Abtheilung, mehrere ausnehmend feltne Bibeln und kostbare Ausgaben von Kirchenvätern, nebst einem Anhang enthält, in welchem die splendidesten Werke enthalten sind [...]. Regensburg, Gedruckt bei Heinrich Augustin, 1816, [8], 292 p. (Vanini p. 206).

Trattasi della collezione di libri di Karl Joseph von Palm (1698-1770). Registra, alle pos. 1.845-1.847, rispettivamente l'*Amphitheatrum*, Arpe (1712) e Durand (1717).

1816-14. Nicolas-Philibert HEMÉY D'AUBERIVE (1739-1815)

Catalogue des livres rares et curieux de la bibliothèque de feu M. l'Abbé HEMÉY D'AUBERIVE, Docteur de Sorbonne, ancien Grand-Vicaire de Lescar, etc. etc. Dont la vente se fera le lundi 20 mai 1816, et jours suivans de relevée [...]. Les Adjudications seront faites par M. Merault, Commissaire-Preneur [...]. A Paris, Chez Henri-Martin Clerc, Libraire, De l'Imprimerie de A. Clo, 1816, IV, 212 p. (Vanini p. 208).

Registra Arpe alla pos. 2.581.

1816-15. Jacques-François LEFRANC (1739-1792)

Le voile levé pour les curieux, ou le secret de la révolution révélé à l'aide de la Franc-Maçonnerie, suivi De la Conjuration contre la Religion Catholique et les Souverains, par Mr. l'Abbé LEFRANC, Supérieur des Eudistes de Caen, tombé sous la hache des assassins à Paris le 2 septembre 1792. Nouvelle édition. A Paris et se trouve à Liège, Chez Duvivier, Imprimeur-Libraire, 1816, 115; VIII, 261 p. (Vanini p. 76 seconda numerazione).

Altra ed.: Liège, De l'Imprimerie de V^e Duvivier et fils, Libraires, 1826, XII, 624 p. (Vanini p. 180). La prima edizione, pubblicata anonima, con il titolo: *Le voile levé pour les curieux, ou le secret de la révolution révélé à l'aide de la Franc-Maçonnerie*, [s.l., s.n.t., 1791], non cita Vanini. La seconda edizione con implicita indicazione dell'autore: *ouvrage revu par l'auteur de la Conjuration contre la religion catholique & les souverains [i. e. Jacques François Lefranc], Paris, Lepetit et Guillemard, 1792, [2], 172 p.* e *Paris, Chez Crepart, 1792*, non cita Vanini, perché manca della seconda parte. Lo stesso si dica della tr. it. anonima: *Il velo alzato pe' curiosi o sia il segreto della rivoluzione di Francia manifestato col mezzo della setta de' liberi muratori*, [s.l., s.n.t., 1792]. La medesima traduzione è ristampata: Roma, Lazzarini, 1794, 110 p.

Nella parte II: *Conjuration contre la religion catholique*, par. III, in difesa della religione cattolica, Lefranc si scaglia contro la «franc-maçonnerie», responsabile di veementi attacchi contro la religione: «comme les Anabaptistes, les francs-maçons rebaptisent ceux qui s'initient dans leur société; comme Vanini et les autres athées, ils ont mêlé des cérémonies profanes avec celle de la religion chrétienne».

1816-16. Andrea MAZZARELLA da Cerreto (1764-1823)

Giovan Camillo Glorioso, in Biografia degli uomini illustri del Regno di Napoli Ornata de' loro rispettivi ritratti, Compilata da diversi letterati Nazionali, dedicata a S. E. il Marchese Donato Tommasi, Segretario di Stato, Ministro della Giustizia, del Culto e dell'Interno. [tt. 15, 1813-1830] t. III. Napoli, Presso Nicola Gervasi, calcografo, MDCCCXVI, [210], paginazione non numerata. (Vanini p. n. n.).

Hanno contrinuito ai «grandi progressi» della scienza napoletana e «a nostro eterno onore saran sempre ricordati con ammirazione i nomi di Giovambattista della Porta, di Giorano Bruno, del Campanella, del Vanini, e di tanti altri che han meritato l'estimazione di quei medesimi, i quali han tratto tanto profitto dai loro libri».

1816-17. Johann Georg MEUSEL (1743-1820)

Lexicon der vom Jahr 1750 bis 1800 verstorbenen teutschen Schriftsteller. Ausgearbeitet von Johann Georg MEUSEL. [Bde 16, 1802-1816] Bd. xv. Leipzig, bey Gerhard Fleischer, dem Jüngern, 1816, IV, 491 p. (Vanini p. 63).

Rist. anast. Hildesheim, Olms, 1968.

Sotto la voce *Johann Ernst von Westphalen* Vanini è citato in riferimento alle *Miscellae exercitationes*, ovvero alla loro terza parte «De libris damnatis sigillatim Vanini, Browniorum, Stelleri, Coerbachi, Beverlandi».

1817-1. Hannah ADAMS (1755-1831)

A dictionary of all religions and religious denominations, jewish, heathen, mahometan, and christian, ancient and modern. With an appendix, containing a sketch of the present state of the World, as to population, religion, toleration, missions, etc. and the articles in which all christian denominations agree. By Hannah ADAMS. Fourth edition, with corrections and large additions. New York, Published by James Eastburn and Company, at the literary rooms; Boston, by Cummings and Hilliard, 1817, XXXVII, 376 p. (Lucillo [sic] Vanini p. 37).

Alla voce *Atheists* «Lucillo [sic] Vanini, an Italian eccentric character», è associato a Spinoza tra gli atei speculativi del XVII secolo. Il rogo vaniniano è erroneamente datato 1616.

1817-2. Adam CLARKE (1760-1832)

The new testament, of our lord and saviour Jesus Christ; containing the text, taken from the most correct copies of the present Authorised Translation, including the marginal readings and parallel texts, with a commentary and critical notes. Designed as a help to a better understanding of the sacred writings. By Adam CLARKE, L(aws) D(ocor), F. A. S. In three volumes, vol. I. London, Printed for J. Butterworth & Son; Dublin, Sold by T. Blanshard, 1817, VI, p. n. n. 714. (Vanini p. n. n. 121).

