

## BIBLIOGRAFIA VANINIANA: 1831-1840

### 1831-1. ARCHIV FÜR GESCHICHTE UND LITERATUR

*Ueber die Entstehung der den Franzosen des achtzehnten Jahrhunderts vorgeworfenen Widersetzung gegen die Beziehung auf Staatswesen und Kirche in Europa geltenden Grundsätze*, pp. 5-52, in «Archiv für Geschichte und Literatur», herausgegeben von Fr. Christoph SCHLOSSER und Gottlob Aug. BERCHT). Bd. II. Frankfurt am Main, Verlag der Brönnner'schen Buchhandlung, 1831, [4], 372 p. (Vanini pp. 3, 7).

Bruno, Gentili, Serveto e Vanini pagarono con la vita il loro ardito tentativo di sovvertire il tradizionale sistema della filosofia e della teologia: «Jordanus Brunus wie Valentin Gentilis und Servet im sechzehnten, Julius Cäsar Vanini im siebzehnten Jahrhundert büssten ihre kühnen Versuche, das hergebrachte System der Theologie und Philosophie gänzlich zu verändern, mit dem Leben, und, durch ihr Schicksal geschreckt, begannen, wie Voltaire sehr gut andeutet, andere denkende Köpfe die Gläubigen und den Glauben in der Stille zu verspotten, statt sie mit Gründen öffentlich anzugreifen». In nota l'anonimo aggiunge che Vanini fu mandato al rogo per aver dato alle stampe l'*Amphitheatrum* e il *De admirandis*: «Julius Cäsar Vanini ward wegen des *Amphitheatrs der Vorsehung und der Gespräche von der Natur* 1619 in Toulouse verbrannt».

### 1831-2. Claude BRÉGHOT DU LUT (1784-1849)

*Nouveaux mélanges biographiques et littéraires, pour servir à l'histoire de la ville de Lyon*, par M. C. BRÉGHOT DU LUT, Conseiller à la Cour Royale de cette ville, membre de plusieurs sociétés savantes, Lyon, Imprimerie de J. M. Barret, 1829-1831, XII, 482 p. (Vanini p. VIII).

L'autore rileva che la voce *Vanini* del *Dictionnaire Universel*, contiene lo stesso errore (1514 per 1614), presente nella edizione dei *Mélanges* editi nel 1828.

### 1831-3. Richard Alfred DAVENPORT (1777-1852)

*A dictionary of biography; comprising the most eminent characters of all ages, nations, and professions*. By R. A. DAVENPORT. London, Printed for Thoams Tegg, 1831, [4], 584 p. (Vanini p. 241, voce *Durand*; p. 547, *ad vocem*)

Ed.: Boston, Published by Gray and Bowen, 1832, 527 p. (Vanini p. 491); first american edition, with numerous additions, corrections, and improvements, and illustrated by two hundred fine portraits, on wood, Exeter, Published by J. & B. Williams, 1836 e 1842, 527 p. (Vanini p. 235, 491); ivi, 1839, 527 p. (Lucilius Vanini p. 491); Boston, Otis, 1846, 527 p. (Vanini p. 496). La stessa voce compare in *The Universal Biographical Dictionary, embracing the most eminent Characters of every age, nation, and profession* [...], by R. A. Devenport, New York, Leavitt, Trow and Co., 1849, 527 p. (Vanini p. 491).

La voce *Vanini* è concisa e priva di interesse.

### 1831-4. Pierre-Antoine-Amédée DUCOIN (1777-1851)

*Catalogue des livres qui renferme la bibliothèque publique de la ville de Grenoble, classés méthodiquement*, par Pierre-Antoine-Amédée DUCOIN, conservateur de cette bibliothèque, [tt. 3, 1831-1839], t. I. A Grenoble, Chez Baratier Frères et fils, 1831, XVI, 461 p. (Vanini p. 146).

Tra i *Dèistes, Incrédules et Athées* Vanini è registrato alle pos. 5.219 (*Amphitheatrum*), 5.220 (*De admirandis*); 5.221 (Arpe).

### 1831-5. FAMILY MONITOR

*The vegetation of grain a proof of the existence of a Deity and also of the resurrection*, pp. 501-502, in «The Family Monitor», London, J. Hatchard, 1831, 576 p. (Vanini p. 501).

Nel fascicolo no. XI del novembre 1831, in un paragrafetto intitolato *The vegetation of grain a proof of the existence of a Deity, and also of the resurrection*, Vanini, le cui idee sono reputate incoerenti con la religione della sua patria («published some opinions quite inconsistent with the established religion of the country») è ricordato per l'argomentazione a favore dell'esistenza di Dio usata davanti ai giudici. Poi l'anonimo autore, ricordando che nei *Salmi* colui che afferma che non c'è nel mondo una divinità è definito 'fool', si chiede se lo stesso epiteto debba essere attribuito al Salentino: «Had this philosopher said the same thing, we should have thought him deserving of a similar epithet». Infine l'anonimo ritiene che Vanini avrebbe affermato che il germoglio di un chicco di grano è poco meno sorprendente della resurrezione («he appeals to the germ of a grain of corn or that part which vegetates as a thing little less wonderful than the resurrection itself»).

#### **1831-6.** Olympe-Philippe GERBET (1798-1864)

*Coup d'oeil sur la controverse chrétienne, depuis les premiers siècles jusqu'à nos jours*; par l'Abbé Ph. GERBET. Paris, Aux Bureaux de l'Agence Générale pour la Défense de la Liberté Religieuse, 1831, VIII, 360 p. (Vanini p. 104).

Altra ed.: Louvain, Chez Vanlinthout et Vandenzande, 1832, VIII, 212 p. (Vanini p. 60); tr. ted. di Joseph de Weldige: *Ueberblick der christlichen Controverse von den ersten Jahrhunderten bis auf unsere Zeit*, Münster, Verlag von Friedrich Regensberg, 1834, XLVIII, 215 p. (Vanini p. 60).

Nella Rinascenza italiana – sostiene il cattolico Gerbet – il processo di emancipazione dall'autorità ecclesiastica si accompagna all'entusiasmo per la filosofia greca e induce «divers esprits [...] à se placer hors du Christianisme». Pomponazzi, Cardano, Bruno e Vanini «sont les représentants de ce mouvement, qui produisit aussi le protestantisme italien, fondé par Lélie et Fauste Socin».

#### **1831-7.** Otto Friedrich GRUPPE (1804-1876)

*Antäus. Ein Briefwechsel über spekulative Philosophie in ihrem Conflict mit Wissenschaft und Sprache*, herausgegeben von O. F. GRUPPE. Berlin, In der Ranckschen Buchhandlung, 1831, XII, 467, [1] p. (Vanini p. 24).

Nella *Zweiter Brief* Vanini è citato di sfuggita.

#### **1831-8.** KRITISCHE BLÄTTER DER BÖRSEN-HALLE

*Schlosser und Bercht: Archiv für Geschichte und Literatur*, pp. 268-270, in «Kritische Blätter der Börsen-Halle», Zweiter Jahrgang, Januar bis December, 1831. Redigirt von Dr. Christian Friedrich Wurm. Hamburg, Verlegt von Gerhard von Hofstrup, 1831, 416 p. (Vanini p. 269).

No. 60 del 22 agosto 1831. Accenno a Vanini, vittima del rogo tolosano con errata datazione al 1629: «Vanini hatte mit ausgesuchten Muthwillen die Censur der Sorbone getäuscht; wie wenig er sich in der Rache seiner Gegner verrechnet hatte, beweiset der Tod, den er, seiner listigen Winkelzüge ungeachtet, in Toulouse auf dem Scheiterhaufen starb (1629)».

#### **1831-9.** Friedrich LINDEMANN (1792-1854)

Friderici LINDEMANNI, *Orationes Selectae*. Lipsiae, Apud C. H. F. Hartmannum, MDCCCXXXI, [9], 275, [1] p. (Vaninius pp. 242-243).

Cap. XVI: *De libertate Evangelicorum una humanitatis ac litterarum per Germaniam statrice ac defensatrice*. In difesa del principio protestante del libero esame dei vangeli, Lindemann fa un cenno a Vanini e all'autoritarismo cattolico: «neque unquam apud nos Vaninius aliquis aut Galilaeus quid docerent de rebus divinis atque coelestibus, sacerdotali imperio coacti, si nollent obsequi, morte multati sunt, neque unquam hoc fiet».

### 1831-10. LITERARISCHER ALMANACH

II. *Beitrag zu einem Martyrologium der Gelehrten*, pp. 34-92, in «Literarischer Almanach für 1831», so nützlich und angenehm, als unterhaltend und lustig zu lesen, von Lic. Simon Ratzeberger dem Jüngsten. Fünfter Jahrgang. München, in der Michael Lindauer'schen Verlagshandlung und Hofbuchdruckerei, 1831, XII, 304 p. (Lucilio Vanini pp. 83-84).

L'autore si sofferma sulla prova cosmologica dell'esistenza di Dio, assumendo come fonte Gramond.

### 1831-11. Gotthard Oswald MARBACH (1810-1880)

*Gedächtnissrede auf Benedict von Spinoza*, gehalten vor einer Versammlung seiner akademischer Mitbürger am 21 Februar 1831, von G. D. MARBACH. Halle, Druck und Verlag von Friedrich Ruff, 1831, 31 p. (Vanini p. 9).

Le *Naturwissenschaften* ebbero i loro martiri in Galileo, Vanini, Bruno e Ramo.

### 1831-12. Alexander MÜLLER

*Beilage zu No. 35, 3 Mai 1831. Ueber die Einwirkungen der verschiedenen Confessions-Verhältnisse in National-ökonomischer Beziehung mit besonderer Beziehung auf Baiern*, coll. 313-319, in «Der canonische Wächter». Eine antijesuitische Zeitschrift für Staat und Kirche und für alle christliche Confessionen. Herausgegeben von Alexander MÜLLER. Bd. II. Januar-Juni 1831. Halle, Verlag von Friedrich Ruff, 1831, [4], 464 coll., [2 p]. (Vanini col. 319).

Accade facilmente che la colpa sia estorta con le torture e che la condanna colpisca un innocente. Spesso si è condannato chi si voleva condannare. Tale è il caso di Vanini e di Hus: «Aus diesem Grundsatz ergibt sich nur zu deutlich, wie man durch die Marter leicht nie gegangene Verbrechen hat auspressen und unschuldige verdammen können. Ja häusig traten Fälle ein, wo man, selbst wenn einer kräftig genug war den Martern Hohn zu sprechen und sie zu überstehen ihn demungeachtet verdamnte, blos weil man ihn verdammen wollte. Dies war der Fall bei Julius Cäsar Vanini, Huss, u. a.».

### 1831-13. Friedrich MÜNTER (1761-1830)

*Bibliotheca Münteriana sive Catalogus Librorum quos reliquit Fredericus MÜNTER [...]. Dividentur auctione publ(ica) Hafniae in domo Episcopali [...] hora IX die I Martii MDCCCXXXI. Hafniae*, In Typographia Orphanotropei Regii, MDCCCXXXI, VI, 584 p. (Vanini p. 119).

Registra, alla pos. 1.763, Stäudlin (1802-1804).

### 1831-14. NUOVO GIORNALE DE' LETTERATI

Rec. di COUSIN, *Histoire de la Philosophie* (1829), pp. 121-144, in «Nuovo Giornale de' Letterati», t. XXII: *Letteratura, Scienze Morali e Arti Liberali*. Pisa, Presso i fratelli Nistri. MDCCCXXXI, 88, 176, 81-260, 161-240 p. (Vanini, seconda numerazione, p. 138).

In polemica con Cousin, l'autore individua nello spirito d'indipendenza il carattere della Rinascenza, la quale pertanto si caratterizza per la lotta tra l'autorità e la libertà («L'autorità e la libertà, ecco i due veri avversari tra' quali si accese la pugna nel sedicesimo secolo»). E poiché il «peripateticismo» si fondava sul «principio d'autorità, per giungere al principio di libertà faceva mestieri passare sopra di lei. Ecco perché [...] gli attacchi dirigonsi tutti alla Scolastica, e perché i gran pensatori d'allora bestemmian tutti Aristotele, e tutti sono, chi più chi meno, platonici [...]. I riformatori novelli non disdegnan neppure d'esser a dito segnati siccome epicurei, ed alcuni perfino di vivere alla foggia dei pittagorici e pittagorici ancora de' più stravaganti. Tali furon Vanini, Pier La Ramée e Giordano Bruno, i quali ciò non pertanto, fatta astrazione dalla stravaganza di alcune loro opinioni, debbonsi salutare quai padri e promotori

coraggiosi e infelici della sospirata rivoluzion filosofica [...]. Lo ripeto anche una volta: son lungi dal difender le loro opinioni, biasimo i loro eccessi; ma la loro causa, quella dell'indipendenza filosofica, è sacra: la loro morte fu dunque gloriosa».

**1831-15. DER ÖSTERREICHISCHE VOLKSFREUND**

*Denkbuch der Welt und Kultur-Geschichte des 17. Jahrhunderts (Vom Jahre 1600-1620)*, pp. 32-45, in «Der österreichische Volksfreund für das Jahr 1831» von J(ohann) B(aptist) Weis. Bd. II (als Folger IV Band). Wien, In Commission bei Franz Wimmer, 1831, 480 p. (Lucilio Vanini pp. 44-45).

Pur essendo «ein gelehrter Theolog», per la sua millanteria e per la sua irreligiosità Vanini finì sul rogo i suoi giorni, dopo che gli fu strappata la lingua: «sich jedoch durch Prahlerei, beissende Spöttereien und sein unvorsichtiges Betragen viele Gegner zuzog. Er durchreisete einen grossen Theil von Europa, machte sich aber allenthalben durch seine Äusserungen über Religion verdächtig, so, dass es ihm an vielen Orten den Kerker, und zu Toulouse, wo er Unterricht ertheilte, den Feuertod zuzog, nachdem man ihm früher die Zunge aus dem Munde gerissen hatte».

**1831-16. Egerton SMITH (fl. 1813-1847)**

*Melange, a variety of original pieces in prose and verse, comprising the Elysium of animals*. Illustrated by engravings. By Egerton SMITH. Liverpool, Printed and Published by Egerton Smith and Co., and sold by Messrs Simkin and Marshall, Booksellers, 1831, VIII, 634 p. (Vannini p. 24).

La citazione di Vanini è nel par. *Atheism. At variance with reason, analogy, and the common consent of mankind* ed è tratta dalla *Fable of the Bees* di Mandeville.

**1831-17. Aloys Adalbert WAIBEL (1787-1852)**

*Dogmatik der Religion Jesu Christi*. Von Alois Adalbert WAIBEL. I Abhandlung: *Gibt es einen und zwar nur Einen Gott? Mit eine Beilage*. II Abhandlung: *Ist es möglich, dass Gott uns eine Offenbarung gebe? Sammt einer Beilage*. III Abhandlung: *Durch was für Beweise lässt sich für Alle wollkommen darthun ob eine Offenbarung wirklich von Gott gegeben sey?* IV Abhandlung: *Ist nun wirklich eine durch Weissagungen und Wunder bestätigte Offenbarung gegeben? Sammt drei Beilagen* [...]. Augsburg, Verlag von Karl Kollmann und Himmer, 1831, VI, 358 p. (Vanini p. 307).

IV Abhandlung; Zweiter Abschnitt. Accenno alle condanne dei miscredenti come Vanini e Hus: «Da wird man aber Schwärmer und Leidenschaftliche einwenden, die sich für ihre falschen Lehren auch tödten liessen wie z. S. Vanini, Huss etc.».

**1831-18. Julius August Ludwig WEGSCHEIDER (1771-1849)**

Dr. Julius August Ludwig WEGSCHEIDER's *Lehrbuch der christlichen Dogmatik*. Nach der sechsten Ausgabe übersetzt von Franz Weiss, Candidat der Theologie in Rheinavern. Nürnberg, bei Johann Leonhard Schrag, 1831, XLVIII, 631 p. (Vanini p. 217).

Zweiter Theil: *Von Gott*; Erstes Kap. *Von dem Seyn Eines Gott*, par. 57: *Von dem Atheismus*. Wegscheider ritiene che debba essere attenuata l'accusa di ateismo nei confronti di Pomponazzi, Cardano, Campanella, Vanini, Łyszczyński e Spinoza: «Weder diejenigen sind des Atheismus zu beschuldigen, welche leugnen, dass in gewissen Argumenten Beweiskraft für das seyn Gottes liege, noch andere, welche einer falschen Norm, Gott zu denken, anhängen».

**1831-19. Johann Baptist WEIS (1801-1862)**

*Lehrbuch der Welt und Cultur-Geschichte des 17. Jahrhunderts*, pp. 32-45, in «Österreichische Volksfreund für das Jahr 1831», von J. B. Weis. Bd. II. Als Folger IV Band. Wien, in Commission bei Franz Wimmer, 1831, 480 p. (Vanini pp. 44-45).

Scarne e non originali le notizie su Vanini.

**1831-20.** J. A. X.

*De l'épicurisme et de ses principales applications*, par J. A. X., membre de l'Académie Royale de Médecine, etc. A Paris, Chez Firmin Didot Frères, Libraires, et Chez Béchét, Libraire, 1831, 73 p. (Vanini p. 65).

L'anonimo esalta la progressiva emancipazione dell'umanità che storicamente ha determinato il passaggio da una morale fondata su «preceptes venus du ciel» e su «ordres émanés de Dieu» ad una «morale basée sur des considérations prises uniquement dans l'humanité». A Vanini, riportato in nota, egli attribuisce un ruolo non secondario in tale processo di affrancamento: quello di «combattre et renverser les idées prétendues sociales auxquelles la croyance en l'immortalité de l'âme a toujours servi de base, nous a paru le moyen de servir efficacement la cause de l'humanité».

**1831-21.** Daniello Maria ZIGARELLI (1800-1865)

*Elogio funebre per Sua Santità Pio VIII* dell'Abate Daniello Maria ZIGARELLI Esaminatore sinodale detto nei solenni funerali celebrati dal Reverendo Clero di Marcogliano nella Chiesa Maggiore il dì 14 Dicembre 1830. Avellino, Dai torchi di Giuseppe Guadagno, 1831, 82, [6] p. (Vanini p. 14).