Nel commento a Matteo, 13, 31 (*sinite utraque crescere*), Clarke esprime una ferma condanna dei giudici tolosani: «False doctrines are against God – he alone is the judge and punisher of them – man had no right to interfere in this matter. They who burnt Vanini for atheism, usurped the seat of judgement, and thus proved themselves to be not less a diabolic seed, than the person they thus, without God's leave, hurried into eternity».

1817-3. Johann August DONNDORFF (1754-1837)

Geschichte der Erfindungen in allen Theilen der Wissenschaft und Künste, von der ältesten bis auf die Gegenwärtigen Zeit. In alphabetischer Ordnung. Von J. A. DONNDORFF. [Bde 6, 1817-1821] Bd. IV. Quedlinburg und Leipzig, bei Gottfried Basse, 1817, 432 p. (Vanini p. 121).

Alla voce *Sinne*, Donndorff scrive: «Manche haben die Zahl der fünf Sinne überhaupt auf wenigere einschränken, andere hingegen noch andere erfinden, und ihre Zahl mir neuen vermehren wollen. Vanini, und viele andere nach ihm, haben das Gefühl bei Befriedigung des Geschlechtstriebes für den sechsten».

1817-4. ENCYCLOPAEDIA LONDINENSIS

Encyclopaedia Londinensis; or, Universal Dictionary, of Arts, Sciences and Literature. Comprehending, under one general alphabetical arrangement, all the words and substance of every kind of Dictionary extend in the english language [...] compiled, digested and arranged by John Wilkes [...]. [vols. 24, 1810-1829] vol. XV: containing *Metaphysics and Moral Philosophy, upon the Kantesian system*; and a comprehensive *Treatise of Mineralogy*. London, Printed for the Proprietor, at the Enciclopaedia Office, 1817, 824 p. (Vanini p. 162).

Voce *Mersenne*. L'anonimo afferma che la prima *Questio in Genesisim* è scritta da Mersenne per confutare Vanini: «In that work he has entered into a particular refutation of the opinion of Vanini».

1817-5. Georg Wilhelm Friedrich HEGEL (1770-1831)

Enzyklopädie der philosophischen Wissenschaften im Grundrisse. Zum Gebrauch seiner Vorlesungen von D. Georg Wilhelm Friedrich HEGEL, ordentl(ichem) Professor der Philosophie an der Universität zu Berlin. Zweite Ausgabe. Heidelberg, Druck und Verlag von August Osswald's Universitätsbuchhandlung, 1827, XLII, 544 p. (Vanini p. 220).

La prima edizione del 1817 non cita Vanini. Numerosissime le edizioni successive. Tr. fr. *La philosophie de la nature de Hegel traduite pour la première fois et accompagnée d'une introduction et d'un commentaire perpétuel* par A. Véra, t. I. Paris, Librairie Philosophique de Ladrangé, 1863, XII, 628 p. (Vanini p. 190).

Nel par. 248 la citazione di Vanini cade a proposito di uno dei temi più delicati della filosofia della natura: quello della decadenza dell'idea da sé stessa e della sua inadeguatezza a essere rappresentata nella forma dell'esteriorità. La natura è perciò il primo e l'immediato solo per una coscienza sensibile che è essa stessa esteriore e immediata. L'argomentazione vaniniana a pro dell'esistenza di Dio a partire da un filo di paglia ricade interamente entro il perimetro della coscienza sensibile e presuppone il passaggio ad un livello superiore attraverso cui nella natura si ammira la sapienza di Dio. Pertanto a Vanini – scrive Hegel – bisogna rispondere che ogni rappresentazione dello spirito, persino la più bassa delle sue immaginazioni o anche qualsivoglia parola, è fondamento più eccellente di qualsiasi oggetto naturale ai fini della conoscenza di Dio.

1817-6. Andrea MAZZARELLA da Cerreto (1764-1823)

Voce *Vanini*, in *Biografia degli uomini illustri del Regno di Napoli, ornata de' loro rispettivi ritratti*, compilata da diversi letterati nazionali, dedicata a S. E. il Sig. D. Diego Naselli de' Principi d'Aragona, Cavaliere dell'Insigne R. Ordine di S. Germano, Maggiordomo di Settimana, Gentiluomo di Camera di S. Ms. D. G. Vice-Ammiraglio della Real Marina, e Segret.o di Stato della medesima, ed int.no Ministro degli affari interni, [tt. 15, 1813-1830] t. IV. Napoli, presso Nicola Gervasi, calcografo, MDCCCXVII, [222], paginazione non numerata. (Vanini pp. n. n.).

Rist. anast. Bologna, Forni, 1978; Lecce, Edizioni del Grifo, 1990 (a c. di Alessandro Laporta)

Nel suo articolo Mazzarella ripete quasi meccanicamente cose già dette da altri sulla vita di Vanini, aggiungendo di suo sviste (Vanini sarebbe stato cappelano dell'ambasciatore veneto a Londra) ed errori che rivelano la sua totale ignoranza dei testi vaniniani. Egli, infatti, distingue, come se si trattasse di opere diverse, il *De admirandis*, in cui sarebbero «disseminati errori», dai *Dialoghi*, ridondanti di «irreligiosità e di oscenità», ma non privi «di vivezza e di ingegno». Vanini «terminò sciaguratamente i suoi giorni, avendo fatto empio e scellerato abuso dell'alto intendimento ond'era fornito».

1817-7. MONTHLY REVIEW

Art. I: rec. di J. G. BUHLE, *Histoire de la philosophie moderne* (ed. 1816), pp. 449-465, in «The Monthly Review, or Literary Journal, Enlarged»: From May to August, inclusive, MDCCCXVII. vol. LXXXIII. London, Sold by J. Porter, MDCCCXVII, VII, 544, [8] p. (Vanini pp. 455-456).

Secondo l'anonimo recensore Cardano e Pomponazzi «tinged considerably the mind of Vanini; who, like Bruno, fell a victim to the persecuting intolerance of the church of Rome. In Vanini, however, a coarseness of invective and of profaneness is observable which tends to excite animosity».

1817-8. Gabriel PEIGNOT (1767-1849)

Précis historique et analytique des pragmatiques, concordats, déclaration, consitution, Convention, et autres acts relatifs à la discipline de l'église, en France, depuis Saint Louis jusqu'à Louis XIII. Par Gabriel PEIGNOT. Paris, Chez Ant. Aug. Renouard, MDCCCXVII, IX, [1], 154 p. (Vanini p. 135).