Nella sua formazione culturale e religiosa Pio VIII «si fortifica vie maggiormente nei fondamenti della augusta religione de' nostri Padri, affinché la sana filosofia non fosse contaminata dai deliri, opinioni stravolte, e dalle false massime di Cromwell, Hobbes, Vanini e del gonfaloniere dei Pantalonisti moderni Spinoza».

**1832-1.** Ludwig Friedrich Otto BAUMGARTEN-CRUSIUS (1788-1843)

*Lehrbuch der christlichen Dogmengeschichte*. Von D. Ludw. Fr. Otto BAUMGARTEN-CRUSIUS, Professor der Theologie an der Universität Jena. [Bde 2, 1832] Erster Abtheilung. Jena, im Verlag der Crökerschen Buchhandlung, 1832, 748 p. (Lucius Vanini p. 582).

Per Baumgarten Vanini fu uno spirito insolente e maldestro: «Ein unselbstständiger, anmasslicher Geist giebt sich in Lucius (Jul. Casar) Vanini kund (zu Toulouse 1616 verbrannt)». In nota ci vien detto che le sue opere sono infarcite di arguzie, capricci e presunzione e tale era anche il suo disegno di dar vita ad una setta di atei: «Seine Lehre hing immer nur mit Einfällen, Laune und Eitelkeit zusammen: so auch sein Plan einer atheistischen Secte».

**1832-2.** Ludwig Friedrich Otto BAUMGARTEN-CRUSIUS (1788-1843)

*Lehrbuch der christlichen Dogmengeschichte*. Von D. Ludw. Fr. Otto BAUMGARTEN-CRUSIUS, Professor der Theologie an der Universität Jena. [Bde 2, 1832] Zweite Abtheilung. Jena, im Verlag der Crökerschen Buchhandlung, 1832, 749-1312 p. (Vanini p. 805).

Zweiter Theil: *Specielle Dogmengeschichte*, II art. *Vom Christenthum und Offenbarung*. Vanini è citato in nota a proposito del naturalismo.

**1832-3.** CATHOLIC MAGAZINE

*Systema Theologicum de Leibnitz*, pp. 572-594, in «The Catholic Magazine and Review», From February 1831, to January 1832, vol. I. Birmingham, Printed by R. P. Stone, 1832, 786, [2] p. (Vanini p. 580).

L'autore rileva che, in una inedita lettera ad Arnauld, Leibniz assicura di aver letto tutti gli scrittori infedeli, da Celso a Vanini, e di non aver trovato la minima ragione «to repent of his curiosity»: «He [Leibniz] assures him, that he had read every infidel writer, from Celsus to Vanini, without having found the least reason to repent of his curiosity».

#### 1832-4. DICTIONNAIRE GÉOGRAPHIQUE UNIVERSEL

*Dictionnaire géographique universel, contenant la description de tous les lieux du globe intéressans sous le rapport de la géographie physique et politique, de l'histoire, de la statistique, du commerce, de l'industrie, etc.* par une Société de Géographes, t. IX-1. A Paris, Chez les éditeurs, A. J. Kilian, Ch. Picquet, Février 1832, [2], 792 p. (Vanini p. 650).

Alla voce *Taurisano* l'anonimo si limita a dire che vi nacque Vanini.

#### 1832-5. ENCYCLOPÉDIE MODERNE

*Encyclopédie moderne, ou dictionnaire abrégé des hommes et des choses, des sciences, des lettres et des arts, avec l'indication des ouvrages, où les divers sujets sont développés et approfondis* par B. COURTIN, ancien magistrat et par une Société de Gens de Lettres. Deuxième édition, revue, corrigée et augmentée, t. XXIII. Bruxelles, Chez Th. Le Jeune, 1832, 480 p. (Lucilio Vanini pp. 196-197).

Voce *Vanini*. Stereotipate le notizie biografiche sul Salentino, tratte, come al solito, da Schramm e da Durand. La leggenda nera, narrata da Mersenne e da Garasse, non è provata; erranea la datazione del rogo (19 febbraio 1619).

#### 1832-6. Johann Samuel ERSCH (1766-1828)

*Allgemeine Encyclopädie der Wissenschaften und Künste* in alphabetischer Folge von genannten Schriftstellern bearbeitet und herausgegeben von J. S. ERSCH und J. G. GRUBER, mit Kupfern und Charten, Dritte Section, herausgegeben von M. H. C. Meyer und L. F. Kamtz. Dritter Theil. Leipzig, F. A. Brockhaus, 1832, 490 p. (Vanini p. 45).

Ristampa anastatica: Graz, Akademische Druck u. Verlagsanstalt, 1975.

Coautore: Johann Gottfried Gruber (1774-1851). Alla voce *Olearius* sono citate le *Dissertationes I, II, De Julio Caesare Vanino* (1709).

#### 1832-7. Heinrich Gottlob GRÄVE (1772-1847)

III: *Der kluge Mönch von Ramenz*, pp. 446-453, in «Neues Lausitzisches Magazin. Unter Mitwirkung der Oberlausitzischen Gesellschaft der Wissenschaften, herausgegeben von deren Mitglieder M. C. A. Pesched. Jahrgang 1832. Görlitz, In Commission bei Edwin Schmidt, 1832, 558 p. (Vanini p. 449).

Vanini è citato marginalmente.

#### 1832-8. Nikolai Frederick Severin GRUNDTVIG (1789-1872)

*Nordens Mythologi eller Sindbilled* [Mitologia nordica o immagini della mente] - *Sprog historisk-poetisk* [Lingua storico-poetica] udviklet og oplyst af Nik. Fred. Sev. GRUNDTVIG, Anden Omarbejdede Udgrave. Kjøbenhavn, Forlagt af J. H. Schubothes, 1832, XXIV, [4], 635 p. (Vanini p. 10). Testo in lingua danese.

Tredie udgave: ivi, 1870, XX, [3], 586 p. (Vanini p. 8); ivi, 1882, XXIV, [3], 635 p. (Vanini p. 10).

Un fugace accenno – non senza ironia – a Vanini o a Lutero Papi della Pestilenza: «enten Attila eller Theodorik var bleven Roma Herre, enten Luther eller Vanini blev Pavens Pestilens!».

**1832-9.** [Isaac HAFFNER, (1751-1831)]

*Catalogue systématique de la bibliothèque de feu M. Isaac HAFFNER, Doyen de la Faculté de Théologie Protestante à Strasbourg, Inspecteur ecclésiastique [...]. Première Partie.* Strasbourg, Chez Fridéric-Charles Heitz, 1832, XII, 377 p. (Vanini pp. 17, 57).

Registra alle pos. 326 e 327, rispettivamente l'*Amphitheatrum* e il *De admirandis* e, alla pos. 1.213, Arpe. A proposito della versione gramondiana relativa all'esecuzione capitale di Vanini Haffner osserva con fine ironia: «Grammond raconta froidment, que lorsque le bourreau arracha la langue à Vanini, celui-ci beugla, comme un boef (diceres mugire ictum bovem). Je crois, que, si l'on avait fait la même opération à M(onsieur) le président, il n'aurait certainement chanté comme un rossignol».

**1832-10.** Georg Wilhelm Friedrich HEGEL (1770-1831)

Georg Wilhelm Friedrich HEGEL's *Vorlesungen über die Philosophie der Religion*. Nebst einer Schrift über die Beweise vom Daseyn Gottes. Herausgegeben von Philipp Marheineke, [Bde 2, 1832] Bd. I. Berlin, Verlag von Duncker und Humblot, 1832, XVI, 376 p. (Vanini p. 130).

Tr. it.: *Lezioni sulla filosofia della religione* (a c. di Elisa Oberti e Gaetano Borruso), Bologna, Zanichelli, 1973. (Vanini, parte I, cap. II, 2<sup>a</sup> sez., p. 209).

Hegel ritorna sulla prova vaniniana dell'esistenza di Dio, riprendendo, in forma più sintetica, una argomentazione già avanzata nella *Encyklopädie*. E ribadisce ancora una volta che il filo di paglia da cui muove il procedimento dimostrativo vaniniano è la finità astratta, la quale non soddisfa la nostra determinazione di Dio.

**1832-11.** Francis LIEBER (1800-1872)

*Encyclopaedia americana. Popular dictionary of arts, sciences, literature, history, politics and biography, brought down to the present time; including a copious collection of original articles in american biography; on the basis of the seventh edition of the german Conversations-Lexicon.* Edited by Francis LIEBER, assisted by E. Wigglesworth and T. C. Bradford, [vols. 14, 1829-1840] vol. XII. Philadelphia, Carey and Lea, 1832, 611 p. (Lucilio Vanini pp. 512, 610).

Altra ed.: Philadelphia, Desilver, Thomas, 1835, ss. pp. (Vanini ss. pp.)

Di nessun rilievo le notizie biografiche. Vanini – secondo l'autore – si guadagnò la fama più per la sua tragica fine che per gli scritti: «he appears to have created enemies by his imprudent conduct, his vanity, and his satirical spirit».

**1832-12.** METHODIST MAGAZINE

Art. XXXVIII: *The distinctive Peculiarity of the Christian Religion*, pp. 474-478, in «The Methodist Magazine and Quarterly Review», vol. XIV, new series, vol. III. New York, Published by B. Vaugh and T. Mason, 1832, IV, 480 p. (Vanini p. 476).

Tutte le religioni hanno avuto i loro martiri; non è escluso neppure l'ateismo. Oltre Diagora, Pitagora e Bruno, sono da citare anche Vanini e Łyszczyński. Vanini – secondo l'anonimo articolista – aderì all'ultimo momento all'ateismo («adhering to the last moment to his infidelity»).

**1832-13.** Gottlob Christian Friedrich MOHNIKE (1781-1841)

Ludovici Gotthardi KOSEGARTEN, *Dissertationes academicae*. Edidit Theophl. Christi. Frider. MOHNIKE. Sundii, Sumtibus Bibliopolii Struckiani, MDCCCXXXII, VIII, [3], 278 p. (Vanini pp. VI-VII).

Il Mohnike ci informa che il carne collocato alla fine della dissertazione di Kosegarten è vaniniano.

**1832-14.** James MURDOCK (1776-1856)

*Institutes of ecclesiastical history, ancient and modern, in four books, much corrected, enlarged and improved, from the primary authorities, by John Lawrence Mosheim, D(ivinity) D(ocor), Chancellor of the University of Gottingen. A new and literal translation from the original latin, with copious additional notes, original and selected.* By James MURDOCK, D(ivinity) D(ocor), in three volumes. vol. III. New Haven, Published by A. H. Maltby, 1832, 579 p. (Vanini pp. 277, 305).

Second edition in three volumes: New York, Harper and Brothers, 1839, 1841 e 1847, vol. III, 506 p. (Vanini, pp. 243, 267-268, 505); ed. in four volumes: London, Printed for Longman & Co., T. Cadell, Hatchard & son [...], 1841, vol. IV, 640 p. (Vanini pp. 3, 37-38, 638); third edition, revised and enlarged in three volumes: New York, Stanford and Swords, 1852, vol. III, 506 p. (Vanini pp. 267-268, 505); ed in three volumes: New York, Robert Carter and Brothers, 1858, vol. III, 506 p. (Vanini pp 243, 267-268, 505); ed.: London, W. Tegg, 1859 e 1860, vol. III, XIX, 904 p. (Vanini pp. XVIII, 728, 902); ed. in 3 vols: London, Longamn, Green, Longman, 1863, vol. III, IX, 735 p. (Vanini pp. 183, 209, 735).

In aggiunta alla nota di Mosheim, Murdock informa che Vanini fu «a physician and a wild, enthusiastic naturalist», e che nei suoi *Dialoghi* «he advanced [...] such mystical and deistic opinions concerning the God, whom he seemed to confound with nature».

**1832-15.** NEUESTES CONVERSATION-LEXICON

*Neuestes Conversation-Lexicon, oder allgemeine deutsche Real-Encyclopädie für gebildete Stände.* Von einer Gesellschaft von Gelehrten, ganz neu bearbeitet. Bd. XIV. Wien, Gedruckt und verlegt vor Franz Ludwig, 1832, 583 coll. (Vanini col. 237).

Nella voce *Pomponatius* Vanini è ascritto alla scuola del mantovano insieme a Porta, Giovio, Scaligero, Cremonini, Nifo e Sepulveda.

**1832-16.** OESTERREICHISCHES ARCHIV FÜR GESCHICHTE

*Vaterländische Literatur*, pp. 309-312, in «Oesterreichisches Archiv für Geschichte, Erdbeschreibung, Staatenkunde, Kunst und Literatur». Herausgegeben von J. W. Ridler. II Jahrgang, 1832. Wien, im Verlage der Fr. Beck'schen Universitäts-Buchhandlung, 1832, VII, 624 p. (Vanini p. 310).

Allude alla prova cosmologica del Vanini.

**1832-17.** Richard PHILIPPS (1767-1840)

*A million of facts connected with the studies, pursuits and interests of mankind, serving as a commonplace book of usefull reference on all subjects of research and curiosity*, collected from the most respectable modern authorities by Sir Richard PHILIPPS. London, Printed for Sherwood, Gilbert and Piper, 1832, XXIV, 632 p. (Vanini pp. 29, 610).

Third edition: New York, Conner and Cooke, 1836, 338 p. (Vanini p. 24).

*General Chronology*, sotto la data 1619: generico accenno al rogo.



**1832-18.** Maximilian Samson-Frédéric SCHOELL (1766-1833)

*Cours d'histoire des états européens, depuis le bouleversement de l'empire romain d'Occident jusqu'en 1789*, par Max. Samson-Fréd. SCHOELL [...]; avec des observations sur les volumes précédens, par M. Le Baron de Zach. [tt. 46, 1830-1834] t. XXIII. Paris, L'Auteur, A. Pihan Delaforest, Gide fils; Berlin, Duncker et Humblot, 1832, 411 p. (Vanini pp. 169-171, 364).

Coautore: Franz Xaver Zach. Vanini, che Schoell fa nascere il 1586 e morire il 19 febbraio 1619, fu un peripatetico «plus célèbre encore par la catastrophe qui termina sa vie que par sa doctrine». Il suo ateismo, che è stato oggetto di numerose discussioni nel corso del XVIII secolo, è restato «problématique». Di certo v'è che parecchie sue opinioni «ne sont pas compatibles avec la doctrine du christianisme». Le sue opere sono «un mélange d'érudition, d'esprit, d'imagination sombre, de superstitions et de fanatisme, qui rendent la lecture désagréable et fatigante». Il Salentino non riconosce altro che la natura come «la seule divinité» e ritiene che «toute chose est née d'une manière mécanique».

**1832-19.** Johann Karl THILO (1794-1853)

*Codex Apochryphus Novi Testamenti – e libris editis et manuscriptis, maxime gallicanis, germanicis et italicis, collectus, recensitus notisque et prolegomenis illustratus* opera et studio Ioannis Caroli THILO, Phil(osophiae) et Theol(ogiae) Doctoris huiusque in Academia Fridericia Halensi Professoris, t. I. Lipsiae, sumptibus Frid(eric) Christ(ophori) Guilielmi Vogel, MDCCCXXXII, XVI, CLX, 896 p. (Vanini p. 703).

La citazione di Vanini è in una nota di Thilo relativa ad un passo dell'*Evangelium Nicodemi*. Egli fa osservare che i Padri della Chiesa, Origene, Ilario e Girolamo hanno negato che Cristo fosse stato colto dal timore della morte. Di contro in tempi più vicini a noi la diabolica tesi ha trovato un fautore in Vanini: «Diabolicam sententiam recentiori aetate Julius Caesar Vanini fovisse et elocutus esse dicitur, et refertur haec inter calumnias ejus capitales a Gabr(iele) Barthol(omaeo) Grammondo *Historiarum Galliae ab excessu Henrici IV*».

**1832-20.** Jean-François van de VELDE (1743-1823)

*Catalogue des livres rares et précieux, au nombre de 14435 lots*, De la Bibliothèque de feu monsieur Jean-François van de VELDE, en son vivant Docteur et Professeur de Théologie, dernier Président du Grand Collège et bibliothécaire de l'Université de Louvain, rédigé d'après le Catalogue manuscrits du Défunt, par feu Mr P. F. De Goesin-Vernaeghe, Imprimeur de l'Université de Gand, t. II. Gand, Chez la Veuve P. F. De Goesin-Vernaeghe, Imprimeur-Libraire, 1832, XIV, 716 p. (Vanini p. 652).

Registra le pos. 13.810 (Schramm), 13.811 (Arpe).

**1832-21.** Richard WATSON (1781-1833)

*A biblical and theological dictionary; explanatory of the history, manners, and customs of the Jews, and neighbouring nations. With an account of the most remarkable place and persons mentioned in sacred scripture; an exposition of the principal doctrines of christianity; and notices of jewish and christian sects and heresies.* By Richard WATSON. Second edition. London, Published by John Mason, 1832, 1003 p. (Vanini p. 115).

Altra ed.: New York. Published by Wauge and T. Mason, 1832, [6], 1003 p. (Vanini p. 106); New York, T. Mason and G. Lane, 1837, 1003 p. (Vanini p. 106); New York, Lane and Scott, 1849, 1003 p. (Vanini p. 106); New York, Published by Carlton & Philipps, 1855, 1856, 1003 p. (Vanini p. 106).

Voce *Atheist*. Machiavelli, Spinoza, Hobbes, Blount e Vanini sono indicati da Watson come «the more noted Atheists, since the Renaissance».

**1832-22.** Johann Augustus Gottlob WEIGEL (1773-1846)

*Apparatus literarius sive collectio librorum lectissimorum quos emturientibus offert* Io. August. Gottlob WEIGEL, bibliopola lipsiensis. Cum indice librorum [...]. Lipsiae, 1832, 496 coll.; 134 coll n. n., 66 p. (Vanini coll. 385, 452, p. 62).