Sotto la data 19 aprile 1619 registra il rogo vaniniano

1817-9. Georg Heinrich Albert UKERT (1745-1814)

Dr. Martin Luther's Leben, mit einer kurzen Reformationsgeschichte Deutschlands und der Litteratur, von G. H. A UKERT, nach seinem Tode herausgegeben von F. A UKERT. [tt. 2, 1817] Zweiter und letzter Theil. Gotha, bei Justus Perthes, 1817, X, 414 p. (Vanini pp. 67, 413).

Coautore: Friedrich August Ukert (1780-1851). Nel par. 83: *Lästerungen gegen Luther*, tra coloro che avrebbero bestemmiato contro Lutero Ukert cita Vanini, Cardano e Francesco Giuntini.

1818-1. James BINDLEY (1737-1818)

A catalogue of the curious and extensive library of the late James BINDLEY, Esq, F. S. A, removed from his late residence in Somerset-Place. [part. 4, 1818-1820] Part. III, containing an extraordinary assemblage of rare and curious books in every departement of literature; but particularly in early english literature, which will be sold by auction, by Mr. Evans, at his house [...] On Monday, Dec. 7, and eleven following Days, Sunday excepted. [London], Printed by W. Bulmer & Co., 1818, 71, 97, 90, 62 p. (Vanini pp. 25, 69).

Registra Schramm, pos. 625, *De adm., Amph.* e Durand, pos. 1.753.

1818-2. A. BOHAIRE (fl. 1804-1838)

Catalogue des principaux livres qui se trouvent chez BOHAIRE, Libraire [...]. Lyon, [Bohaire], 1818, XV, 374 p. (Vanini p. 26).

Registra, alle pos. 282-284, tre esemplari dell'*Amphitheatrum* e, alle pos. 285-286, due esemplari del *De admirandis*.

1818-3. Giovanni Gaetano BOTTARI (1689-1775)

Lezioni di monsignore Giovanni BOTTARI sopra il Decamerone, [tt. 2, 1818] t. I. Firenze Presso Gaspero Ricci, 1818, VII, 244 p. (Lucio Vannini p. 187; Giulio Cesare Vannini, p. 192).

Nella *Lezione III* Bottari difende Bruno, Vanini e Machiavelli dall'accusa di aver sostenuto che Cristo e Mosè operarono servendosi della magia. Nella *Lezione IV*, a proposito del *De tribus impostoribus*, ricorda che Rosset ne attribui la paternità a Vanini.

1818-4. Francesco COLANGELO (1769-1836)

Raccolta di opere appartenenti a storia letteraria. [tt. 4, 1816-1820] t. III-3: *Quadro filosofico della letteratura italiana.* Napoli, Presso Giovanni De Bonis, 1818, 221 p. (Vanini p. 145).

Capitolo XVI: *Letteratura italiana dall'anno 1600 sino all'anno 1700.* L'Arcadia di Roma, l'Accademia del Cimento, l'apertura della Biblioteca Angelica, ad opera di Angiolo Rocca, e della Casanatense, fondata da Giammaria Castellani, i meriti dei cardinali Bona e Tomasi, il Pallavicino, lo Sfondrati, l'Astorini diedero in Italia vita alla ripresa di una cultura capace di difendere la Chiesa cattolica e «mitigare il suo cordoglio nel veder taluni altri [dotti] che ancor si lasciavan sedurre dalle perfide dottrine de' Novatori;

nelle quali poi si fermavano (non essendoci fuori del cattolicesimo verun punto di consistenza); ma precipitavano in seno ad empietà manifeste, come avvenne appunto in Giulio Cesare Vanini, inutilmente difeso dal sospetto più che fondato del suo ateismo, a solo fine di far la satira a' suoi giudici; onde così rimossi i cani, come diceva Demostene, aver questi lupi più facile l'adito a desolare la greggia».

1818-5. Carl DAUB (1765-1836)

Judas Ischarioth oder das Böse in Verhältniss zum Guten, betrachtet von Carl DAUB, Grossherzoglich Badischem Geh. Kirchenrath, Doctor und öffentl. ordentl(ichem) Professor der Theologie an der Universität zu Heidelberg. Zweites Heft in zwei Abtheilungen, Zweites Heft. Heidelberg, bei Mohr und Winter, 1818, IV, 489, [3] p. (Vanini p. 105).

Nella parte A: *Das Gesetz und das Evangelium oder Kaiphas und Christus*. Reputando illusorio il progresso proclamato dall'Illuminismo, Daub richiama alla mente Galileo e Vanini la cui ricerca si concluse con la morte a differenza dei nuovi filosofi che ricevettero onore e gloria: «ja selbst darin, dass gedachte Aufklärung glücklichen Fortgang hat, steht, seitdem ihre Beförderung nicht mehr, wie ehemals einem Galiläi, Vanini und andern, Verfolgung, sogar Lebensgefahr zuzieht, sondern zuweilen Ehre und Ruhm bringt, nichts mehr sonderlich zu bewundern, und kann sie auch wohl vom Pöbel selbst beim Pöbel befördert werden».

1818-6. Aleksandr Ivanovič GALIČ (1783-1848)

История философских систем на руководством [*Istorija filosofskih sistem po rukovodstvu*] [*Storia dei sistemi filosofici compilata dai manuali stranieri*], vol. I. Пётрбург, [s. n. t.] 1818, XIX, 330 p. (Vanini pp. 309-310, 329). Testo in lingua russa.

1818-7. Lars HAMMARSKJÖLD (1785-1827)

Georg STJERNHJELMS Vitterhets-arbeten, Fullständigare samlade och å nyo utgifne af L. HAMMARSKJÖLD. Stockholm, Tryckte i Hedmanska tryckeriet, 1818, [7], XIV, [2], 297, [1] p. (Vanini p. 6). Testo in lingua svedese.

Anteckningar till Georg Stjernhjelm's lefvernesbeskrifning [*Note sulla vita di Georg Stjernhjelm*], par. 2: *Stjernhjelm's Tidevarf* [*L'epoca di Stjernhjelm*]. Il curatore indica i personaggi più noti, tra cui Vanini, che furono contemporanei dello Stjernhjelm (1598-1672).

1818-8. Francis HARGRAVE (1747-1821)

A catalogue of manuscripts, formerly in the possession of Francis HARGRAVE, Esq(uire), one of his majesty's counsel learned in the law, and recorder of Liverpool. Now disposed in the British Museum. London, Printed by G. Woodfall, and sold at the British Museum, By W. Clarke, 1818, 187 p. (Vanini pp. 21, 151, 175, 181, 185).

Vanini è citato nel mss. no. 78, ff. 27, 67.

1818-9. Georg Conrad HORST (1767-1832)

Dämonomanie, oder Geschichte des Glaubens an Zauberei und dämonische Wunder, mit besonderer Berücksichtigung des Hexenprocesses seit den Zeiten Innocentius des Achten. Nebst einer ausführlichen, nach Inquisitionsacten bearbeiteten Beschreibung des Hexentbüms zu Lindheim in der Wetterau, als eines Beitrags zu den alterthümlichen Denkwürdigkeiten in den Grossherzoglich-hessischen Landen. Von Georg Conrad HORST, grossherzoglichen- hessischen Kirchenrathe und Pfarrer zu Lindheim. [tt. 2, 1818] Erster Theil. Frankfurt am Main, bei den Gebrüdern Wilmans, 1818, XXIV, [1], 368 p. (Vanini p. 187).

Horst reputa ateisti sia Bruno che Vanini.

1818-10. John Thomas PAYNE (1752-1831)

Catalogue of first editions, and books printed in the fifteenth century; books printed at the Aldine Press, and Greek and Latin classics [...]. By PAYNE and FOSS. London, Printed by Wright and Murphy, 1818, paginazione varia. (Vanini, pp. 36, 40, 254).

Coautore: Henry Foss (fl. 1842-1872). Sez. *Auctores Critici, Miscellanei, &c.* Registra pos. 1.114 (*Amph.*), pos. 991 (*Amph.*), pos. 6.931 (*Amph.*).

1818-11. Isidore PLAISANT (fl. 1818-1837)

Catalogue ou description bibliographique raisonnée des livres de feu Pierre-Joseph Baudenyms, ancien Professeur de Syntaxe au Collège Royal Thérésien, et Directeur d'une Maison d'éducation établie par lui à Bruxelles [...] redigé et mise en ordre par Isidore PLAISANT, Avocat, Membre de l'Académie Tibérine, [tt. 2, 1818] t. II. Bruxelles, P. J. De Mat [...], 1818, 410, 6, [1] p. (Vanini p. 403).

Alle pos. 5.014-5.016 registra rispettivamente Arpe, Schramm, Durand.

1818-12. TABLET OF MEMORY

The tablet of memory; showing every memorable event in history from Earliest Period to the Year 1817, classed under distinct heads, with their dates. Comprehending an epitome of english History, with An Exact Chronology of painters, eminent men etc. The Thirteenth edition, with corrections, alterations and improvements. London, Printed for G. Wilkie [et al.], 1818, IV, 334 p. (Vanini p. 266).

Ed. aggiornata fino al 1838 con il titolo: *The new tablet of memory; or, mirror of chronology, history, statistics, arts, and sciences; comprehending every memorable fact and item of information in those departements of knowledge, from earliest period to the year 1838, classified under distinct heads, and arranged alphabetically, with their dates; with a full and exact chronology of eminent men of all countries and conditions.* Fifteenth edition, greatly enlarged and improved. London, Longman, Orme, Brown, Green, and Longman, and Sherwood, Gilbert and Piper, 1838, [4], 513 p. (Vanini p. 426).

Tra gli *Eminent and remarkable Persons* è citato «Vanini burnt at Toulouse, Fe. 19, 1619, aged 33».

1818-13. Gennaro TERRACINA da Manfredonia (fl. 1799-1821)

Voce *Francesco Fontana*, pp. nn., in *Biografia degli uomini illustri del Regno di Napoli, Ornata de' loro rispettivi ritratti*, Compilata da diversi letterati Nazionali, dedicata a S. E. il Sig. D. Diego Naselli de' Principi d'Aragona, Cavaliere dell'Insigne R. Ordine di S. Germano, Maggiordomo di Settimana, Gentiluomo di Camera di S. Ms. D. G. Vice-Ammiraglio della Real Marina, e Segret.o di Stato della medesima, ed int.no Ministro degli affari interni, [tt. 15, 1813-1830]. Napoli, Presso Nicola Gervasi, 1813-1822, [218], paginazione non numerata. (Vanini p. n.n.).

«Lo sciagurato Vanini» è menzionato da Terracina come esponente della «filosofia eclettica».

1819-1. ALLGEMEINE DEUTSCHE REAL-ENCYKLOPÄDIE

Voce *Italienische Literatur und Gelehrsamkeit*, in «Allgemeine deutsche Real-Encyklopädie für gebildete Stände. (Conversations-Lexicon)». [Bde 5] Bd. v.Fünfte Original-Ausgabe. Leipzig. F. A. Brockhaus, 1819, 944 p. (Cäsar Vanini p. 193).

Fünfte Auflage, Bd. v, Leipzig, F. A. Brockhaus, 1819 e 1822, 944 p. (Vanini p. 193); sechste Original-Auflage, in zehn Bänden, Bd. v, Leipzig, F. A. Brockhaus, 1824, 936 p. (Vanini p. 179); neunte

Originalauflage, in fünfzehn Bänden, Bd. VII, Leipzig, F. A. Brockhaus, 1845, 760 p. (Lucilio Vanini p. 565).

Par. *Italienische Sprache und Literatur*. La reazione della Chiesa alla filosofia naturale comportò il sacrificio della filosofia fino alla soppressione di personalità come Bruno e il sarcastico Vanini: «Dieser Standpunkt hatte sich geändert seit die religiöse Reaction zur Macht und Herrschaft gelangt war; man wollte jetzt seine Meinung, seinen Glauben durchsetzen; man begnügte sich nicht mehr mit der äusserlichen Unterwerfung unter die Verordnungen der Kirche, man foderte herzliche Unterwerfung, gläubige Zustimmung, Aufopferung der Philosophie, und da man wohl musste, das sich dieses Alles nicht erzwingen lasse, so schaffte man die gefährlichen Zweifler und Denker aus dem Lande und wo möglich aus dem Leben wie den Giordano Bruno im J. 1600 in Rom, und den brausenden und sarkastischen Neapolitaner Lucilio Vanini im J. 1619 in Paris».