Registra, alla pos. 8.522, il *De admirandis* e, alla pos. 9.669, l'*Amphitheatrum*.

**1832-23.** Heinrich ZSCHOKKE (1771-1848)

*Vom göttlichen All. Erste Betrachtung*, pp. 1-91, in «Prometheus für Licht und Recht. Zeitschrift in zwanglosen Heften», herausgegeben von Heinrich ZSCHOKKE und seinen Freunden. Erster Theil. Aarau, Im Verlag von Heinrich Remigius Sauerländer, 1832, VIII, 294. [2] p. (Vanini p. 3).

Nel saggio *Vom göttlichen All* Zschokke considera Bruno e Vanini martiri della verità: «Man ruft uns Blutzengen der Wahrheit auf. Beweist denn aber der Tod der Märtyrers, dass seine persönlichen Ueberzeugungen auch die der übrigen Welt seyn müssen? Auch der Parse, der Jude, der Bramine, auch ein Vanini, ein Giordano Bruno, die man der Gottesverläugnung berüchtigte, starben für Verstellungsweisen die sie nicht vom Bau des eignen Gedankenthums abreißen konnten, ohne diesen aus allen Fugen zu stossen».

**1833-1.** AMERICAN QUARTERLY REGISTER

*Italian authors*, pp. 141-142, in «The American Quarterly Register», conducted by B. B. Edwards [...] vol. V. Boston, Perkins and Marvin, 1833, 367, VII p. (Vanini p. 142).

Vanini è annoverato tra gli *italian authors* in materia di teologia.

**1833-2.** Christoph Friedrich von AMMON (1766-1850)

*Die Fortbildung des Christenthums zur Weltreligion. Eine Ansicht der höheren Dogmatik?* Von Dr. Christoph Friedrich von AMMON. [Bde 3, 1833-1835]. Erste Hälfte. Leipzig, bei Fr. Chr. Wilh. Vogel, 1833, XXII, 281. (Vanini pp. 49).

Kap. VI: *Die Naturreligion*. Ammon accenna alla prova cosmologica come riportata da Gramond.

**1833-3.** François-Marie AROUET DE VOLTAIRE (1694-1778)

*Oeuvres de Voltaire avec préface, avertissements Notes*, etc. par M. Beuchot. Tome XIII. Poésies-Tome II. A Paris, Chez Lefèvre, Libraire, Firmin-Didot Frères, Libraires, MDCCCXXXIII, 417 p. (Vanini p. 357).

Il Beuchot riporta la traduzione voltairiana del distico encomiastico, scritto da Grégoire Certain, per l'*Amphitheatrum*.

**1833-4.** Alexis-François ARTAUD DE MONTOR (1772-1849)

*Encyclopédie des gens du monde, répertoire universel des sciences, des lettres et des arts; avec des notices sur les principales familles historiques et sur les personnages célèbres, morts et vivans; par une société de savans, de littérateurs et d'artistes, français et étrangers*, [tt. 22, 1833-1844] t. II. Paris, Librairie de Treuttel et Würtz, Strasbourg, Londres, 1833, [6], 811, [1] p. (Vanini p. 73).

Alla voce *Apocryphe* è citato Vanini tra i supposti autori del *De tribus impostoribus*.

**1833-5. ATHENAEUM**

Rec. di COLQUHOUN, *Report of the experiments made by a Medical Committee of the French Academy of Science* (1833), pp. 524-526, in «The Athenaeum Journal of Literature, Science, and the fine Arts» from January to December, 1833. London, Printed by James Holmes [...]. MDCCCXXXIII, VIII, 904 p. (Vanini p. 525).

Attribuisce a Vanini la teoria avicenniana del potere della volontà di produrre effetti straordinari.

**1833-6. BIOGRAPHIE UNIVERSELLE OU DICTIONNAIRE HISTORIQUE**

*Biographie Universelle ou Dictionnaire historique contenant la nécrologie des hommes célèbres de tous les pays, des articles consacrés à l'histoire générale des peuples, aux batailles mémorables, aux grands événements politiques, etc., etc., depuis le commencement du monde jusqu'à nos jours, par une société de gens de lettres, de professeurs et de bibliographes*, [tt. 6, 1833] t. VI, Supplément. Paris, Furne, Libraire-Éditeur, 1833, 3081-3434, 236 p. (Lucilio Vanini pp. 3161-3162).

La voce *Vanini*, «philosophe prétendu athée», è per lo più stereotipata (con erronea datazione del rogo: 19 febbraio 1619).

**1833-7. Robert BLAKEY (1795-1878)**

Daniel DEWAR, *Elements of Moral Philosophy and Christian Ethics*, pp. 251-297, in *History of Moral Science*. By Robert Blakey [...]. [vols 2, 1833] vol. II, London, James Duncan, Bell & Bradfute, Edinburgh; and M. Ogle, Glasgow, MDCCCXXXIII, V, 357 p. (Vanini pp. 284-286).

Seconda ed.: ivi, 1836, ss. pp.

A Dewar, fautore di un'etica cristiana fondata sulla sacralità e autenticità del testo biblico, Blakey oppone un'etica basata su «a combination of the understanding and what may be termed moral susceptibility» e sul riconoscimento della libertà del volere. L'etica ateistica, fortemente combattuta da Dewar, si fonda sui principi del necessitarismo, cui – secondo Blakey – aderisce anche Vanini che, con la sua concezione della scala degli esseri di matrice averroistica, abbandonata ogni forma di religione, «dwelt largely upon the concatenation of events; maintained that all things were the result of chance, but yet were connected together by a stern and inflexible necessity. He adopted nature, which [...] meant the sum total of all things».

**1833-8. Johann Daniel von BRAUNSCHWEIG (1786-1857)**

*Umriss einer allgemeinen Geschichte der Völker*. Für Staats- und Geschäftsmänner in Grundzügen entworfen von Johann Daniel von BRAUNSCHWEIG. Leipzig, bei A. Lehnheid, 1833, X, 750 p. (Vanini p. 652).

Kap. *Vierte Periode. Siebente Epoche* (pp. 639-750). Vanini è menzionato insieme a Bruno per la sua tragica fine: «Dagegen büssten Jordanes Bruno, Cäsar Vanini ihre Behauptungen mit dem Tode».

**1833-9. Friedrich Wilhelm CAROVÉ (1789-1852)**

*Ueber das Cölibatgeses der römisch-katholischen Klerus*. Von Dr. Friedrich Wilhelm CAROVÉ, Zweite Abtheilung. Frankfurt am Main, bei Henrich Ludwig Brönnner, 1833, XV, 772, [1] p. (Vanini p. 521).

C: *Drittes und Letztes Zeitalter*, Erster Zeitraum, II. La citazione di Vanini è meramente occasionale.

**1833-10. Jean-Baptiste-Joseph CHAMPAGNAC (1796-1858)**

*Chronique du crime et de l'innocence; Recueil des Événemens les plus tragiques; Empoisonnemens, Assassinats, Massacres, Parricides, et autres forfaits, commis en France, depuis le commencement de la monarchie jusqu'à nos jours, disposés dans l'ordre chronologique, et extraits des anciennes Chroniques de l'Histoire générale de France, de l'Histoire particulière de chaque province, des différentes Collection des Causes célèbres, de la Gazette des Tribunaux, et autres feuilles judiciaires.* Par J.-B. J. CHAMPAGNAC. [tt. 8, 1833-1834] t. II. Paris. Chez Ménard, Libraire, 1833, 395 p. (Vanini pp. 72-76).

Champagnac dedica a Vanini un paragrafo intitolato: *Vanini, brûlé vif à Toulouse, comme athée*, ma la sua ricostruzione biografica è di seconda mano e non esente da sviste (il rogo è erroneamente datato 19 febbraio). In ogni caso egli disapprova sdegnosamente la condanna a morte del filosofo: «En vertu de quel article de loi des juges pouvaient-ils condamner un homme, leur semblable, pour crime d'athéisme? O honte de notre espèce! Ces crimes juridiques se faisaient toujours par le droit du plus fort, comme pour les accusations de magie, de sortilège, d'hérésie».

**1833-11.** Joseph Campbell COLQUHOUN (1785-1854)

*Report of the experiments on animal magnetism, made by a committee of the medical section of the french royal academy of sciences: read at the meeting of the 21<sup>st</sup> and 28<sup>th</sup> of june, 1831, translated, and now for the first time published; with an historical and explanatory introduction, and an appendix.* By J. C. COLQUHOUN, Esq(uire). Edinburgh, Printed for Robert Cadell; London, Whittaker & Co, 1833, XII, 252 p. (Vanini p. 25).

Nella *Introduction* Colquhoun cita Vanini e Pomponazzi per aver sostenuto che è possibile indurre la guarigione nel malato per effetto *ad extra* della *imaginatio*.

**1833-12.** Eugène-Frédéric DUBOIS (1797-1873)

Art. VII: rec. di COLQUHOUN, *Rapport sur les Expériences magnétiques, 1831 (inedito)* e rec. di *Examen historique et raisonné des expériences prétendues magnétiques*, pp. 413-444, in «The Foreign Quarterly Review», vol. XII, published in July and October, MDCCCXXXIII. London, Treuttel and Wurtz and Richter, 1833, II, 545 p. (Vanini p. 416).

Lo stesso saggio è pubblicato a pp. 133-166, in «The Select Journal of Foreign Periodical Literature», vol. I for 1834, January-April, Boston, Published by Charles Bowen, 1834, IV, 244; 251 p. (Vanini, prima numerazione, p. 137).

Il recensore polemizza con il Colquhoun per aver inserito tra i precursori del magnetismo «Van Helmont [...] Pomponatius, Vaninius, Cornelius Agrippa».

**1833-13.** Friedrich Wilhelm GENTHE (1805-1866)

*De impostura religionum breve compendium seu liber de tribus impostoribus. Nach zwei Mss. und mit Historisch-Litterarischer Einleitung herausgegeben von F. W. GENTHE, Doctor der Philosophie und Lehrer am königl. Gymnasium zu Eisleben Ord. Mitglied des Thür.-Sächs. Vereins für Erforschung des vaterländischen Alterthumes etc.* Leipzig, bei Friedrich Fleischer, 1833, 62 p. (Vanini pp. 8, 31-32).

La citazione di Vanini è nella *Reponse à la Dissertations de Mr. De la Monnoye*, già comparsa nel 1716 nei *Mémoires de Littérature*.

**1833-14.** Vincenzo GIOBERTI (1801-1852)

*Lettera del 26 settembre 1833 a Pier Dionigi Pinelli*, in V. Gioberti, *Epistolario filosofico*, a c. di Giulio Bonafede. Palermo, Tipografia Editrice Fiamma Serafica, 1970, 983 p. (Vanini p. 204).

Nella nota dei libri da mandare in Francia (per il suo esilio) Gioberti include l'*Amphitheatrum*.

**1833-15.** Philip Augustus HANROTT (- 1856?)

*Catalogue of the splendid, choice, and curious library* of P. A. HANROTT, Esq(uire), Part The first [...] which will be sold and auction, by Mr. [Robert Harding] Evans [...]. On Tuesday, July 16, and Eleven following Days, (Sunday excepted). [5 pt. in 1 vol., 1833-1834] part. I. [London, W. Nicol], 1833, 153 p. (Vanini p. 40).

Registra l'*Amph.*, pos. 763, e il *De adm.*, pos. 768.

**1833-16.** LEIPZIGER LITERATUR-ZEITUNG

*Isaak Haffner Bibliothek*, coll. 19-21, in «Leipziger Literatur-Zeitung für das Jahr 1833», Erstes Halbjahr no. 1 bis no. 155 [...]. Leipzig, bei Breitkopf und Härtel, 1833, 224 [ma 1224] coll. (Vanini col. 20).

*Intelligenz-Blatt* del gennaio 1833. Utilizza come fonti Arpe e Gramond, ma data erroneamente il rogo tolosano al 1618.

**1833-17.** LITERARY GAZETTE

Rec. di MOORE, *Travels of an Irish Gentleman in search of a Religion*, p. 241-243, in «The Literary Gazette; and Journal of Belles-Lettres, Arts, Sciences», etc. for the year of 1833 [...]. London, Printed by James Moves, 1833, 830 p. (Vanini p. 241).

Il recensore accenna alla leggenda secondo cui Vanini avrebbe scritto al papa, minacciandolo di mandare in rovina la religione cristiana entro dodici mesi se non fosse stato insignito di qualche beneficio ecclesiastico.

**1833-18.** Richard Robert MADDEN (1798-1886)

*The infirmities of genius illustrated by referring the anomalies in the literary character, to the habits and constitutional peculiarities of men of genius*. By R. R. MADDEN, Esq(uire) [...]. In two volumes [1833] vol. I. Philadelphia, Carey, Lea, and Blanchard, 1833, 210 p. (Vanini p. 71).

Vanini è registrato nel saggio statistico sulla durata della vita dei geni.

**1833-19.** Richard Robert MADDEN (1798-1886)

*Longévitè relative des savans, des hommes de lettres et des artistes*, pp. 176-188, in «Revue de Paris», t. LI. Paris au Bureau de la Revue de Paris, 1833, 322 p. (Vanini p. 180).

Nel saggio statistico di Madden Vanini è annoverato nel IV<sup>e</sup> *Tableau*, tra i *Théologiens*.

**1833-20.** Richard Robert MADDEN (1798-1886)

MADDEN, *The infirmities of genius*, pp. 460-493, in *The select circulating library. Containing the best popular literature, including memoirs, biography, novels, tales, travels, voyages, etc.*, vol. II. Philadelphia, Printed and Published by Adam Waldie, 1833, [4], 624 p. (Vanini p. 465).

Trattasi dello stesso saggio statistico pubblicato in «The Monthly Review» nello stesso anno.

**1833-21.** MONTHLY REVIEW

Art. VII: rec. di Madden, *The infirmities of genius* (1833), pp. 247-360, in «The Monthly Review», from April to July, inclusive, 1833. vol. II, new and improved series. London, Henderson, 1833, 600 p. (Vanini p. 350).

Vanini, con Pomponazzi, Cardano, Spinoza e Toland, è ricordato tra gli «authors on natural religion».

**1833-22.** Thomas MOORE (1779-1852)

*Travels of an irish gentleman in search of a Religion. With Notes and Illustrations, by the editor of 'captain Rock's memoirs'.* Philadelphia, Carey, Lea & Blanchard, 1833, VIII, 328 p. (Vanini p. 145).

Altra ed. in two volumes: London, Printed for Longman, Rees, Orme, Brown, Green, & Longman, 1833, XII, 335 p. (Vanini, vol. I, p. 293); Paris, Baudry's European Library, 1835, x, 267 p. (Vanini p. 112).

Chap. XXIX, in nota il Moore ricorda l'aneddoto [per la verità leggendario] secondo cui Vanini, al fine di ottenere benefici ecclesiastici, avrebbe minacciato in una lettera indirizzata al papa di demolire la religione cristiana.

**1833-23.** M. de MORZA [i. e. VOLTAIRE] (1694-1778)

*Oeuvres de Voltaire avec préfaces, Avertissements, notes, etc. par M. BEUCHOT.* Tome XII. Poésies – Tome I. A Paris, Chez Lefèvre, Libraire, Firmin Didot frères, Libraires, MDCCCXXXIII, 417 p. (Vanini, *Note de M. Morza sur l'Ode précédente*, p. 472).

In nota all'*Ode XV de S. A. S. M La princesse de Bareith*, Voltaire-Morza esalta in tono retorico l'opera di emancipazione svolta dalla filosofia, la quale ha «endourci un peu les moeurs, en éclairant les esprits» ed ha «éteint enfin les bûchers [...] où l'on immolait autrefois et le prêtre Jean Huss, et le moine Savonarole, et [...] Michel Servet, et [...] Anne du Bourg [...] et Vanini même qui n'était qu'un fou argumentant contre Aristote».

**1833-24.** Theodor MUNDT (1808-1861)

*Kritische Wälder. Blätter zur Beurtheilung der Literatur, Kunst und Wissenschaft unserer Zeit* von Theodor Mundt. München, G. Wolbrecht, 1833, x, [1], 252 p. (Vanini p. 45).

Kap. II: *Kampf eines hegelianers mit den Grazien. Eine philosophische humoreske.* Solita allusione alla prova cosmologica vaniniana.

**1833-25.** Frederick NOLAN (1784-1864)

*The analogy of revelation and science established in a series of lectures delivered before the University of Oxford, in the year MDCCCXXXIII.* On the foundation of the Late Rev. John Bampton, M(aster) of A(rts), Canon of Salisbury, by Frederick NOLAN, L(aws) D(ocor), F(ellow) R(oyal) S(ociety), Vicar of Fittlewell, Essex, and formerly student of Exeter College, Oxford. Oxford, Printed by Collingwood [...], MDCCCXXXIII, XX, 521 p. (Vanini p. 483).

Lecture VIII. Nolan si limita a dire che Vanini desunse da Averroè l'idea di una scala degli esseri: «It was deduced from this source, and revived by Vanini, who was brought to the stake for his opinions, and suffered as heretic».

**1833-26.** NUOVO DIZIONARIO GEOGRAFICO UNIVERSALE

*Nuovo Dizionario geografico universale statistico-storico-commerciale compilato sulle grandi opere di Arrowsmith, Bushing, Balbi [...] e di altri autori d'ogni età e d'ogni nazione [...]. Opera originale*

*italiana di una società di dotti*, [voll. 4 in 14 tomi, 1826-1833] vol. IV-2. Venezia, Dai tipi di Giuseppe Antonelli, 1833, 1228 p. (Vanini p. 1098).

Nella voce *Taurisano* l'anonimo si limita a dire che vi nacque Giulio Vanini.

**1833-27.** Baldassare POLI (1795-1883)

*Primi elementi di filosofia*, [voll. 3, 1833]. Milano, Lorenzo Sonzogno, 1833, x, 624 p.

Altra ed. in due volumi: Napoli, Nuovo Gabinetto Letterario, 1835, vol. II, 224; 231 p. (Vanini p. 217).