1819-2. Christoph Friedrich von AMMON (1766-1850)

Ammon an Harms über die Abspannung und Ueberspannung der Vernunft in der Religion. Aus dem vierten Bande des Magazin für christliche Predigen. Hannover und Leipzig, bei den Gebrüder Hahn, 1819, 54 p. (Vanini p. 32).

Allude alla prova cosmologica vaniniana dell'esistenza di Dio.

1819-3. Vito BUONSANTO (fl. 1814-1836)

Introduzione alla geografia antica e moderna delle provincie delle Due Sicilie di qua dal faro. Pe' Giovanetti. Di Vito BUONSANTO. Napoli, Nella tipografia della società filomatica, 1819, x, [1], 154 p. (Vanini p. 147).

In una nota relativa a Taurisano l'autore scrive: «Giulio Cesare Vanini, bruciato a fuoco lento in Francia per ateismo, o a dir meglio, filosofo religioso e cristiano, nella sua fresca età di 33 anni inumanamente rapito alla filosofia su cui portava la face a discapito di Aristotile, ed immolato al barbaro genio dell'imbecille Grammont».

1819-4. Atilano DEHAXO SOLÓRZANO (fl. 1819)

El hombre en su estado natural. Cartas filosófico-políticas, en las que se discuten, ilustran y rectifican los principales sistemas, opiniones y doctrinas exóticas de los mas célebres filósofos y publicistas modernos acerca del Estado natural y civil; y se demuestra, que el verdadero Estado natural del hombre es la sociedad: i. conyugal, ii. patriacal. iii. civil bajo la paternal autoridad del gobierno monárchico con una posdata importante sobre la mejor forma de Gobierno. Obra útil, especialmente a la Juvetud española, á quien la dedica su Autor El P. M. Fr. Atilano DEHAXO SOLÓRZANO, Benedictino, Lector de sagrada Teología. Con licencia. Valladolid, Imprenta de Fernando Santarén, Año de MDCCCXIX, XXVI, 392 p. (Vanini p. 4)

Nella Carta Primera: *De los principales sistemas de los filosofos modernos sobre el Estado natural del hombre*, Solórzano sostiene che la tesi hobbesiana, secondo cui non esiste nulla che non sia un corpo, comporta la negazione di un essere supremo ed è un'empietà che costò la vita a Vanini; questi perì vittima del suo imprudente zelo nella diffusione dell'ateismo; Hobbes fu più prudente, ma non più religioso del Vanini: «Nuevo insulto! Sin duda aquel impio tuvo presente la hoguera en que su contemporaneo Vanini pereció víctima de su imprudente celo por la propagacion del ateismo. Fue pues mas prudente Hobbes; pero no mas religioso que Vanini. *Occultior, non melior*».

1819-5. FREIMÜTHIGE FÜR DEUTSCHLAND

Vanini, p. n. n., in «Der Freimüthige für Deutschland. Zeitblatt der Belehrung und Aufheiterung». Herausgegeben von R. Mühler und Symanski. Erster Jahrgang: 1819. Bd. I: Januar bis Juni. Berlin, Karl August Wilhelm Schmidt, 1819, p. n. n. (Vanini p. n.n.).

No. 36 del 30 aprile 1819, p. n. n. 4 contiene i seguenti versi dedicati a Vanini, reputato un credente: «Ein Gottesläugner starb er der Flammentod / Ein Gottesläugner? Strömt' aus der Brust ihm doch / Die Od' an Got, die saldungsvolle, / Heilig durchschauerten Geistes abdruck! // Ob er den Strohalm, welcher am Boden lag, / Doch auf, und sprach mit feierlich ernstem Ton: / "Es ist ein Gott! denn dieser Strohalm / Würde nicht sein, wenn ein Gott nicht wäre!" // Kein Gottesläugner! Opfer der Glaubenswuth / Fiel, ach, Vanini Henkern ein freches Spiel! / Doch grauser, traun! stirbt auf des Lagers / Weichestem Flaume, wer sein Gott glaubt, // Mag auch des Aethers goldene sternensaat / Des Donners eh'rne Tuba, der Zackenblitz / Der Krater des Vesuvs, der Meersturm, / Mächtig beweisen des Mächt'gen Daseyn!».

1819-6. Joseph HILLEBRAND (1788-1871)

Propädeutik der Philosophie. Von Joseph HILLEBRAND, Doktor und ausserordentlichem Professor der Philosophie an der Universität zu Heidelberg, In zwei Abtheilungen, Heidelberg, Neue akademische Buchhandlung von Karl Groos, 1819, XII, 600, [1] p. (Vanini p. 501).

In Abschnitt II: Neue Zeit, 1 *Epoche der Unselbstständigkeit des philosophirens*, par. 427, Hillebrand osserva che Vanini, pur non essendo paragonabile a Bruno per talento e vigore filosofico, ebbe la sua stessa sorte: «Neben Bruno steht am füglichsten seine Zeitgenosse Julius Casar Vanini (starb 1619). Jenem an Talent und wahrer philosophischer Kraft nicht vergleichbar, darf er dennoch wegen seiner Schicksale und zum Theil auch seiner Lehren mit him zusammengestellt werden». Nel *De admirandis* identificò Dio con la Natura; a Tolosa fu condannato al rogo.

1819-7. INDEX LIBRORUM PROHIBITORUM (PIO VII)

Index librorum prohibitorum sanctissimi domini nostri Pii Septimi Pontificis Maximi jussu editus, Romae, Ex Typographia Rev. Camerae Apostolicae, MDCCCXIX, XLIV, 351 p. (Vanini p. 320).

Tertia editio: Neapoli, Ex Typographia Xaverri Giordani, 1834, XLVI, 371 p. (Vanini p. 350).

Registra il decreto di condanna del *De admirandis*, erroneamente datato 3 luglio 1623.

1819-8. [Johann Gotthelf NEUMANN (1777-1831)]

Die Bibliothek der Oberlausitzischen Gesellschaft der Wissenschaften alphabetisch verzeichnet. Zweiter Theil. Goerlitz, Im Verlage der Gesellschaft und in Commission bei Christ. Gotthelf Anton, 1819, 584 p. (Vanini p. 108).

Registra, alla pos. 98, Olearius (1708).

1819-9. OBSERVATEUR POLITIQUE

Lettre d'un membre du Parlement d'Angleterre à un catholique anglais, son ami, pp. 65-112, in «L'Observateur Politique, Administratif, Historique et Littéraire de la Belgique», par MM. D'Elhoungne, Doncker et Vanmeenen, Juriconsultes. t. XVIII. Bruxelles, P. J. De Mat, Imprimerie de l'Académie Royale de Bruxelles et de l'Université de Louvain, MDCCCXIX, 420 p. (Vanini p. 103).

Nei *Remarques de l'Observateur sur la lettre précédente* l'anonimo afferma sì che non ci sono più i roghi come quelli di Vanini e di Serveto, ma con ciò non viene meno l'intolleranza delle sette dominanti, siano esse protestanti, riformate o cattoliche: «Il n'y en a point qui ne se plaigne d'intolérance quand il est le moins fort, et qui ne l'exerce au premier retour de puissance».

1819-10. Charles O'CONOR (1764-1828)

The Famous Book intituled De Tribus Impostoribus; translated from the Original Latin into French, and now faithfully English ed. with a Preface, Annotations, and Additions by the French Translator, pp. 51-53, in *Bibliotheca Ms. Stowensis. Descriptive Catalogue of the Manuscripts in The Stowe Library*. [vols. 2, 1818-1819] vol. II, part. III. By the Rev. Charles O'CONNOR, D(ivinity) D(ocotor). Buckingham, Printed by J. Seeley, 1819, v, [1], 604, [2] p. (Vanini p. 51).

Vanini è citato tra gli autori cui si è solitamente ascritto il *De tribus impostoribus*.

1819-11. Antoine Augustin RENOUARD (1765-1853)

Catalogue de la bibliothèque d'un amateur avec des notes bibliographiques, critiques et littéraires. [tt. 4, 1819] t. I: *Théologie, Jurisprudence, Sciences et Arts*. A Paris, Chez Antoine-Augustin Renouard, MDCCCXIX, XIX, [1], 360 p. (Vanini pp. 122-123).

Renouard registra l'*Amph.* e il *De adm.* (con l'aggiunta di una nota di disapprovazione della condanna al rogo) e riporta sinteticamente dall'*Apologia* di Arpe i capi d'accusa contro Vanini e le risposte arpiane.

1819-12. Antoine Augustin RENOUARD (1765-1853)

Catalogue de la bibliothèque d'un amateur avec des notes bibliographiques, critiques et littéraires. [tt. 4, 1819] t. IV: *Histoire*. A Paris, Chez Antoine-Augustin Renouard, MDCCCXIX, 407 p. (Vanini p. 398).

Vanini nell'indice.

1819-13. Carlos Antonio de la SERNA SANTANDER (1752-1813).

Description bibliographique d'une très-belle collection de livres rares et curieux, provenant de la bibliothèque de M.elle la Comtesse D'YVE, rédigé par M. D. L. S. revue et achetée par L. F. A. Gaudefroy, ancien libraire de Paris. [tt. 2, 1819-1820] t. I. Bruxelles, Aug. Wahlen, MDCCCXIX, [4], XIX, 561 p. (Vanini p. 533).

Coautore: Louis-François-André Gaudefroy (1748-1839). Registra, alla pos. 6.612, Durand (1717).

1819-14. Wilhelm Gottlieb TENNEMANN (1761-1819)

Geschichte der Philosophie von D. Wilhelm Gottlieb TENNEMANN [Bde 11, 1798-1819] Eilster Band. Leipzig, bei Johann Ambrosius Barth, 1819, VI, 519 p. (Vanini p. 356).

Gli apostoli dell'ateismo – secondo Tennemann – hanno messo in ombra il deismo: «Die Apostel des Atheismus, Spinoza, Vanini, Desbarreaux, Boindin [*sic* per Bodin] haben dem Deismus mehr Ehre gemacht, als Nachtheil gebracht».

1819-15. [Emmanuel-Louis-Nicolas VIOLLET LE DUC, 1781-1857]

Catalogue des livres rares et singuliers de M., Dont la Vente se fera le vendredi 26 Mars 1819, et jours suivants, à six heures très-précises de relevée, en l'une des Salle de l'Hôtel de Bullion, [...], Les Adjudications seront faites par M. Chariot, Commissaire Priseur [...], A Paris, Chez Du Bure Frères, Libraires du Roi et de la Bibliothèque du Roi, 1819, VIII, [1], 233, [3], 3, 3, 8 (Vanini p. 156).

Registra alla pos. 1.769, Arpe (1712).

1820-1. [Antoine-Alexandre BARBIER (1765-1825)]

Examen critique et complément des dictionnaires historiques les plus répandus depuis le Dictionnaire de Moréri, jusqu'à la biographie universelle inclusivement, t. I [ma unico]. Paris, Chez Rey et Gravier, Libraires, Baudouin Frères, 1820, VIII, 491 p. (Vanini p. 49, voce *Arpe*).

Barbier cita l'*Apologia* di Arpe, che erroneamente ritiene ristampata nel 1718, con l'aggiunta della nota seguente: «on convient aujourd'hui que Vanini méritait plutôt d'être enfermé comme fou, que d'être condamné à mort comme athée. Néanmoins il y avait du courage à défendre cette victime du fanatisme».

1820-2. William BURDON (1764-1818)

Materials for thinking. By William BURDON. Fifth edition, [vols. 2, 1820], vol. I. London, Printed for Effingham Wilson, 1820, XVII, [3], 507 p. (Vanini p. 461).

L'edizione (London, Robinson, 1810) non cita Vanini.

In una nota Burdon ricorda le persecuzioni contro l'ateismo e cita Diagora, Protagora, Dolet, Lyszczyński e Vanini, il cui rogo è erroneamente fissato al 1621.