**1833-28.** Karl von ROTTECK (1775-1840)

*Allgemeine Geschichte vom Anfang der historischen Kenntniss bis auf unsere Zeiten*. Für denkende Geschichtsfreunde bearbeitet von Karl von ROTTECK, Doctor der Recht, Grossherzogl. Bad. Hofrath und Professor an der hohen Schule zu Freiburg. Bd. VII. Neunte mit der achten gleichlautende Original-Auflage. Mit Königlich Württembergischem Privilegium. Freiburg im Breisgau, in der Herd'schen Kunst- und Buchhandlung, 1833, VI, 374, [2] p. (Vanini p. 21).

Nella *Cronologia* Rotteck ricorda il rogo vaniniano.

**1833-29.** Ludwig Johann Friedrich WACHLER (1767-1838)

*Handbuch der Geschichte der Literatur*, von Dr. Ludwig WACHLER. Dritte Umarbeitung. [Th. 4, 1833] Vierter Theil: *Geschichte der neueren Gelehrsamkeit*. Leipzig, Verlag von Joh. Ambr. Barth, 1833, v, 491 p. (Vanini p. 228).

Accusato di ateismo per la identificazione di Dio e natura, Giulio Cesare Vanini finì sul rogo (stranamente datato novembre 1619).

**1833-30.** Wilhelm WACHSMUTH (1784-1866)

*Leitfaden zu Vorlesungen über die allgemeine Weltgeschichte* von Wilhelm WACHSMUTH, ordentl(ichem) Prof. der Geschichte an der Universität zu Leipzig. Leipzig, Vorlag der J. C. Hinrichschen Buchhandlung, 1833, xx, 299, [1] p. (Vanini p. 206).

Vanini è citato in un elenco di filosofi rinascimentali.

**1834-1.** Charles-René BILLUART (1685-1757)

*Summa Summae S. Thomae sive Compendium Theologiae* R. Patris Caroli Renati BILLUART, Ordinis Fratrum Praedicatorum, Sacrae Theologiae Doctoris, ac Provincialis juxta mentem, et in quantum licuit, juxta ordinem et literam S. Thomae in sua Summa ab eodem Auctore editum cum additionibus et notis. Tomus I continens tractatus *De locis theologicis, De Deo uno, De SS. Trinitatis mysterio, De angelis et De opere sex dierum*. Pars Prima [secundae]. Romae, edebat Crispinus Puccinelli, MDCCCXXXIV, IV, 789 p. (Vanini p. 165).

Le edizioni (Leodii, Apud Everardum Kints, 1754 e Wirceburgi, Typis et impensis Johannis Jacobi Stahel, 1765) non citano Vanini.

*Tractatus De Deo et Ejus Attributis*. Dissertatio I: *De Dei existentia*, Art. III. *Utrum possit dari ignorantia de existentia Dei?* L'autore distingue l'ateismo in ateismo speculativo e propriamente detto («quales sunt, si sint, qui mente, seu judicio interno negant dari Deum»), in ateismo pratico («qui, quamvis mente Deum agnoscant, vivunt tamen quasi non esset Deus») e in ateismo indiretto («qui nempe tribuunt creaturis et idoli quod soli Deo proprium est»). I teologi sono incerti in merito alla esistenza dell'ateismo speculativo,

ma Billuart ne ammette la possibilità («opinio nobis non videtur improbabilis, cum tales fuisse Protagoram, Diagoram, Theodorum Cyrenaicum testentur plures antiqui auctores. Ejusdem furfuris fuisse videtur Vaninus, Tholosae vivus ob hanc impietatem combustus anno 1619»).

**1834-2.** Marie-Nicolas BOUILLET (1798-1864)

*Œuvres Philosophiques de Bacon, Publiées d'après les textes originaux, avec notice, sommaires et éclaircissemens*, par M. N. BOUILLET, Professeur de Philosophie au Collège Royal de Charlemagne, [tt. 3, 1834] t. I. Paris, Librairie classique et élémentaire de L. Hachette, 1834, CLIV, 554, [p] p. (Vanini p. XC).

Bouillé ha una chiara intuizione della novità e dell'originalità del pensiero moderno ed infatti così si esprime a proposito della filosofia di Bacone e di quella rinascimentale: «Bacon résume tout son siècle. En combattant la philosophie qui avait si long-temps régné sur les écoles, en fondant une philosophie nouvelle, et ne recommandant une methode en tout différente de celles qui avaient été suivie jusque-là, il ne fait que représenter des besoins qui étaient universellement sentis, et des idées qui fermentaient déjà dans la plupart des têtes pensantes. Dans le quinzième et le seizième siècle, un grand nombre de bons esprits et d'homme courageux, tels qu'Erasmus, Louis Vives, Cornelius Agrippa, Nizolius, et le malheureux Ramus, avaient déjà porté de rudes coups à la Scholastique; à la même époque, d'autres philosophes, allant plus loin encore, avaient tenté, au péril de leur repos, de leur liberté et de leur vie même, de substituer des systèmes nouveaux à des systèmes usés, mais qui avaient encore pour eux de puissans et formidables défenseurs: c'est ce qu'avaient fait les Télésio, les Patrizzi, les Cardan, les Bruno, les Vanini, les Campanella.

**1834-3.** E. C.

*Le Sacerdoce et l'Empire* [firmato: E. C.], pp. 97-101, in «L'Ami de la Religion, Journal Ecclésiastique, Politique et Littéraire», t. LXIX, Paris, Librairie Ecclésiastique d'Ad(rien) Le Clere, 1834, 636 p. (Vanini p. 100).

Tr. it.: *Il sacerdozio e l'Impero, tratto dall'Amico della Religione, 13 febbraio 1834* [firmato E. C.], pp. 233-238, in «La Voce della Ragione Giornale Filosofico, Teologico, Politico, Istorico, Letterario», t. IX: 15 Aprile - 30 Giugno 1834. No. 49 del 15 Aprile, [Pesaro, s. n. t.], 1834, 388 p. (Vanini p. 237).

No. 2220, datato Jeudi 13 Février 1834. L'anonimo è uno strenuo difensore della coesistenza dei due poteri, temporale e spirituale. L'isolamento del secondo conduce «au fanatisme de l'athéisme. Mais les peuples et les pouvoirs qui les gouvernoient ont rejeté du milieu d'eux ces sortes de monstruosités, étonnantes surtout par la hardiesse et l'intrépidité de leurs malheureux auteurs. Les Diagoras, les Dolet, les Vanini, les Spinosa, les D'Holbach faisoient exception dans l'état social. Leurs erreurs sans doute sapoient les bases de la société».

**1834-4.** John Graham DALYELL (1775-1851)

*The darker superstition of Scotland, illustrated from history and practice*, by John Graham DALYELL, F. A. S. E. Edinburgh, Waugh and Innes, Booksellers to his Majesty; Dublin, W. C. Curry, Jun. & Co. London, Whittaker & Co., MDCCCXXXIV, VII, 699 p. (Vanini p. 408).

Dalyell ritiene che le fonti più antiche sulla fine tragica di Vanini, per indurre ad una più accentuata avversione contro di lui, hanno messo in giro la notizia secondo cui nella sua camera fu rinvenuto un rospo: «to aggravate abhorrence of the noted Vanini, who fell a victim to his infidelity, a toad was alleged to have been kept in his Chamber».

**1834-5.** Eugène-Frédéric DUBOIS (1797-1873)

*Animal magnetism*, pp. 317-332, in «The Museum of Foreign Literature and Science», vol. XXIV: January to June, 1834. Philadelphia, Published by E. Littell and T. Holden; New York, G. and C and H. Carvill; Boston, Kane, 1834, VI, 718 p. (Vanini p. 318).



Riproduce il testo di cui alla posizione precedente (1834).

**1834-6.** [Giacomo Filippo DURAZZO, (- 1854)]

*Catalogo della Biblioteca di un amatore bibliofilo* [Genova, Gravier, 1834], 251 p. (Vanini p. 73).

Regista Durand (1717).

**1834-7.** [Ludwig Andreas FEUERBACH, 1804-1872]

*Abälard und Heloise oder der Schriftsteller und der Mensch. Eine Reihe humoristisch-philosophischer Aphorismen.* Ansbach, Druck und Verlag von Carl Brügel, 1834, VI, 117 p. (Vanini p. 79).

Ristampato in *Sämtliche Werke*, neu herausgegeben von Wilhelm Bolin und Friedrich Jodl, Zweite unveränderte Auflage, Bde 13, Bd. I: *Gedanken über Tod und Unsterblichkeit*. Stuttgart-bad Cannstatt, Frommann Verlag Günther Holzboog, 1960. Rist. an. dell'ed. 1903-1911, XLVII, 375 p. (Vanini, Bd. 1, p. 334).

Nell'ottica dell'umanismo feuerbachiano la storia non è che una progressiva emancipazione dai lacci della religione, un processo di progressivo superamento di ostacoli e difficoltà. Perciò si chiede retoricamente il filosofo: può meravigliarci che lo spirito abbia dovuto superare avventure e fatalità? Può sorprenderci che Bruno e Vanini siano finiti sul rogo? («Können uns also die Abenteuer und Fata, die von jeher der Geist zu bestehen hatte, noch in Verwunderung setzen? Kann es uns wundern, dass ein Giordano Bruno und ein Vanini auf dem Scheiterhaufen endeten?»).

**1834-8.** GACETA DE MADRID

*Noticias extrangeras*, pp. 1085-1087, in «Gaceta de Madrid». N.º 200 del 1º novembre 1834. Madrid, In la Imprenta Real, 1834, 583-1326 p. (Vanini p. 1086).

Vanini è inserito in un elenco di autori che trattano di filosofia naturale.

**1834-9.** Théophile GAUTIER (1811-1872)

*Théophile de Viau*, pp. 330-364, in «La France Littéraire» [dir. Joseph Marie Quérard], t. XII. [Paris], Au Bureau de la France Littéraire, 1834, 496 p. (Lucilio Vanini pp. 352, 361-362).

Il saggio è ristampato in *Les grotesques* par Théophile Gautier, nouvelle édition, Paris, Michel-Lévy Frères, Libraires-Éditeurs, 1856, XIII, 400 p. (Lucilio Vanini pp. 86, 95).

Gautier cita l'*Apologia* in cui Théophile ritorce contro Garasse l'accusa di diffondere l'ateismo con strategie analoghe a quelle di Vanini. Severo il giudizio espresso dal romanziere sulla *Doctrine curieuse* di Garasse: «Tout l'in-quarto du père Garasse [...] est écrit sur ce ton; c'est un livre singulier, il y injure en même temps Théophile, Luther et un certain Lucilio Vanino. Il les accuse de goinfrerie et d'athéisme. Il appelle Théophile poétastre, vilain, pouacre, écornifleur, ivrognet; [...] Lucilio Vanino paillard, corrupteur de la jeunesse, naturaliste et athéiste».

**1834-10.** Charles Augustus GOODRICH (1790-1862)

*A History of the church, from the birth of Christ to the present time; embracing an account of the life of Christ – the labors of the apostles – the primitive persecutions – the decline of paganism – the mahometan imposture – the crusades – the reformation; with a history of the several protestant denominations since the latter important era: including biographical notices of the principal martyrs and promoters of christianity, illustrating their constancy and zeal, sufferings and fortitude. To which is added an account of the religious rites and ceremonies of all nations, including the jews, mahometans,*

*and various christian sects. Also a view of the most efficient missionary societies in all parts of the world, with interesting anecdotes and sketches of the labors and success of their agents, and a chronological table of the most important events belonging to ecclesiastical history. Illustrated by a map and numerous engravings.* By Charles A. GOODRICH. New York, William W. Reed and Company, 1834, XII, 504 p. (Vanini p. 502).

Vanini è citato sotto la data 1619.

#### **1834-11. H-X**

Rec. del «Journal der Chirurgie und Augenheilkunde», hrsg. von C. F. von Gräfe und Ph. von Walther (1833) [firmato: H-x], pp. 85-118, in «Allgemeines Repertorium der gesammten deutschen medizinisch-chirurgischen Journalistik», in Verbindung mit mehreren Aertzen herausgegeben von Carl Ferdinand Kleinert [...]. VIII Jahrgang, III Heft. März. Leipzig, bei Christian Ernst Kollmann, 1834, [6] 184 p. (Vanini p. 98).

Vanini è citato nella recensione relativa all'art di B. RITTER, *Allgemeine physiologische Betrachtung der Sinnesorgane überhaupt und specielle des Auges insbesondere*. La menzione del Salentino cade a proposito del numero degli organi di senso: «Die Zahl der sinnesorgane auf weniger als 5 einzuschränken, ist eben so wenig naturgetreu, als die Fünffzahl noch vermehren zu wollen, wie Vanini, S. J. C. Scaliger, Spallanzani, Darwin, Walther und Stiebel gethan haben».

#### **1834-12. JOURNAL FÜR PREDIGER**

II. *Miszellen. Nöthige Vorsicht bei Erklärung des 2ten Gebotes in Luthers Katechismus*, pp. 89-110, in «Journal für Prediger». Bd. LXXXV oder Neues Journal für Prediger, Bd. LXV. Halle, bei Karl August Kümmel, 1834, [5], 372, [6] p. (Vanini p. 99).

In merito alle condanne di chi professa una propria fede religiosa da parte delle autorità politiche, l'autore si chiede: «Hätte unser Fichte 1619 wie Vanini zu Paris gelebt, wäre er nicht als scheinbarer Atheist so schrecklich hingerichtet worden? Dank sey es unsrer Zeit, dass wenigstens in Naturgebiet und in der sichtbaren Welt die Finsterniss abgenommen hat, und die handgreiflichsten Entdeckungen von den Kräften und Elementen die Menschen gezwungen haben, anders zu denken und sich daher auch geziemender über sie erklären».

#### **1834-13. William Thomas LOWNDES (1796-1843)**

*The bibliographer's manual of english literature containing an account of rare, curious, and useful books, published in or relating to Great Britain and Ireland, from the invention of printing; with bibliographical and critical notices, collations of the rares articles, and the prices at which they have been sold in the present century*, by William Thomas LOWNDES, [vols. 4, 1834] vol. II. London, William Pickering, MDCCCXXXIV, 1529-2002 p. (Vanini p. 1857).

Ed. in eight parts, forming four volumes, part. III, vol. II, London, Henry Bohn, 1858, IV, 577-850 p. (Vanini p. 701).

Registra l'ed. inglese di Durand, *The life of Lucilio Vanini*, London, 1730.

#### **1834-14. James MACKINTOSH (1765-1832)**

*History of the revolution in England in 1688, comprising a view of the reign of James II from his accession to the enterprise of the prince of Orange*, by the late right hon(ourable) Sir. James MACKINTOSH; and completed, to the settlement of the crown by the editor. To which is prefixed a notice of the life, writings, and speeches of sir James Mackintosh. [vols. 2, 1834] vol. I. Paris, Baudry's European Library, 1834, [8], 377 p. (Vanini p. 86).

Altre ed.: London, Printed for Longmans, Rees, Orne, Brown, Green and Longman, 1834, CLXXVI, 734 p. (Vanini p. LXXXIX); Philadelphia, Carey, Lea and Balchard, 1835, VIII, 752 p. (Vanini p. 83).

Nella *Notice* Vanini è in un passo tratto da Mackintosh, il quale, a proposito di un innominato autore inglese vivente (trattasi di William Taylor), afferma che, secondo la Staël, egli pubblicò dottrine non dissimili da quelle di Schelling, sicché, se fosse vissuto in un'età bigotta, sarebbe finito sul rogo come Vanini (vol. *The Modern British Essayists*, 1846).

**1834-15.** Terenzio MAMIANI DELLA ROVERE (1799-1885)

*Anhang ueber den gegenwärtigen Zustand der Philosophie in Italien*, pp. 337-368, in *Der Messianismus, die neuen Templer und einige andere merkwürdige Erscheinungen auf dem Gebiete der Religion und Philosophie in Frankreich*. Von Fr. Wilh. Carové, Dr. Philos., und Licenc. en droit. Leipzig, J. C. Hinrichsche Buchhandlung, 1834, XVI, 368 p. (Lucilio Vanini p. 345).

L'Anhang (*Ueber den gegenwärtigen Zustand der Philosophie in Italien* di Terenzio Mamiani Della Rovere, tradotto dal francese) è tratto dall'*Europe Littéraire* (1833) e contiene un breve accenno ai roghi di Bruno e di Vanini.

**1834-16.** Terenzio MAMIANI DELLA ROVERE (1799-1885)

*Del rinnovamento della filosofia antica italiana, libro uno*, del C. T. MAMIANI DELLA ROVERE. Parigi, Dai torchi di Pihan Delaforest (Morinval), 1834, XVI, 514, [2] p. (Vanini pp. 22, 70).

Se nel Medioevo la dottrina scolastica «pervertiva gli ingegni docili e affliggeva gli indocili con le torture e il rogo», nel Rinascimento essa venne combattuta attraverso il ritorno alle fonti della greca sapienza. Una delle strategie di attacco contro la Scolastica fu – secondo il Mamiani – quella di «inventare sistemi originali e vistosi, sicome fecero il Cardano, il Vanini, il Bruno, il Patrizio». Ma mentre in Francia e in Inghilterra Descartes e Bacone aprivano «nuovi e profondi studi speculativi», in Italia essi perivano con i roghi di Bruno, Ruggieri e di Vanini. «Cadde così il nobile corso della Filosofia Italiana, la razionale innanzi, poi la naturale».

**1834-17.** Gotthard Oswald MARBACH (1810-1890)

*Universitäten und Hochschulen im auf Intelligenz sich gründenden Staate*. Eine wissenschaftliche Abhandlung von Gotthard Oswald MARBACH, akademischem Docenten zu Leipzig. Leipzig, J. C. Hinrichsche Buchhandlung, 1834, VIII, 98 p. (Vanini p. 87).

Euclide di Megara, Vanini, Bruno e Spinoza hanno contribuito – secondo Marbach – allo studio delle scienze.

**1834-18.** Adolphe MAZURE (1799-1870)

*Spiritualisme et progrès social, Esquisse du temps présent*. Par M. Ad. MAZURE, Paris, Chez Delloye, Libraire, 1834, X, [2], 383 p. (Vanini p. 272).