1820-3. Javier DE BURGOS (1778-1848)

Las poesías de Horacio traducidas en versos castellanos con notas y observaciones críticas por don Javier DE BURGOS. Obra dedicada al Rey. [tt. 4, 1820-1823] t. I. Madrid, Imprenta de Collado, 1820, 357 p. (Vanini p. 215).

L'edizione (Paris, Salvá, 1841) non cita Vanini.

In nota al verso 12: *Valet ima summis* (Hor., Odi, lib. I, XXXIV), Javier de Burgos scrive: «se creará que esta confesion paladina del poder de la divinidad era la gran razon en que se fundaba un comentador para declarar á Horacio ateo? Con una lógica semejante un frances llamado Grammont condenó al suplicio á un italiano llamado Vanini».

1820-4. A[ntoine] F[AIVRE] (1768-1844)

Réponse critique par Mr A. F. à un ouvrage intitulé: Projet de Réunion de tous les cultes, Publié par Mr. Feuillade, ancien Vicaire de Privas. Se vend à Lyon, Chez Charbon Frères, Libraires-Éditeurs, 1820, XVII, 512 p. (Vanini p. 175).

Nella *Cinquième lettre*, datata 15 ottobre 1819, Faivre si sofferma sul tema dei miracoli come prove della credibilità della fede cristiana. In polemica con Feuillade egli attacca i filosofi moderni osservando che se fossero capaci di arrossire, non oserebbero citare le loro fonti antiche. Epicuro, Diagora e Teodoro hanno aperto la scuola dell'ateismo; Celso, Porfirio, Giamblico, Giuliano «furent les canaux impurs qui répandirent leur doctrines dans ces dernières siècles». Spinoza, Serveto, Vanini, Socino, Bayle, Hobbes, Toland e Collins «d'ont renouvelée. A la suite de ces noms tous voués à l'opprobre, on place ceux des Diderot, des Voltaire, des Rousseau... viendra aussi prendre sa place au piloris ou au carcan de l'histoire».

1820-5. W. C. GAUTSCH (fl. 1820)

Philosophie, Aufklärung, Bildung, pp. 70-76, in «Hesperus. Encyklopädische Zeitschrift für gebildete Leser». Herausgegeben von Christian Carl André. Stuttgart und Tubingen, in der J. G. Cotta'schen Buchhandlung, 1820, 224, 204, 48, 8, 12 p. (Vanini p. 73).

No. 10 del Bd. XXVII, Settembre 1820. Bruno, Vanini, Postel e Toland sono ricordati solo come eterodossi: «Dass die Erzeugnisse des Bruno Nolanus, Postel's, Vanini Toland's und hundert andere Heterodoxen nicht fehlen würden, liess sich erwarten».

1820-6. [James HARTFIELD]

Catalogue, 1820, 94 p. (Vanini p. 89).

Registra, alla pos. 2.628, Durand (1717).

1820-7. Johann Gottlieb LINDEMANN (1757-1829)

Historischer und philosophischer Ueberblick über die Religionsbegriffe und Gebräuche kultivirter und roher Völker in der alten und neuen Zeit. Ein Beitrag zur Kulturgeschichte der Menschheit Von J. G. LINDEMANN, Prediger in Isenblüttel in Gellischen und Mitgließe der Königl. deutschen Gesellschaft zu Göttingen. Braunschwig, In Commission der Schulbuchhandlung, 1820, XVI, 192 p. (Vanini p. 17).

Erstes Kap. *Wie kam der Mensch zu dem Begriff von Gott?* Lindemann non ha dubbi circa l'esistenza degli atei ovvero di coloro che negano la divinità («die das Dasein Gottes bezweifelten. Ich darf hier nicht erst auf einen Vanini und Fichte aufmerksam machen»).

1820-8. Hannah MORE (1745-1833)

Moral sketches of prevailing opinions and manners, foreign and domestic, with Reflections on Prayer. By Hannah MORE. The fifth edition. London, Printed for T. Cadell and W. Davies, 1820, XXIII, 518 p. (Vanini pp. 158-159).

Ristampato in *The Works of Hannah More*, a new edition, with additions and corrections, in eleven volumes, London, Printed for T. Cadell, 1830, VI, 511 p. (Vanini p. 158); First complete American edition, vol. II, New York, Published by Harper & Brothers, 1843, 587 p. (Vanini p. 460); altre ed.: ivi, 1846, 1852, ss. pp.

Secondo More nessun «metaphysical reformer» può stare, per «similarity of invention» a confronto con Vanini. Con i suoi dodici apostoli egli tentò «to establish a regular college of infidelity. This object was nearly the same with that of the late atheistical school in France; and by having the priority of two centuries, they robbed that recent rabble of the meritorious claim to original wickedness». Il proposito del Salentino fu quello di demolire l'idea di Dio con un metodo particolare, consistente nel dimostrarne l'interna contraddittorietà: «Vanini's object was to exterminate the very idea of a God and for this he adopted a most singular method. He undertook to prove there was no God, by stating the general idea of God. He strangely fancied that to define the idea was to destroy it; and that to pretend to say what God is, was the surest way to disprove his existence! His definition is so artfully made out, and part of it so ingeniously written, that while he thought he was drawing only the creature of his imagination, it appears as if he were enthroning rather than deposing his Creator. A mervellous delusion to argue against the being of God from the very magnitude of his perfection!».

1820-9. G. E. PETRI

Allgemeine Encyclopädie der Wissenschaften und Künste in alphabetischer Folge von genannten Schriftstellern bearbeitet und herausgegeben von J. S. Ersch und J. G. Gruber, Professoren zu Halle. Fünfter Theil mit Kupfern und Charten, Leipzig, Druck und Verlag von Johann Friedrich Gleditsch, 1820, 528 p. (Vanini p. 172).

Altra ed.: ivi, 1821, ss. pp.

Nella voce *Atheismus* tra i filosofi condannati per ateismo è annoverato Vanini, il quale, tuttavia, aveva scritto «eine *Ode an Gott* voll religiösen Glaubens».

1820-10. John PLAYFAYR (fl. 1820)

Catalogue of the Library of the Late John PLAYFAYR, Esq(uire), F. R. S. L. and E. etc. etc. Professor on Natural Philosophie in the University of Edinburgh, comprising a valuable collection of mathematical, philosophical, and miscellaneous books, maps, etc. with a few philosophical instruments. To be sold by auction, without reserve, By

Mr. Ballantyne [...]. Edinburgh, Printed by James Ballantyne and Co., 1820, [8], 106 p. (Vanini p. 93).

Registra alla pos. 1.296 la traduzione inglese del 1730 della biografia vaniniana di Durand.

1820-11. Johann Stephan PÜTTER (1725-1807)

Versuch einer academischen Gelehrten-Geschichte von der Georg-Augustus-Universität zu Göttingen vom geheimen Justizrath PÜTTER fortgesetzt vom Professor SAALFELD. Dritter Theil von 1788 bis 1820. Hannover, im Verlage der helwingschen Hofbuchhandlung, 1820, XX, 644 p. (Vanini p. 289, voce *Ständlin*).

Coautore: Friedrich Saalfeld (1785-1834). Al par. 108 registra *Ständlin* e il suo programma di pubblicazione di estratti della versione inedita dell'*Apologia* di Arpe.

1820-12. REVUE ENCYCLOPEDIQUE

Revue Encyclopédique, ou Analyse Raisonnée des productions les plus remarquables dans la Littérature, les Sciences et les Arts, par une réunion de membres de l'Institut, et d'autres hommes de lettres. Année 1820, t. VII. Paris, Au Bureau Central de la Revue Encyclopédique et Chez Arthus Bertrand – Londres, Treuttel et Würtz et Dulau, Juillet 1820, 644, 16 p. (Vanini p. 2).

Nel *Dépôt bibliographique* è incluso il *De admirandis* di Vanini.

1820-13. Peter SCHEITLIN (1779-1848)

Meine Armenreisen in den Kanton Glarus und in die Umgebungen der Stadt St. Gallen in den Jahren 1816 und 1817, nebst einer Darstellung, wie es den Armen des gesammten Vaterlandes im Jahr 1817 erging. Ein Beitrag zur Charakteristik unsrer Zeit. In *Abendunterhaltungen für die Jugend, jedoch für Jedermann*, von P. SCHEITLIN Professor. St. Gallen, Bey Huber und Compagnie, 1820, 452, [4] p. (Vanini p. 61).

In *Zweite Abendunterhaltung* Scheitlin accenna al Vanini come autore di una teoria di pulizia sociale che è in realtà una pura invenzione di Garasse (1623): «Ein Schlechter Man, Vanini hiess er, rieth for einigen Jahrhunderten in allem Ernste an, mit dem Beil herumzugehen und alle kränkliche und krüppliche Kinder todt zu schlagen».

1820-14. SUR LE CONTRAT SOCIAL

Sur le contrat social, extrait du «Journal des débats», pp. 118-124, in *Supplément aux oeuvres de J. J. Rousseau, contenant divers écrits sur sa personne et sur ses ouvrages*. A Paris, Chez Lefèvre, Libraire, MDCCCXX, 400 p. (Vanini p. 123).

L'anonimo autore trae spunto dal seguente passo di Rousseau: «Que si quelqu'un, après avoir reconnu publiquement ces mêmes dogmes, se conduit comme ne les croyant pas, qu'il soit puni à mort; il a commis le plus grand des crimes, il a menti devant les lois». E commenta ironicamente: «Tudieu! Comme ce bon homme va vite en affaires, et qui jamais auroit cru qu'il eût été prendre conseil des juges mêmes de Vanini? Encore ceux-ci ne le firent-ils brûler pour avoir dogmatisé et propagé avec fureur sa doctrine infernale, tandis que Jean-Jacques envoie à l'échafaud l'athée même qui ne l'est que pour son propre compte [...]. Je ne puis qu'admirer cet home si bénigne».

1820-15. Karl Wilhelm Heinrich du THIL (1777-1859)

Exercitatio theologica de locis, seu fontibus theologiae christianae a Rev.Pat. Fr. Carolo THIL Ordinis Eremit. S. P. Augustini ad communem usum augustinianae juventutis Typis vulgata, vol. I. Romae, Apud Franciscum Bourlié, MDCCCXX, XV, 285 p. (Vanini p. 55).

Sect. I, cap. I, propos. III. Per Thil è un mero caso che tra gli eretici si trovino coloro che «pro sectae suae defensione sponte moriuntur; sane narrant historici quod Atheus quidam nomine Lucilius Vanini [...] ne videretur ignominiosam edere suae impietatis retractationem, mortem ipsam intrepide suscepit». Possono darsi siffatti casi perché, come dice il proverbio «habet etiam diabolus martyres suos». La causa di tale comportamento è sempre il fanatismo o la superstizione: «istud semper fit vel quia fanatismo vanam quaerunt in impietate sui nominis gloriam, ut fecit Vaininius [sic], vel quia superstitiosa [...] observantia».

1820-16. [Karl Julius WEBER (1767-1832)]

Die Möncherey oder geschichtliche Darstellung der Kloster-Welt. Dritten Bandes zweite und letzte Abtheilung. Stuttgart, In Commission der J. B. Wetzler'schen Buchhandlung, 1820, [4], 411 p. (Vanini p. 341).

Zweite wohlseile Ausgabe. Bd. IV. Stuttgart, Verlag der J. B. Wetzler'schen Buchhandlung, 1834, II, 395 p. (Vanini p. 341).

Kap. XXII: *Religiöse Betrachtungen eines einfältigen Layen.* Una forma di ateismo, propria dei cultori di scienze naturali o di medicina, soprattutto di altri tempi, consiste, secondo Weber, nel negare ogni religione positiva: «Philosophen hiessen nun alle Atheisten, vorzüglich die Naturkündiger, (denn damals war Naturkunde noch nicht von Philosophie getrennt, und daher diese auch weniger bodenlos und hohl) und wenn auch Vanini über einen Strohhalm, den er zu den Füßen seiner Richter aufhob, noch so rührend über die Gottheit sprach – Vanini ward verdammt! Das Sprüchwort *Ubi tres medici, ibi duo athei* rührt gleichfalls aus jenen Zeiten, wo auch die Aerzte noch Philosophen und Physiker waren, während sie sich in neuern Zeiten immer mehr dem Handwerke der Theologen und Juristen genähert zu haben, scheinen, und Recepteschreiber und Heiler [...] geworden sind».