Chap. VI, par. III. Mazure si fa propugnatore della separazione tra il trono e l'altare: «Je me demande si le moment n'est pas venu de séparer le trône terrestre de la chaire indéfectible. Car enfin le grand Bossuet a fait rentrer dans le fourreau la pointe du glaive temporel... Dès ce moment-là on apprit qu'il y avait à Rome deux choses essentiellement distinctes, un trône et une chaire... le progrès se glisse autour de ce trône révééré. Ses menaces sont tempérée par des larmes, et malgré tout, la douceur paternelle règne sous son ombre despotique. Patience! Car dès long-temps l'inquisition romaine a éteint ses bûchers sous le sang de Bruno et Vanini».

**1834-19.** MEDICAL QUARTERLY REVIEW

*The longevity of Authors*, pp. 219-220, in «Medical Quarterly Review», vol. I. London, J. Souther [et al.], 1834, IV, 478 p. (Vanini p. 220).

Vanini è registrato con l'età di 34 anni tra gli «Authors on Natural Religion».

**1834-20. METHODIST MAGAZINE**

Rec. di VILLERS, *Essay on the spirit and influence of the Reformation* (ed. americana, 1833), pp. 287-324, in «The Methodist Magazine and Quarterly Review», vol. XVI, new series, vol. V. New York, Published by B. Waugh and T. Mason, 1834, 4, 476 p. (Vanini p. 309).

Accenno ai roghi di Bruno e di Vanini.

**1834-21. Alexis MUSTON (1810-1888)**

*Histoire des Vaudois des vallées du Piémont, et de leurs colonies depuis leur origine jusqu'à nos jours*, par Alexis MUSTON, des vallées vaudoises, docteur en théologie, t. I. Paris, Chez F. G. Levraut; Strasbourg, même maison, 1834, XV, 526 p. (Vanini p. 63).

Fugace cenno al rogo vaniniano.

**1834-22. Filippo NANI DA LOJANO (fl. 1821-1845)**

*Prediche e panegirici del Padre Filippo NANI DA LOJANO a cui si aggiunge L'orazione in onore della lingua incorrotta di S. Antonio da Padova*. [voll. 2, 1834] vol. I. Milano, Per Giovanni Silvestri, 1834, VIII, 362, [2] p. (Lucilio Vannini pp. 9, 12, 135).

Altra ed.. Livorno, Fratelli Vignozzi e Nipote, 1844, vol. I, IV, 486, [2] p. (Lucilio Vannini pp. 5, 7, 72).

Predica I: *L'incredulo*. Con un linguaggio violento Nani da Lojano attacca gli innovatori: «voi non vedrete perciò nelle costoro assemblee che genj corrotti, e sventati, e d'ogni freno nemici. Giovani discoli, donne gioiose, figliuoli fuggiaschi, mercatanti falliti, politici perfidi, Adoni cascanti, lascive Veneri, un sozzo Sardanapalo, un galante Alcibiade, una scorretta Taide, un rapace Pisone [...] un Cromwell [...] un Vannini, un Machiavelli, un Tollando, uno Spinoza [...] un Voltaire». Vanini in particolare «freme e imperversa in vicinanza del rogo [...] Lucilio Vannini [...] finché gli arrise la sorte, fu apologista degli atei, ma or che vede il supplicio ritratta l'empia dottrina». Predica VIII: *La coscienza*. Ancora un'invettiva: «perché voi siete sì instabili, perché passate sì presto dall'allegrezza al timore, perché vi mostrate sì squallidi, sì nuvolosi ed inquieti, perché in faccia ai pericoli cadete tosto sì abbattuti, perché vicini alla morte cangiate tempra o pensiero, come già fecero i Diagora, i Tulli, i Vannini, i Spinoza ed altri lor simili?».

**1834-23. Benjamin PEIRCE (1778-1831)**

*A Catalogue of the Library of Harvard University in Cambridge, Massachusetts*. First Supplement. Cambridge, E. W. Metcalf and Company. Printed to the University, 1834, VI, 223 p. (Vanini pp. 7, 93).

Registra l'*Amph.*, Arpe e il *De adm.*

**1834-24. Carlo PEPOLI (1796-1881)**

*Lettera al Prof. Benedetti*, pp. 212-229, in «L'Esule, Giornale di Letteratura Italiana Antica e Moderna», t. IV. Parigi, Dai torchi di Pihan Delaforest, MDCCCXXXIV, 459 p. (Vanini p. 216).

Traendo spunto dalle dissertazioni del Mamiani, Pepoli esprime la propria amarezza nel constatare che «tra i nomi de' più antichi, trapassando al Vanino al Patrizio a Galileo al Bruno a Vico ed Aroldo, al

Campanella sino al Pagano, al Genovesi, al Galluppi, al Romagnosi, al Gioia, al Costa [...] li più grandi furono spesso li più sventurati, e fatti martiri della filosofia e della italica libertà».

**1834-25.** [Louis-Antoine de SALINIS (1798-1864)]

*Précis de l'histoire de la philosophie* publié par les directeurs du collège de Juilly. Paris, Hachette, Libraire, 1834, VIII, 424 p. (Vanini p. 311).

Tr. it.: *Compendio della storia della filosofia pubblicato da' Sigg [...]. direttori del Collegio di Juilly, prima versione italiana*. Seconda ed.: Napoli, 1847, [4], 315, [5] p. (Vanini p. 237). Quarta ed.: Napoli 1853, VIII, 342 p. (Vanini p. 203). Quinta ed.: Napoli 1860, 351 p. (Vanini 203-204); tr. ingl. di Louis Bautain [1796-1867] e Caleb Sprague Henry [1804-1884] con il titolo: *An epitome of the history of philosophy. Being the work adopted by the University of France for instruction in the colleges and high schools*, in two volumes, vol. II. New York, Harper & Brothers, Publishers, 1841, IV, 404 p. (Vanini p. 19); altra ed.: ivi, 1856 e 1874, vol. II, VI, 7, 275 p. (Vanini p. 272).

Coautore: Bruno Dominique de Scorbiac, (1796-1846). Vanini, la cui nascita è datata 1596, è collocato nella *Cinquième période: Mouvement philosophique moderne*, in un succinto paragrafo intitolato *Athéisme*, in cui sbrigativamente si afferma che «sa [di Vanini] doctrine, qui n'a rien de bien remarquable, s'appuyait sur divers principes puisés dans les écrits d'Averroès, de Pomponat et de Cardan».

**1834-26.** Louis-Pierre-Eugène Amélie SEDILLOT (1808-1875)

*Manuel classique de chronologie*; publié par L. Am. SÉDILLOT, Professeur d'Histoire au Collège Royal de St. Louis. Paris, Louis Colas; Joubert, 1834, XIV, 261 p. (L. Vanini p. 247).

Sédillot cita Vanini con le relative date di nascita e morte.

**1834-27.** SELECT JOURNAL OF FOREIGN PERIODICAL LITERATURE

Rec. di E. F. DUBOIS, *Examen historique et raisonné des expériences prétendues magnétique*, pp. 133-167, in «The Select Journal of Foreign Periodical Literature», vol. I, for 1834. January-April. Boston, Charles Bowen, 1834, IV, 251 p. (Vaninius p. 137).

In nota al testo l'anonimo critica Colquhoun per aver assimilato in una citazione autori come Pomponazzi, Vanini, Van Helmont, Agrippa e Sebastian Wirdig, «to whom, as they differed from the others chiefly in the greater extent of their credulity, we have not thought it necessary more particularly to refer».

**1834-28.** Gédéon TALLEMANT DES REAUX (1619-1692)

*Les historiettes de Tallement des Réaux. Mémoires pour servir à l'histoire du XVII<sup>e</sup> siècle* publiés sur le manuscrit inédit et autographe; avec des éclaircissement et des notes, par Messieurs MONMERQUE, Membre de l'Institut, de Châteaugiron et Taschereau, [tt. 6, 1834-1835] t. I. Paris, Alphonse Levassasseur, Libraire, 1834, 427 p. (Vanini p. 274, con nota di Monmerqué, e p. 340).

Altre edizioni: Paris, Delioye, tt. 10 in 5 voll., 1840 (a c. di Monmerqué), (Vanini, t. I, pp. 72-73); t. II, p. 145; Paris, J. Techener, [tt. 9, 1854-1860] t. I (a c. di Monmerqué et Paulin Paris); ivi, t. I, 1862, (Vanini pp. 308, 369); Paris, Garnier Frères [voll. 8, 1932-1934], a c. di Georges Mongrédieu; Paris, Librairie Gallimard, t. I, a c. di A. Adam, (Vanini pp. 178, 232).

Tallemant ci fa sapere che il barone di Panat e il conte di Cramail furono discepoli di Vanini.

**1834-29.** [Antonio TOMMASEO, fl. 1833-1837]

*Della religione considerata ne' suoi fondamenti e nelle sue relazioni con la felicità dell'uomo. Colloquii.* [tt. 5, 1833-1839] t. III. Roma, per Domenico Ercole, 1834, 325 p. (Vanini p. 91).

Tommaso ammette la possibilità del martirio anche per chi è fuori della Chiesa: «Non è meraviglia, che l'uomo innamorato d'una credenza, piuttosto che de porla, muoja». Ciò non accade solo ai martiri delle religioni ma anche ai «martiri dell'errore». Vanini muore «martire dell'ateismo; e Tolosa si riempie di spavento in veder le smanie con cui quest'empio finisce».

**1834-30.** Louis VAUCHER (- 1869)

*Catalogue de la bibliothèque publique de Genève, rédigé par Louis VAUCHER, docteur ès-lettres et bibliothécaire honoraire.* Pt. I. Genève, s. n. t., 1834, XLIV, 560 p. (Vanini p. 111).

Vaucher registra l'*Amphibeatrum*, il *De admirandis* e l'*Apologia* arpiana nella sezione relativa alla «Théologie apologétique».

**1834-31.** Louis VAUCHER (- 1869)

*Catalogue de la bibliothèque publique de Genève, rédigé par Louis VAUCHER, docteur ès-lettres et bibliothécaire honoraire.* Pt. IIe. Genève, s. n. t., 1834, 561-948, 133 p. (Vanini p. 101, seconda numerazione).

Rinvia alla prima parte del catalogo.

**1834-32.** Karl Julius WEBER (1767-1832)

*Das Papstthum und die Päpste.* Ein Nachlass des Verfassers des Möncherei, Carl Julius WEBER, [Th. 3, 1834] Dritter Theil. Mit Königl. württembergischem Privilegium, Stuttgart, Halleberger'sche Verlagshandlung, 1834, 413, [2] p. (Vanini p. 372).

Vanini è ricordato per aver affermato la superiorità dei bastardi rispetto ai cristiani.

**1834-33.** Johann Baptist WEIS (1801-1862)

*Biographie universelle, ancienne et moderne. Supplément, ou suite de l'histoire, par ordre alphabétique, de la vie publique et privée de tous les hommes qui se sont fait remarquer par leurs écrits, leurs actions, leurs talents, leurs vertus ou leurs crimes. Ouvrage entièrement Neuf, rédigé par une société de gens de Lettres et de savants.* [tt. 84, 1834-1862] t. LVI. A Paris, Chez L.-G. Michaud, Libraire-Éditeur, 1834, VI, [2], 627 p. (Vanini, pp. 465-466).

Voce *Arpe* firmata, W-s [i. e. Weis]. Per Weis l'*Apologia* arpiana non è, come si è voluto far credere, «un jeu d'esprit», ma una seria difesa di Vanini dall'accusa di ateismo, scritta, secondo quanto dichiara lo stesso Arpe, per «amour de la vérité».

**1835-1.** Jean-Baptiste-Augustin d'ALDÉGUIER (1769-1843)

*Histoire de Toulouse, depuis la conquête des Romains jusqu'à nos jours* par J. B. A. D'ALDÉGUIER, [tt. 4, 1833-1835] t. IV. Toulouse, J. B. Paya, Libraire-Éditeur, MDCCXXXV, 698, [1] p. (Vanini pp. 2, 42-54).

Aldéguier trascrive puntualmente il passo delle *Annales de l'Hotel de ville*, relativo all'arresto di Vanini e trova discutibile sul piano giuridico il tentativo dei giudici tolosani di sondare «le fond de l'âme» dell'imputato. Essi avrebbero dovuto attenersi alla dichiarazione di Vanini di non essere ateo. «Cet aveu – scrive – pouvait ne pas suffire à des inquisiteurs, qui auraient cru de leur devoir de sonder le fond de son âme, mais il devait suffire à des magistrats». Si trattò in ogni caso di un processo iniquo, in cui mancarono le prove a carico dell'imputato. Vanini affrontò la morte «avec fermeté», come si evince

dall'estratto delle *Annales*. Il racconto di Gramond, che fa morire il filosofo come una bestia feroce, non è credibile. Sullo storico tolosano l'Aldéguier esprime, a differenza di Cousin, un pesante giudizio, dicendo che, «aveuglé par un noir fanatisme», egli «était aussi lâche que féroce; car, outre le plaisir qu'il semble prendre à raconter cette horrible exécution, il cherche, encore à enlever, à la victime, le mérite de sa constance, de son courage». Giudicate inattendibili le versioni garassiana e mersenniana sul processo e accolta l'ipotesi leibniziana di un contrasto all'interno della *Cour* tra il procuratore generale, individuato in Caminade, e il presidente Masuyer, Aldéguier è convinto che nella votazione della sentenza il Masuyer non si schierò per la pena capitale. Infine sul piano dottrinale Vanini fu a suo avviso «sceptique et point athée prononcé».

**1835-2.** Ignaz Heinrich Carl Freiherr von AMPRINGEN WESSENBERG (1774-1860)

*Ueber Schwärmerei. Historisch-philosophische Betrachtungen mit Rücksicht auf die jetzige Zeit* von J. H. von WESSENBERG. Heilbronn am Neckar, J. D. classische Buchhandlung, 1835, VI, 554, [1] p. (Vanini p. 406).

Zweite Ausgabe: Heilbronn, Verlag von Johann Ulrich Landherr, 1848, VI, 554, [1] p. (Vanini p. 406).

Achter Abschnitt: *Nähere Beleuchtung der Mittel zu Abwehr und Abhülse gegen das umsichgreifen und die Ausschweifungen der religiösen Schwärmerei*. Accenna alla prova cosmologica dell'esistenza di Dio a partire da un filo di paglia.

**1835-3.** Edmund BELLCHAMBERS (fl. 1835-1843)

*A General Biographical Dictionary containing lives of the most important persons of all ages and nations*. By E. BELLCHAMBERS. In four volumes illustrated by 320 portraits, engraved on steel, vol. IV. London, Allan Bell & Co., and Simkin & Marshall; Oliver and Boyd, and Fraser & Co., Edinburgh; W. Cutty, Jun and Co., Dublin; and Bancks and Co., Manchester, 1835, IX, 364 p. (Vanini pp. 220-221).

Bellchambers fornisce qualche nota biografica sul filosofo, affermando che il rogo «has given Vanini more celebrity than his writings [...] but he appears to have created enemies by his imprudent conduct, his vanity, and his satirical spirit».

**1835-4.** Marie-Nicolas BOUILLET (1798-1864)

*Notice sur Bacon et introduction à l'Instauratio Magna*, par M. N. BOUILLET, Professeur de Philosophie au Collège Royal de Charlemagne – (Extrait du 1<sup>er</sup> volume des *Oeuvres philosophiques de Bacon* publiées chez L. Hachette, Libraire.) – Paris, Imprimerie de Paul Dupont et C<sup>ie</sup>, 1835, CXXI p. (Vanini p. XC).

Telesio, Patrizi, Cardano, Bruno, Vanini e Campanella, in quanto critici della Scolastica, preparano, secondo il Bouillet, la «philosophie nouvelle» di Bacone. Vanini in particolare «renouela la philosophie d'Epicure. Il est plutôt remarquable comme libre penseur que comme auteur de système».

**1835-5.** BULLETIN DU BIBLIOPHILE

«Bulletin du Bibliophile» publié par Techener [...], 1834-1835, 1re série. Paris, Techener, paginazione varia, (Vanini pp. 4 e 13).

Registra, alla pos. 1.297, Durand (1717).

**1835-6.** Heinrich DOERING (1779-1862)

*Die gelehrten Theologen Deutschlands im achtzehnten und neunzehnten Jahrhundert. Nach ihrem Leben und Wirken dargestellt* von Dr. Heinrich DOERING. [Bde 4, 1831-1835] Bd. IV. Nebst einem allgemeinen Register über den ersten bis vierten Band der gelehrten

Theologen, mit Einschluss des Werks: Die deutschen Kanzelredner. Neustadt a(n) d(er Orla), bei Johann Karl Gottfried Wagner, 1835, XII, 912 p. (Vanini p. 297).

Nell'elenco degli scritti di Stäudlin, al no. 27, è citato il programma di pubblicazione degli estratti della seconda versione inedita dell'*Apologia* arpiana.

#### 1835-7. ÉPHÉMÉRIDES UNIVERSELLES

*Religion 19* [ma 9] *février 1619 Supplique de Vanini (Lucilio)*, pp. 396-398, in «Éphémérides Universelles ou Tableau Religieux, Politique, Littéraire, Scientifique et Anecdotique présentant pour chaque jour de l'année, un Extrait des Annales de toutes les nations et de tous les siècles, depuis les temps historiques jusqu'à nos jours» [...]. Février. Deuxième édition, t. II. Paris, Corby, Libraire-éditeur, 1835, 528 p. (Vanini pp. 396-398).

L'anonimo sottolinea che dal punto di vista storiografico Vanini è, dopo due secoli dalla morte, ancora un problema perché i giudizi su di lui sono viziati da prevenzioni di carattere filosofico e religioso. I contemporanei furono pronti a mandarlo al rogo più di quanto la posterità lo è stata nel giudicare la sua vita («Le caractère de Vanini est encore aujourd'hui, après deux siècles, un problème historique que chacun résout suivant ses préventions philosophiques et religieuses. Fut-il un athée, un déiste, un chrétien mal affermi dans la foi? [...] Et adhuc sub iudice lis est... Ses contemporains furent plus prompts à le mettre sur un bûcher que la postérité ne l'a été à juger sa vie»). Vanini è perciò nella lista dei crimini del fanatismo. L'anonimo prosegue con un succinto profilo biografico che non manca di originalità. Non manca di segnalare che le opinioni e i costumi del Salentino non furono affatto depravati («Toutes ces circonstances sont loin d'indiquer un homme dont les opinions auroient été dépravées et les mœurs irrégulières»). La massima tassiana («Perduto è tutto il tempo che in amar non si spende»), da lui propugnata, non si accordava con lo spirito delle sue opere e non era altro che un luogo comune della morale lasciva che delizierà la corte di Luigi XIV («lieu commun de cette morale lubrique dont la cour de Louis XIV fit plus tard ses délices, s'accorderait mal avec l'énorme quantité d'ouvrages qu'il a composés»). Le accuse mosse contro di lui sono contraddittorie: o professò l'empietà o fu un ipocrita («On l'accuse d'avoir été un professeur d'impiété, puis on en fait un hypocrite. Il faut opter entre ces deux accusations»). Gramond, da cui l'anonimo trae un lungo brano, lo tratta come un miserabile: («Gramond est un biographe qui le traite de misérable»). Il profilo si chiude con una citazione di Voltaire.

#### 1835-8. Robert FLEMING (1630-1694)

*The fulfilling of the scripture for confirming of believers and convincing of unbelievers*, by Robert FLEMING, abridged from the third edition A. D. 1681. London, The Religious Tract Society, 1835, X, 358 p. (Vanini p. 231).

Altra ed.: Philadelphia, Presbyterian Board of Publication, 1835, XII, 376 p. (Vanini p. 246).

Argument IV.par. 8: *The remarkable prophecy of the ingathering of the gentiles*. In ordine ai miracoli di Cristo, Fleming ricorda che gli atei come Vanini ne davano una assurda spiegazione astrologica: «The later atheists, such as Vaninus, Cardan etc., dare not challenge the facts, only they ascribe the great works which Christ wrought to the influence of the stars, a think so absurd that it needs no other answer but to relate it».

#### 1835-9. Carl FORTLAGE (1806-1881)

*Philosophische Meditationen über Plato's Symposion* von C. FORTLAGE, Doktor der Philosophie und Privatdocent zu Heidelberg. Heidelberg, Druck und Verlag von Karl Groos, 1835, XVIII, 282, [1] p. (Vanini p. 256).

Kap. *Sokrates Todesurtheil*. Ricorda le persecuzioni contro Hus, Kepler, Galilei, Vanini, Bruno, Böhme e Rousseau.

#### 1835-10. Marie-Nicolas-Sylvestre GUILLON (1759-1847)



*Histoire générale de la philosophie ancienne et moderne jusqu'à nos jours*, ou supplément à la bibliothèque choisie des pères grecs et latins par M.-N.-S. GUILLON, Professeur d'Éloquence Sacrée dans la Faculté de Théologie de Paris, Aumonier de la Reine des Français, évêque de Maroc, [tt. 4, 1835] t. III. Paris, Depélafol, 1835, [2], 389 p. (Vanini pp. 177, 329-331).

Sect. II, chap. I: *La philosophie en Angleterre*, par. *Latitudinaires*. Guillon afferma che i latitudinari della fine del secolo XVII ammettevano l'esistenza di Dio, ma escludevano la rivelazione; ammettevano l'immortalità dell'anima, con compensi eterni per la virtù e castighi limitati per il vizio, ma per la maggior parte negavano l'eternità delle pene. La nuova parola d'ordine fu per essi il naturalismo «qui n'est que l'hypocrisie de l'athéisme». Tutti si proclamavano razionalisti: «Tous se glorifiaient de n'avoir pour guide que la raison, et chacun d'eux avait la prétension de voir sur tous les sujets plus clair que ceux qui les avaient précédés». Salchli, l'autore di una celebre *Lettera sul deismo*, prétend qu'une seule page de ces esprits forts contient quelque fois plus de blasphèmes que tous les ouvrages de Vanini».

Chap. V: *La philosophie en Italie*. Non sono affatto originali i pochi cenni biografici del Salentino. Guillon contesta il tentativo di Bayle di giustificare il suo ateismo: «Bayle a entrepris de le justifier du crime d'athéisme. Ses dialogues preuvent contre lui que Vanini, également libre dans ses écrits, avait un cœur aussi corrompu que ses esprit était dépravé».

**1835-11.** Marie-Nicolas-Sylvestre GUILLON (1759-1847)

*Histoire générale de la philosophie ancienne et moderne jusqu'à nos jours*, ou supplément à la bibliothèque choisie des pères grecs et latins par M.-N.-S. GUILLON, Professeur d'Éloquence Sacrée dans la Faculté de Théologie de Paris, Aumonier de la Reine des Français, Évêque de Maroc. [tt. 4, 1835] t. IV. Paris, Depélafol, 1835, 330 p. (Vanini pp. 268, 329).

Chap. VI: *Récapitulation de tout l'ouvrage. Philosophie du dix-neuvième siècle*. Guillon elogia l'opera storiografica di Cousin il quale avrebbe scoperto «une intime uniformité de vues et de systèmes» e «la quadruple unité de doctrine, à savoir: sensualisme, idéalisme, scepticisme, mysticisme», le cui radici affondano nello spirito umano. Cousin scopre tali radici nell'antico Egitto, in Atene, in Elea, nelle filosofie di Platone e di Aristotele, in San Tommaso, in Gerson, in Vanini e in Montaigne.

**1835-12.** Marie-Nicolas-Sylvestre GUILLON (1759-1847)

*Histoire de la nouvelle hérésie du XIX<sup>e</sup> siècle, réfutation complète des ouvrages de l'Abbé de La Mennais*; par M.-N.-S. GUILLON, Professeur d'Éloquence Sacrée à la Faculté de Théologie de Paris. [tt. 3] t. I. Paris, Paul Méquignon et C<sup>e</sup>, Libraires-Éditeurs, Louis Martin, Éditeur, 1835, XLV, 455; 551; 368. (Vanini p. 63).

Da cattolico tradizionalista Guillon sferra un attacco frontale al cattolicesimo liberale di La Mennais. Il suo saggio, però, è privo di rilevanza filosofica. Egli divide la storia della filosofia in «deux époques», quella precristiana e quella cristiana. Non mancarono nell'antichità autori che, colpiti dall'«ordre régulier qui régné dans le monde [...] sentirent la nécessité d'une intelligence souverainement puissante et sage». Di contro assai scarno fu il numero di coloro che, come Vanini, Diderot, La Mettrie e D'Holbach, aderendo al «matérialisme grossier», escludono dall'universo ogni divina intelligenza.

**1835-13.** Mathieu-Richard-Auguste HENRION (1805-1862) Baron

*Histoire générale de l'Église depuis la prédication des apôtres jusqu'au pontificat de Grégoire XVI: ouvrage rédigé à l'usage des Séminaires et du Clergé*, propre a faciliter l'étude de la théologie et de la discipline ecclésiastique et renferment, par ordre chronologique, l'histoire des Églises d'Orient et d'Occident, les souverains Pontifes, les Conciles généraux et particuliers, les schismes et les hérésies, les Institutions d'ordres religieux, les auteurs ecclésiastiques, etc. publication dont le fonds, emprunté à Bérault-Bercastel, est enrichi d'extraits des meilleurs historiques. [tt. 12, 1835-1838] t. VIII. Paris, [s. n. t., ma Bureau de la Bibliothèque Ecclésiastique], MDCCCXXXV, 619 p. (Vanini pp. 325-326, 609).

Altra ed.: Paris, Gaume Frères, 1840, t. VIII, 619 p. (Vanini pp. 325-326); ed. in 13 volumi: Paris, Gaume Frères, t. VIII, 1841, 619 p. (Vanini pp. 325-326, 609); ivi, t. VIII, 1843, 612 p. (Vanini pp. 325-326, 609); tr. it. *Storia universale della Chiesa dalla predicazione degli apostoli fino al pontificato di Gregorio XVI, opera compilata per uso dei seminari e del clero dal barone Henrion*, vol. IX, Milano, presso la ditta Angelo Bonfanti, 1840 (Vanini pp. 200-201, 328); tr. it. stesso titolo: vol. IX, Milano, Tipografia di Paolo Lampato, 1840 (Vanini pp. 200-201, 328); ed. in 14 volumi: Mendrisio, Tip. Della Minerva Ticinese, 1838-1843; tr. it. di Antonio Zoncada, riveduta ed annotata dal sac. Luigi Biraghi (in 13 volumi): Novara, presso Pasquale Rusconi, 1843-1850; tr. spagnola di Epifanio Diaz Iglesias Casteneda: *Historia general de la Iglesia*, t. VI, Madrid, Imprenta de Ancos, 1853, 620 p. (Vanini p. 309).

Lib. LXXI. Il tono di Henrion è drastico contro ogni forma di deviazione dalla fede ed è particolarmente sprezzante nei confronti del Salentino. Il secolo sedicesimo – egli dice – era stato troppo mostruoso per non avere ripercussioni sul successivo. Ne fu un esempio eclatante Vanini, un prete che osò predicare il puro ateismo nelle più rinomate città di Francia e viaggiò per l'Europa spargendone i semi velenosi. Ricordando il rifiuto vaniniano di chiedere perdono a Dio, al re e alla giustizia, e rispolverando la famigerata leggenda nera e la radicata convinzione che il nome Giulio Cesare fosse stato scelto come bandiera ideologica, Henrion non risparmia a Vanini gli epiteti più offensivi e lo definisce 'monstre', 'reptile impur'. Il *De admirandis* è visto come il *trait d'union* tra l'ateismo del Settecento e il materialismo dell'Ottocento: «Vanini fit imprimer à Paris, en 1616, un livre intitulé *Des secrets admirables de la nature et de la divinité des mortels*: c'est un trait plus particulier encore de ressemblance entre l'émissaire des Athées du dix-septième siècle, et tant d'organes effrontés des materialistes du dix-huitième».

#### 1835-14. Johann Gottfried HERDER (1744-1803)

Karl Ludwig von KNEBEL's *literarische Nachlass und Briefwechsel*. Herausgegeben von K(arl) A(ugust Ludwig Philipp) Varnhagen von Ense [1785-1858] und Th(eodor) Mundt [1801-1861]. Mit königl. Württembergischem Privilegium. [Bde 3, 1835-1836] Bd. II. Leipzig, Gebrüder Reichenbach, 1835, 512 p. (Vanini p. 232).

Vanini è citato in una lettera indirizzata da Herder a Knebel e datata *Weimar, den 11 September 1784* a proposito dell'inno conclusivo dell'*Amphitheatrum* e della rarità del testo: «Hier ist Vanini. Die Ode ist gezeichnet und in manchen Strophen dünkt sie mich wie eine Übersetzung Jhres dessen Athems oder Seufzers: Du, der Du bist, das weiss ich. Sie hat übrigens Tautologien und ist zu lang; indess immer merkwürdig, da man den, sonst freilich sehr eiteln, armen Philosophen als einen Atheisten verbrannt hat. Das Sie mir das Buch sorgsam widerschicken, darf ich bei Ihnen nicht erinnern; es gehört zur fürstlichen Bibliothek und ist äusserst selten».

#### 1835-15. J. HESSELBERG

*Christendommens Fiender i de fjdste Aarhundreder [I nemici del cristianesimo nei secoli passati]*, pp. 18-65, in «Tids-Skrift for Kirche-Krønike og christelig Theologie», redigered og udgivet af Wilhelm Andreas Wexels [...]. Andet Bind. Christiania, Forlagt af P. J. Hoppe, 1835, [4], 528 p. (Lucilius Vanini 26-27, 37-38). Testo il lingua danese.

Condannato come ateo (*Gudsformaegter*) Vanini era uno dei non credenti che, stanchi del distorto cristianesimo del Papato, tentarono di far luce nel buio sconcertante che li circondava. Ma è sconvolgente la selvaggia crudeltà con cui furono giudicati e condannati a subire l'agonia della morte più dolorosa e di essere vittime della tirannia e della scandalosa ingiustizia scandalosa del giudice. Vanini è stato uno dei filosofi girovaghi che hanno anteposto la sapienza mondana e vana alla verità divina e la gloria degli uomini a quella di Dio: «men var en af de vantroe Laerde, der, maettede af Papismens forvanskede Christendom, sogte Lys i det forvildende Mørke, som omgav dem, uden at kjende det rette Himmellys i Christo. Vi maa forfaerdes over den vilde Grusomhed, hvormed fanatiske Dommere ei alene fordømte ham til at lide den pünligste Døds Qvaler, men endogsaa søgte af skraekke Alle fra at beskue deres roedsomme Tyrannie og bedømme ders Himmelaabende Uretfaerdighed. Vanini var en af de Vildfarende, som fordybe sig i forfaengelig verdslig Viisdom og agte Aeren hos Mennesker høiere end Guds Aere, som foretraekke spidsfindig Kløgt for Himmeldaaren Sandhed». La seconda citazione (pp. 37-38) è tratta da Grundtvig, *Nordens Mythologi* (1832).

#### 1835-16. Peter HOFSTEDE DE GROOT (1802-1886)

*Institutiones historiae ecclesiae christianae*. In scholarum suarum usum breviter delineatae a P[etro] HOFSTEDE DE GROOT, Theol[ogiae] Doct[ore] et in Universitate Groningana Prof[essore], Groningae, apud I. Oomkens, Academiae Typographum, 1835, XVI, 195 p. (Vanini p. 156).

Nel XVII secolo la religione cristiana si diffonde in India, in Africa e nelle Americhe, proprio mentre «in ipsa sede sua Europa a multis est spreta et repudiata. Nempe clariore literarum luce sentiendique libertate, inde a seculo XVI vindicata, nonnulli sunt abusi ad religionem oppugnandam. Ex his Iul. Caes. Vanini ob Atheismi crimen, falso tamen iniustum, crematus est Tolosae a. 1619». A Vanini seguirono Herbert of Cherbury, Shaftesbury, Bolingbroke e Hume.

**1835-17.** Ivan Kuzmich КАИДАНОВ (1782-1843)

РУКОВОДСТВО КЪ ПОЗНАНИЮ ВСЕОБЩЕЙ ПОЛИТИЧЕСКОЙ ИСТОРИИ [*Rukovodstvo k poznaniju vseobshchey politicheskoy istorii*] [*Introduzione alla conoscenza della storia politica generale*]. Издание шесте Часть третія: исторія новая или трехъ послѣднихъ вѣковъ, продолженная до 1818. С. Петербургъ, въ Типографіи при Императорской Академіи Наукъ, 1837, X, 335 p. Testo in lingua russa.

**1835-18.** Carl Georg Heinrich LENTZ (1798-1867)

*Geschichte der christlichen Dogmen, in pragmatischer Entwicklung*, von Dr. C. G. H. LENTZ, Pastor zu Halchter und Linden im Herzogthume Braunschweig. [Th. 2, 1834-1835] Zweiter Theil. Helmstedt, Verlag der C. G. Fleckeisenschen Buchhandlung, 1835, IV, 409, [3] p. (Vanini p. 302).

Lentz definisce l'Italia «das Mutteland des Unglaubens» e aggiunge con riferimento a Lucilio Vanini, citato in nota: «und wirklich waren ja aus dieser Region die ersten Stimmen der Frivolität und Zweifelsucht herüber erklingen».

**1835-19.** Friedrich LORENTZ (1803-1861)

Art. IX: *Ueber die Behandlung der allgemeinen Geschichte in der Russischen Litteratur. Erste Artikel*, pp. 97-114, in «Dorpater Jahrbücher für Literatur, Statistik und Kunst, besonders Russlands», herausgegeben von Blum, von der Borg, Bunge, Friedländer, Goebel, Kruss, Neue, Rathke, Struve). vol. IV. Leipzig, bei Karl Franz Röbler, 1835, VIII, 576 p. (Vanini p. 108).

Lorentz cita Vanini nella recensione al saggio di Kaidanov, ponendo allo storico russo l'interrogativo sulla possibilità di considerare il Salentino un filosofo: «Um von den grossen Denkern des Mittelalters zu schweigen, frage ich blos, ob dem Cardanus, Thomas Campanella, Jordano Bruno und selbst Vanini keine Philosophen gewesen sind?».

**1835-20.** Charles-Auguste MALLET (1807-1875)

*Manuel de philosophie, à l'usage des élèves qui suivent les cours de l'Université, rédigé d'après le programme officiel du conseil royal de l'instruction publique*, par M. C. MALLET, docteur ès-lettres, abrégé des classes supérieures des lettres et de philosophie, Professeur de philosophie au Collège Royal d'Amiens. Paris, Mme Maire-Nyon, Libraire; Amiens, Ledien fils, 1835, 224 p. (Vanini p. 180).

Troisième édition, Paris, Mme Maire-Nyon, Libraire, 1839, IV, 248 p. (Vanini p. 189).

Mallet relega Vanini nel capitolo dedicato ai «philosophes scolastiques» e lo considera un ortodosso iniquamente mandato al rogo «comme athée».

**1835-21.** NEUES ELEGANTESTES CONVERSATIONS-LEXIKON

*Neues elegantestes Conversation-Lexikon für gebildete Ständen.* Herausgegeben in Verein mit einer Gesellschaft von Gelehrten. von Dr. Oskar Ludwig Bernhard Wolff [1799-1851]. Zweiter Band. Leipzig, Verlag von Ch. C. Kollmann, 1835, 416, 20 p. (Vanini p. 325).

Voce *Italian.* Vanini è citato in un elenco di filosofi italiani.

**1835-22.** Giovanni PERRONE (1794-1876)

*Praelectiones theologicae* quas in Collegio Romano S. I. habebat Ioannes PERRONE e societate Jesu in eod(em) Coll(egio) Theol(ogiae) Prof(essor). t. II. Romae, in Collegio Urbano de Propaganda Fide, MDCCCXXXV, [4], 493 p. (Vanini p. 5).

Ed.: Romae, Typis Collegii Urbani, 1840, vol. III, 520 p. (Vanini p. 5); ed. in sette tomi: Lovanii, Typis et sumptibus Valinhtout et Vendenzande, 1838-1842, t. II, 472 p. (Vanini p. 5); editio trigesimaprima emendatissima: vol. IV, Taurini, Ex officina stereotypographica Hyacinthi Marietti, MDCCCLXV, 304 p. (Vanini p. 5); Ratisbonae, Sumptibus fecit G. Josephus Manz, 1854, t. IV, 364 p. (Vanini p. 8); Lutetiae Parisiorum, J. P. Migne, 1856, t. I, 1456 coll. (Vanini col. 289).

Nel *Tractatus secundus De Deo uno ejusque attributis*, cap I: *De existentia Dei*, in riferimento alla tradizionali classificazioni degli atei, dopo aver citato in nota una serie di saggi sull'ateismo, schierandosi con il Wegscheider, Perrone colloca Vanini tra coloro per i quali si può attenuare l'accusa di ateismo: «Inter eos vero qui extenuare atheorum numerum certant, adnumerari ii debent qui ab atheismi macula vel eos purgare nituntur, qui omnium fere consensu tales habitus sunt e(xempli) g(ratia) Jul(ius) Caesar Vanini, Spinoza etc., ut Wegscheider», par. 57.

**1835-23.** Richard PHILLIPPS (1767-1840)

*A million of facts, of correct data, and Elementary Constants, in the entire circle of the sciences, and on all subjects of speculation and practice, adapted to the closet and active world.* By Sir Richard PHILLIPS. A new edition, much enlarged and carefully revised. London, Printed for Sherwood, Gilbert and Piper, 1835, XIX, [1], 1048 coll. (Vanini coll. 938, 1027).

Nella voce *Catholic Christendom* è ricordato il rogo tolosano con errata datazione (1629). Molto sintetica è anche la voce *Vanini*, condannato per ateismo («Vanini was the last victim on a charge of atheism»). Il Dio da lui definito nella *Exerc. II dell'Amphitheatrum* «was not the God of the Romish Church».

**1835-24.** Heinrich August PIERER (1794-1850)

*Universal-Lexikon oder vollständiges encyclopädisches Wörterbuch* herausgegeben von H. A. PIERER, H(erzogl.) S(ächs.) Mayor a. D. [Bde 26, 1835-1847] Bd. XXIV. Altenburg, Verlagshandlung von H. A. Pierer, 1835, 750 p. (Vanini p. 620).

Zweite, völlig umgearbeitete Auflage (Dritte Ausgabe) con il titolo *Universal-Lexikon der Gegenwart und Vergangenheit oder neuestes encyclopädisches Wörterbuch der Wissenschaften, Künste und Gewerbe*. Bd. XXXII. Altenburg, H. A. Pierer, 1846, 510 p. (Vanini p. 397); Dritte Auflage (Vierte Ausgabe), Altenburg, H. A. Pierer, 1852, Bd. XVI, 1020 p. (Vanini p. 907); Altenburg, Pierer, 1864, t. XVIII, 958 p. (Vanini p. 358).

La voce *Lucilio Vanini* è schematica e priva di interesse.

**1835-25.** M. S.

Rec. delle *Opere* di Vico (a c. di Francesco Predari – Giuseppe Ferrari, 1835) [firmato: M. S.], pp. 871-887, in «Ricoglitore Italiano e Straniero, ossia Rivista Mensuale Europea di Scienze, Lettere, Belle Arti, Bibliografia e Varietà», anno II, parte I. Milano, Presso Ant(onio) Fort(unato) Stella, 1835, XXIII, 940 p. (Vanini p. 887).

L'anonimo ci informa che Predari, curatore di una edizione della *Scienza Nuova* di Vico, ha avuto in animo di «pubblicare tradotte, commentate le opere di Pomponaccio, Porta, Telesio, Bruno, Cardano, Vanini, Ruggeri, Campanella, ecc. i cui sistemi sono per anco tanto male decifrati dagli storici delle filosofie».

**1835-26.** James SMITH (1798-1871)

*History of the Christian Church, from its origin to the present Time*; compiled by various authors. Including a history of the Cumberland Presbyterian Church, Drawn from the Authentic Documents. By the Rev. James SMITH. Rashville (Tenn), Printed and Published at the Cumberland Presbyterian Office, 1835, VIII, 685 p. (Vanini p. 425).

Chap. XVIII. Accanto ai progressi nel campo della conoscenza scientifica, per il Reverendo Smith il XVII secolo si caratterizza anche per gli insidiosi attacchi sferrati contro la rivelazione da parte di taluni reputati geni per fama o per infamia («many reputed geniuses arose, whose fame, or infamy, was built upon the most daring attacks on revelation, or the most insidious attempts to undermine it»). La Francia fornì Vanini, l'Olanda Spinoza, l'Inghilterra Hobbes, Toland, Cherbury, Rochester e Shaftesbury.

**1835-27.** Thomas TEGG (1776-1845)

*Dictionary of chronology: or, the historian's companion*. London, Thomas Tegg and son, 1835, XXII, 366 p. (Vanini p. 349).

The fifth edition, enlarged, revised, and improved con il titolo *Dictionary of chronology: or, historical and statistical register, from the birth of Christ to the present time*. London, William Tegg and Co., 1854, 766 p. (Vanini p. 723).

La voce *Vanini* è telegrafica e comunque non significativa.

**1835-28.** Ignaz Paul Vidal TROXLER (1780-1866)

*Vorlesungen über Philosophie über Inhalt Bildungsgang, Zweck und Anwendung derselben auf's Leben, als Encyclopädie und Methodologie der philosophischen Wissenschaften*, von Dr. TROXLER, Professor an der Hochschule in Bern. Bern, Druck und Verlag von C. Fischer, 1835, X, 382 p. (Vanini p. 14).

Zweite Ausgabe, ivi, 1842, ss, pp.

Nello *Zweiter Vortrag* Troxler sembra sostenere che Vanini e Hus si sono dati volontariamente alle sofferenze e alla morte o per proprio convincimento o per delirio: «Wenn ein Mensch den andern um seiner Vorstellungen und Gedanken willen hinrichten darf, oder er selbst für seine Ueberzeugung oder seinen Wahn sich freiwillig in Leiden und Tod stürzen kann, wie Vanini und Huss, wie Bruno und Morus, wie Sideny und Ravaillac; was ist denn Gewissheit und Wahrheit, was hat denn Bewusstsein und Erkenntniss für Werth und Bedeutung?».

**1835-29.** [Karl Julius WEBER] (1767-1832)

*Demokritos oder hinterlassene Papiere eines lachenden Philosophen*. Von dem Verfasser der Briefe eines in Deutschland reisenden Deutschen. Bd. v. Stuttgart, Fr. Brodhag'sche Buchhandlung, 1835, [6], 380 p. (Vanini p. 59).

Ristampa in Webers *sammliche Werke*, fünfter Supplementband, Stuttgart, Brodhag'sche Buchhandlung, 1838, [2], 376 p. (Vanini p. 59); neue, sorgfältig durchgesehene und erläuterte Auflage. Bd. v. Stuttgart, Scheible, Rieger und Gattler, 1843, 424, [1] p. (Vanini p. 68); Stuttgart, Rieger'sche Verlagsbuchhandlung, 1853, Bd. v, 401 p. (Vanini p. 67).

Kap. IV: *Die Eisersucht*. L'autore accenna alla tesi vaniniana secondo cui i figli bastardi sono dotati di spirito e di intelligenza («Manche Männer wünschen, wie Vanini, Bastarde zu sein und Bastarde zu haben, weil alle im feurigen Diebstahl der Natur erzeugten Kinder schöner, stärker, geistreicher zu sein

pflügen als die Ausgeburten des debiti coniugalis; Vanini führt Gründe an, die sich nur lateinisch sagen lassen, und es ist mir schon passirt, dass gelehrte Damen mein Latein sich haben übersetzen lassen und mich hernahmen»).

**1835-30.** Christian Hermann WEISSE (1801-1866)

*Grundzüge der Metaphysik*, von C. H. WEISSE. Hamburg, Bei Friedrich Perthes, 1835, XVIII, 864, [1] p. (Vanini p. 162).

Weisse cita incidentalmente la prova cosmologica vaniniana dell'esistenza di Dio.

**1836-1.** Christoph Friedrich von AMMON (1766-1850)

*Christendommens fremskridende Uddannelse til Verdensreligion* [*Progressiva formazione cristiana del mondo*], pp. 680-723, in «Tidsskrift for udenlandsk theologisk Litteratur» [Giornale della letteratura teologica straniera]. Udgivet af Dr. H. N. CLAUSEN og Dr. M. H. HOHLENBERG. Professorer i Theologie veb Kjøbenhavns Universitet. Fierde Argang, 1836. Kjøbenhavn, Forlagt af Universitetsboghandler C. A. Reitzel, 1836, XXX, [2], 768 p. (Vanini p. 686). Testo in lingua danese.

Ammon non si stupisce che il naturalismo sia diffuso anche nella Chiesa cattolica, come provano Vanini, Pomponazzi, etc.: «Intet under altsaa, at Naturalismen ogsaa i den katolske Kirke blev vidt udbredt ved Pomponatius, Brunus, Vanini, Menage, Gassendi, Voltaire».

**1836-2.** Saverio BALDACCHINI (1800-1879)

*Memorandum Ossia Discorso in nome de' Compilatori del Progresso intorno al fine ed al metodo di questa Opera periodica*, pp. I-XXIII, in «Il Progresso delle Scienze, delle Lettere e delle Arti». Opera periodica compilata per cura di L. B. vol. XIII, anno v. Napoli, Dalla Tipografia Flautina, 1836, XXIII, 312 p. (Vanini p. VIII).

Baldacchini lega strettamente il progresso delle scienze alla filosofia naturale che egli reputa tutta italiana: «italiana – scrive – tutta quella schiera di filosofi, quali vindici e restitutori della pura sentenza di Aristotile contra gli scolastici». Vanini è menzionato tra gli «altri [filosofi: Cardano, Vanini, Bruno e Telesio] che si impegnarono, come aveva detto Cristoforo Colombo, a voler trovare nuova terra o affogare. E se taluno [ovvero Bruno e Vanini] tra loro veramente affogò, e' non fu senza gloria». La citazione di Vanini nel *Memorandum* dimostra che Baldacchini non confondeva il filosofo Giulio Cesare Vanini con il fittizio pittore Claudio Vannini.

**1836-3.** Frederick A. BARNARD (1809-1889)

*Johnson's (revised Universal) Cyclopaedia: A scientific and popular treasury of useful knowledge [...]* Editors in chief Frederick A(ugustus) P(orter) Barnard [...] Arnold Guyot. [...]. [vols. 8, vol. VIII]. New York, A. J. Johnson & Co., 1836, VII, 809 p. (Vanini pp. 245-246, 252).

Coautore: Arnold Guyot (1807-1884). Altre ed.: [S. l.], [s. n. t.]. 1878, 1886, 1889, 1893, 1896.

La voce *Vanini* è di scarsa importanza. L'anonimo si limita a dire che l'*Amphitheatrum*, invece di farne un confutatore dell'ateismo, lo rende sospetto di essere un libero pensatore (although an argument against atheism, made him suspected of being a free-thinker). Solita datazione erronea del rogo (19 febbraio 1619). Fonti indicate: Durand e Rousselot.

**1836-4.** Léon BROTHIER (1803-1870)

*Vanini*, pp. 459-469, in «La Revue Philosophique et Religieuse», t. v. Paris, Bureaux de la Revue, 1836, 510, [1] p. (Vanini pp. 459-469).

Brothier esprime un articolato, ma contraddittorio, giudizio sul Salentino; in parte lo rivaluta e ne evidenzia le idee innovative rispetto alla tradizione scolastica, in parte lo riconduce alle radici cristiane, confutando una possibile interpretazione ateistica del suo pensiero. Benché lo reputi una figura di transizione, che visse in un'epoca di transizione, Vanini, a sua avviso, si lasciò alle spalle la Scolastica ed aprì la porta all'età moderna. Perciò merita la nostra più seria attenzione: «Lucilio, ou [...] Jules-César Vanini [...] nous apparaît comme une de ces grandes figures qui, le dos tourné à la scholastique, à laquelle elles sont cependant attachées par de nombreux liens, semblent garder les portes de la philosophie moderne. Vanini est essentiellement un homme de transition et une des plus vivantes personifications de son siècle, siècle de transition lui-même. Sous ce rapport il mérite d'appeler notre attention la plus sérieuse». Le opere vaniniane – scrive Brothier – perseguono l'obiettivo di provare l'esistenza di Dio («Toutes ses ouvrages n'ont qu'un but, celui de prouver l'existence de Dieu»). La sottomissione alla Chiesa che chiude entrambi gli scritti a noi pervenuti non è intesa in senso cautelativo, ma è presa come reale volontà di affidarsi al giudizio ecclesiastico. In ogni caso Vanini – secondo Brothier – vuole difendere a suo modo la Chiesa e può essere considerato in un certo senso il Lammenais del suo secolo: «Il voulait défendre, mais à sa manière, l'église ébranlée d'une part par la réforme et de l'autre par la philosophie. Il fut sous un certain rapport, dans son siècle ce que Lammenais [...] fut dans le notre». Egli fu incriminato sulla base della sola testimonianza di Francon; ma non furono affatto incriminati i suoi scritti. Più che filosofo, è un libero pensatore che dubita, cerca, combatte, ma non ha un organico progetto filosofico: «En se qualifiant philosophe, Vanini cependant s'attribuait un titre qui ne lui appartenait pas, car il n'a ni méthode ni système ni principes arrêtés. Il doute, il cherche, il combat, il a hasard, mais vainement chercherait-on dans ses oeuvres un plan d'ensemble combiné d'avance [...] Vanini est un libre penseur, mais non un philosophe». Brothier sospetta che le sue opere perdute siano state soppresse perché forse erano chiare testimonianze della sua innocenza: «ce qui est plus probables, qu'ils aient été supprimés après sa mort comme témoignant trop haut sa innocence». Abbastanza dettagliato è l'esame che lo storico conduce intorno ai due testi vaniniani. In merito all'*Amphitheatrum* sostiene che si tratta di un'opera dotata di una certa unità e spiega che gli epiteti *divino-magicum*, *christiano-physicum* etc. rientrano nel progetto di dimostrare il cristianesimo attraverso la magia naturale e il cattolicesimo attraverso l'astrologia: «Elles [les épithètes] indiquent en effet la prétension que nourrissait Vanini, et qui donne à ses écrits une sorte d'unité, de démontrer les choses divines par la magie, c'est-à-dire [...] le christianisme par la physique et le catholicisme par l'astrologie». Non c'è nulla di più faticoso della lettura («Rien n'est plus fatigant autant que la lecture») delle parti astrologiche dei testi vaniniani, in cui il filosofo tenta di dimostrare quanto c'è di razionale nell'astrologia. Più interessante è invece il modo con cui critica Aristotele. Vanini è in ciò molto prudente, perché demolire Aristotele poteva significare mettere a soqquadro l'impianto teologico del cristianesimo. Ma, essendo seguace di Pomponazzi, egli ha buon gioco a tenere distinte la filosofia e la teologia, affermando che si può combattere la prima senza intaccare la seconda («soutenant qu'on pouvait combattre la première sans porter atteinte à la seconde»). Il suo distacco dal Medioevo si tocca con mano in materia di concezione della donna, che per gli scolastici è un mostro della natura e un *animal occasionatum*. In queste osservazioni antiscolastiche Brothier scorge le premesse della concezione moderna della parità dei sessi («Les raisonnements de Vanini [...] ont cela de remarquable qu'ils concluent implicitement à l'égalité des deux sexes»). Pur essendo dei veri mosaici e pur essendo refrattarie ad ogni analisi conclusiva, le opere di Vanini hanno il merito di attaccare i pregiudizi del tempo: «Ouvrages qui, véritables mosaïques, se refusent à toute analyse, nous avons montré Vanini attaquant les préjugés de son siècle». In Vanini – egli aggiunge – non vi sono solo negazioni, ma anche punti di vista innovativi: «Il ne s'est pas toujours cependant borné à de simples négations. Souvent les vues les plus avancées viennent [...] se présenter à son esprit». Così partendo dalle apparizioni nell'aria Vanini perviene – secondo Brothier – alla visione malebranchiana di Dio (si riferisce all'*Amphitheatrum*, Exerc. II), «véritable pantheisme intellectuel qui découlait du cartesianisme». E anche in materia di prescienza divina, il filosofo imposta la questione in modo da lasciare aperta la strada al libero arbitrio, in quanto sostiene che la natura contingente del futuro non può essere né conosciuta né predeterminata da Dio.

Dopo l'esame dell'*Amphitheatrum* Brothier passa a quello del *De admirandis*, dichiarando subito il suo disinteresse per la problematica fisica ivi trattata, poiché ritiene che Vanini abbia voluto sostituire alle spiegazioni scientifiche di Aristotele ipotesi poco fondate sull'esperienza: «C'est [...] sans grand intérêt pour nous», poiché «ont pour but de substituer aux explications que donne Aristotele des phénomènes naturels, d'autres explications tout aussi hypothétiques et souvent tout aussi peu fondées sur l'observation des faits». Bacon aveva già dato alle stampe il *De augmentis scientiarum* prima della pubblicazione del *De admirandis*, ma sembra che Vanini non ne abbia avuto conoscenza e che non avesse una adeguata comprensione del metodo sperimentale («Il ne comprit pas la méthode expérimentale»). Di grande interesse è invece il quarto libro dei *Dialoghi* («Le quatrième livre, cause probable de l'odieuse condamnation prononcé contre l'auteur, est au contraire d'un puissant intérêt»). Qui Vanini finge di criticare la religione pagana, ma in realtà ha l'intento di dimostrare che quella cristiana si fonda sui medesimi presupposti. Perciò se le prove fornite dai pagani erano inconsistenti, ugualmente inconsistenti sono le prove che i teologi adducono a favore del cristianesimo. In altri termini l'attacco non è più sferrato contro l'aristotelismo, ma contro la stessa teologia: «Ici, l'attaque, quoique indirecte,

n'est plus dirigé seulement contre la philosophie scholastique, mais contre ce que l'on considérait comme étant ce qu'il y avait de plus inattaquable au monde, contre la théologie». Come i pagani supportavano la loro religione con le apparizioni, gli oracoli, le profezie, i miracoli, prodotti da immagini e statue, o con le guarigioni miracolose e le resurrezioni dei morti, tutte imposture inventate dai preti pagani, così accade anche nella religione cristiana. Vanini schernisce e ironizza sui passi tratti da Svetonio a proposito di Vespasiano. Ma Brothier si sofferma in particolare sulle cosiddette apparizioni gregoriane, che costituiscono – egli dice – uno dei tratti pregnanti della superstizione medievale. La credenza nelle apparizioni gregoriane parte dal fatto che secondo la teologia cristiana gli eroi e i grandi saggi dell'antichità, non avendo conosciuto la vera religione, giacciono tra le fiamme dell'inferno. Ma di tanto in tanto la pietà religiosa suggeriva che taluna di queste anime fosse liberata per volontà divina e apparisse ai mortali. Paolo Diacono e Giovanni Damasceno affermarono che l'anima di Traiano si fosse liberata a seguito delle preghiere di Gregorio Magno e che a lui fosse comparsa più volte per ringraziarlo della inattesa liberazione. L'analisi del *De admirandis* si chiude con accenno al sarcasmo e all'arditezza con cui Vanini sottolinea che i fenomeni di possessione diabolica si riscontrano in territori cattolici e non in quelli protestanti. Brothier si mostra sorpreso anche per l'imprevedibile chiusura del *De admirandis*, in cui si accenna alla felicità di darsi al gioco (citazione di due versi ovidiani) e si chiede: era dunque Vanini uno spirito leggero? («Vanini était donq un esprit léger?»). Niente affatto, egli era un cristiano, un cristiano secondo i crismi del Rinascimento, un cristiano influenzato dal culto dei classici: «Ce ne serait pas connaître Vanini que de voir seulement en lui l'esprit fort et douteur, sans y voir en même temps l'admirateur enthousiaste de l'antiquité romaine». Qual è infine il giudizio complessivo da dare sulla personalità del filosofo salentino? La risposta di Brothier è che egli non fu un ateo, ma un cattolico, un cattolico che, combattendo il cattolicesimo, si è accostato al protestantesimo per aver assistito ai disordini della corte romana e alla corruzione generale del clero, un libero pensatore senza alcuna scuola, incapace di prevedere le nuove vie che si annunciavano agli spiriti come Descartes. Perciò Vanini fu un uomo che aveva un piede nel Medioevo ed uno nell'età moderna: «Nous ne pouvons voir dans Vanini un athée. Nous y voyons un catholique mais un catholique qui, en le combattant, s'est frotté au protestantisme [...] un libre penseur n'appartenant à aucune école [...]. Voilà ce que fut Vanini, homme moitié du moyen Âge et moitié de l'époque moderne. Confesseur en Angleterre de la foi catholique et martyr en France de la philosophie. Vanini a donné sa vie pour la plus sainte des causes, pour la cause de la liberté de penser».

### 1836-5. M. C.

*Corso di Geologia* [firmato: M. C.], pp. 97-107, in «Il Propagatore Religioso ossia raccolta periodica degli argomenti, e delle notizie più importanti in materie ecclesiastiche e religiose sì nazionali che estere». Anno I, vol. I. Torino, Presso l'editore G. B. Paravia, 1836, 416, [4] p. (Vanini p. 104).

L'uomo – scrive l'anonimo cattolico – non ha «mezzi naturali» sufficienti a fargli «contemplare il vero». La rivelazione, più che la scienza, gli apre «la chiave de' grandi problemi». Allorché la ragione rivendica la sua autonomia «nella sfera più elevata della specolazione [...] si veggono pullulare via via tutti gli errori onde il Cristianesimo era venuto a purgare la terra, il dualismo in Tommaso Campanella, il panteismo in Giordano Bruno, e sino l'ateismo in Vanini».

### 1836-6. Cesare CANTÙ (1804-1895)

Rec. di Antonio ROSMINI SERBATI, *Nuovo saggio sull'origine delle idee* (1836), pp. 396-399, in «Ricoglitore Italiano e Straniero, ossia Rivista Mensuale Europea di Scienze, Lettere, Belle Arti, Bibliografia e Varietà». Anno III, parte I. Milano, Presso Ant(onio) Fort(unato) Stella, 1836, 431 p. (Vanini p. 397).

Rosmini è apprezzato dal neoguelfo Cantù per la sua ferma opposizione agli errori dell'Illuminismo, che furono «micidiali d'un ordine di cose, del quale, volendosi distruggere il male, si credea non potervi riuscire, se non uccidendone anche il bene». Perciò non si può ascrivere a progresso il ritorno «al dualismo con Campanella, al panteismo con Bruno, all'ateismo col Vanino».

### 1836-7. Cesare CANTÙ (1804-1895)

*Bacone*, pp. 103-138, in «Indicatore ossia Raccolta Periodica di Scelti Articoli così tradotti come originali intorno alle Letterature Italiana e Straniera, alla Storia, alle



Scienze Fisiche ed Economiche», t. IV della serie quinta. Milano, Pirota, 1836, 452 p. (Vanini p. 25).

Cantù contesta a Tennemann l'affermazione secondo cui merito di Cartesio è «d'aver suscitato il libero e indipendente spirito di ricerca», poiché – egli scrive – «la guerra alla Scolastica, o meglio ai vizi di essa», fu «già prima di Bacone, bandita e sperimentata in Italia; già tentata qui la *magna instauratio* del cancelliere inglese. Negli aristotelici istessi ed averroisti d'Italia è ad avvisare uno spirito di libertà ben lontano dalla cieca idolatria de' commentatori del gran filosofo; e ne fanno fede Pietro Pomponazzi, Cesare Cremonini da Cento, Alessandro Achillini di Bologna, Marcantonio Zimara napoletano, Andrea Cesalpino d'Arezzo, e quell'audacissimo Giulio Cesare Vanini napoletano».

**1836-8.** Adam CLARKE (1760-1832)

*The holy Bible, containing the Old and New Testaments. The text carefully printed from the most correct copies of the present Authorised Translation, including the marginal readings and the parallel texts. With a commentary and critical notes; designed as a help to a better understanding of the sacred writings.* By Adam CLARKE, L(aws) D(ocor), F. A. S. &c. A new edition with the author's final correction. *The new Testament*, vol. II: *Corinthians to revelation*. London, Printed for Thomas Tegg & Son, 1836, 1146-2199 p. (Vanini p. 1238).

Nel commento alla *I Ad Corinthios*, XIII, 3: «et si tradidero corpus meum ita ut ardeat», Clarke annota: «If we take the commonly received word, it states a possible case; a man may be so obstinately wedded to a particular opinion, demonstrably fals in itself, as to give up his body to be burned in its defence, as was literally the case with Vanini, who, for his obstinate atheism, was burnt alive to Paris, Febraury 19<sup>th</sup> A. D. 1619».

**1836-9.** Joseph Campbell COLQUHOUN (1785-1854)

*Isis revelata: an inquiry into the origin, progress, and present state of animal magnetism.* By J. C. COLQUHOUN, Esq(uire), Advocate, F. R. S. E, [vols. 2] vol. I. Edinburgh, Maclachlan & Stewart; London, Baldwin & Chadock, MDCCXXXVI, XLIX, 395 p. (Vanini p. 152).

Chap. VII. Colquhoun riproduce lo stesso passo già pubblicato in *Report of the experiments on animal magnetism* (1833).

**1836-10.** [John CROOK, fl. 1836-1840]

*The universal church of nature. Being a synopsis of 'the universal church' &c. with scriptural and scriptory illustration, and a prospective diagram*, by the author of the original pamphlet; of 'religious and civil union': 'the voice of the people', &c. London, Printed for the compiler, by Thomas Stagg, published by John CROOK; and sold by bookseller generally, 1836, [8], VI, 100 p. (Vanini p. 66).

Per il Crook «Jordanus Bruno, of Nola, and Vanini, were both executed for openly professing and teaching Atheism. The latter might have been perdoned the moment before his execution, but he chose rather to be burned than to retract his opinions».

**1836-11.** Alva CURTIS (1797-1881)

*Discussion between several members of the regular medical Faculty, and the Thomsonian botanic Physicians, on the Comparative merits of their respective Systems.* Edited and published by Dr. A. CURTIS, Teacher of Botanic Medical Science. Columbus Ohio, Printed at the Office of the Thomsonian Recorder, by Jonathan Philpps, 1836, 400 p. (Vanini p. 287).

*Controversy in Georgia: par. Medicus, or Dr, Deloney's exit.* L'autore contesta l'ipotesi, sostenuta da Deloney, secondo cui la vita si identifica con il divino spirito del nostro creatore («life, you tell us, is the direct divine spirit of ur creator»), perché ciò condurrebbe ad un panteismo radicale come quello orfico, di

Toland, di Vanini e di Spinoza: «covering all the arrogance, blasphemy and wickedness of the Pantheism of Orpheus, John Toland, Vanini and Spinoza».

**1836-12.** Ferdinand von Baron d'ECKSTEIN (1790-1861)

*De l'Espagne, considération sur son passé son présent, son avenir.* Par M. Le Bn D'ECKSTEIN. Paris, Librairie de Paulin, 1836, XXIII, 368 p. (Vanini p. 328).

Su Bruno, Vanini e Galilei D'Eckstein scrive: «De toutes les corruptions la pire c'est celle des belles choses; c'est autodafé de Giordano Bruno et de Vanini; c'est la condamnation de Galilée, que des imbéciles ont recemment cherché à étayer de leurs plats sophismes».

**1836-13.** Jan Rudolf van EERDE (1774-1835)

*Bibliotheca Eerdiana, sive catalogus librorum qui studiis inservierunt viri clarissimi Jani Rudolphi van Eerde*, in Facultate Philosophiae Theoreticae et Litterarum Humanarum, quae Groningae est, Professoris Ordinarii, quorum auctio fiet Groningae in aedibus [...] a die XXIV octobris MDCCCXXXVI. Groningae, Apud G. Oomkens, MDCCCXXXVI, [7], 334 p. (Vanini p. 65).

Registra, alla pos. 1.320, Arpe (1712).

**1836-14.** John HAYWARD (1781-1869)

*The religious creeds and statistics of every christian denomination in the United States and British Provinces, with some account of the religious sentiments of the Jews, american Indians, deists, mahometans, &c., Alphabetically Arranged* By John HAYWARD. Boston, Published by John Hayward. For Sale by the principal Booksellers generally in the several States. Press of Jonathan Howe, 1836, 156 p. (Lucilio Vanini p. 6).

Nella voce *Atheists* Vanini e Spinoza sono indicati come «votaries and martyrs» dello «speculative atheism».

**1836-15.** Georg Wilhelm Friedrich HEGEL (1770-1831)

*Vorlesungen über die Geschichte der Philosophie*, herausgegeben von D. Karl Ludwig Michelet. [Bde 3, 1833-1836] Bd. III, Mit königl. Württembergischem, Grossherzogl. Hefflichem und der freien Stadt Frankfurt Privilegium gegen den Machdrucks-Verkauf. Berlin, Verlag von Dunker und Humblot, 1836, VIII, 692 p. (Vanini pp. 218-224).

Zweite verbesserte Auflage, ivi, 1844, Bd. III, VIII, 624 p. (Vanini pp. 218-224). Numerose le edizioni e le traduzioni successive.

L'interpretazione hegeliana di Vanini è di estrema complessità, ma è anche di notevole rilievo sotto il profilo storiografico se non altro perché pone Vanini tra le figure più rappresentative del Rinascimento. Sfortunatamente Hegel non ha della Rinascenza una valutazione positiva, poiché la impoverisce schiacciandola sul fronte del Medioevo fino a farne la fase conclusiva dello stesso. Essa rappresenta il momento in cui lo spirito si raccoglie in se stesso e si solleva all'istanza di sapersi come effettiva autocoscienza. Si tratta di un risveglio dello spirito che ha una componente di ambiguità poiché è insieme una ricaduta nell'infanzia e un elevarsi all'idea. Sicché si ha da una parte la rinascita delle scienze e delle arti dell'antichità e, dall'altra, una carenza di originalità o una mera rievocazione di filosofie antiche senza che vi sia introdotto nulla di nuovo. Ne consegue che per Hegel la Rinascenza non si accompagna ad alcuna produzione filosofica originale. Intorbidati da fantasticherie e da chimere e dal desiderio di conoscenze occulte, gli uomini del Rinascimento si sentono governati solo dall'ansia di far uscire da loro stessi l'essenza, di attingere la verità nel loro interno. I temperamenti più rappresentativi di tale temperie culturale sono Cardano, Bruno, Vanini, Campanella e Ramo. Questa premessa è fondamentale per comprendere l'interpretazione hegeliana di Vanini, la quale è quasi certamente fondata sulla sola

conoscenza, non si sa quanto profonda ed estesa, del *De admirandis*. Molto succinta, e comunque di poco conto, è l'introduzione di carattere biografico che sembra dipendere per lo più da Brucker e da Buhle. Ciò che, invece, è più importante è che Vanini è posto accanto a Cardano sul fronte di uno scontro della razionalità e della filosofia contro la teologia. Il che è conseguenza del fatto che la Chiesa cattolica se da un lato ha prodotto la fioritura dell'arte, dall'altro si è allontanata ed è rimasta estranea al pensiero libero, e, oltre tutto, con la condanna di Bruno e di Vanini, ha avviato la sua definitiva separazione dalla scienza. Può sembrare che con ciò sia riconosciuta al filosofo di Taurisano una collocazione storica di assoluto rilievo. Ma le cose non stanno precisamente in tal senso. Hegel, infatti, aggiunge che la filosofia di Vanini non va lontano e che, se per un verso il Salentino sembra rivitalizzare la natura, per l'altro i suoi ragionamenti non sono profondi e somigliano più a leggeri tratti di spirito. In realtà l'accusa di mancanza di profondità non deve stupirci, poiché essa è concepita da Hegel come una inevitabile conseguenza del naturalismo meccanicistico e dell'antifinalismo del *De admirandis*, assolutamente incompatibili con il panlogismo hegeliano. Ciò che, tuttavia, costituisce il merito storico di Vanini è la sua ferma contrapposizione della ragione alla fede; contrapposizione appena mascherata da un atteggiamento di insincera sottomissione alla Chiesa. In ogni caso le sue obiezioni sulla remissione dei peccati, sul divino reggimento del mondo, sulla caduta di Adamo, sulla salvezza, ecc. sono tutti argomenti inoppugnabili della ragione. E di fatto il Vanini prende coscienza della coercitività interiore della ragione e della irrinunciabilità delle verità acquisite per mezzo di essa. E proprio questa consapevolezza costituisce la pietra dello scandalo per il potere ecclesiastico che non si lascia ingannare e che intuisce che in lui la fede è più fiacca della ragione. Ma in ciò è la contraddizione di fondo della Chiesa [ma in realtà nel caso di Vanini si trattò di potere politico in perfetta sintonia con il potere ecclesiastico] che mentre pretende la conformità ad una razionalità istituzionalizzata e piegata ad istanze apologetiche, sottrae al filosofo il diritto di fondare le sue in conformità di una ragione autonoma; per un verso essa nega alla ragione la possibilità di comprendere la rivelazione e per un altro verso non le concede di essere in conflitto con la fede; si vuole cioè che la ragione sia subordinata e illuminata dalla luce divina, strumento di rischiaramento e di comprensione delle verità della fede e, nel contempo, si nega la possibilità di una ragione umana, fondante ed autonoma, capace di darsi contenuti suoi propri. Vanini rappresenta questo delicato momento del processo storico. La fase successiva, che si chiude ovviamente con la stessa filosofia hegeliana, consiste nel trasferimento della fede all'interno della stessa coscienza pensante, ovvero, detto in altri termini, nella traduzione della rappresentazione religiosa nel concetto della filosofia. E in ciò è ovviamente il limite della ermeneutica hegeliana che finisce col cadere anch'essa nella stessa contraddizione rimproverata al potere ecclesiastico, poiché ricomprende, e per ciò stesso annulla, nella totalità ideale ed assoluta, l'autonomia intellettuale del singolo pensatore.

### 1836-16. Victor HENNEQUIN (1816-1854)

*Voyage philosophique en Angleterre et en Escosse* par Victor HENNEQUIN. Paris, A. P. de la Forest; Delaunay, 1836, 359 p. (Vanini p. 231).

Nel romanzo del socialista fourierista, ma di formazione cristiana, Hennequin i roghi di Vanini e di Bruno sono utilizzati strumentalmente per sferrare un attacco alla filosofia che ha «tout parodié, tout insulté, depuis le cierge pascal jusqu'à la mitre. L'école sensualiste, en attaquant ces formes, ne sut pas toujours respecter la morale religieuse que la vénération du peuple leur avait associée».

### 1836-17. Mathieu-Richard-Auguste HENRION (1805-1862) Baron

*Histoire générale de l'Église depuis la predication des apôtres jusqu'au pontificat de Grégoire XVI: ouvrage rédigé à l'usage des Séminaires et du Clergé*, propre a faciliter l'étude de la théologie et de la discipline ecclésiastique et renferment, par ordre chronologique, l'histoire des Églises d'Orient et d'Occident, les souverains Pontifes, les Conciles généraux et particuliers, les schismes et les hérésies, les Institutions d'ordres religieux, les auteurs ecclésiastiques, etc. Publication Dont le fonds, emprunté à Berault-Bercastel, est enrichi d'extraits des meilleurs historiques. [tt. 12, 1835-1838] t. X. Paris, Bureau de la Bibliothèque Ecclésiastique, MDCCCXXXVI, 583 p. (Vanini p. 8).

Altre ed.: Paris, Decourchant, 1836, t. IX, 644 p. Quatrième édition, Paris, Gaume Frères, 1841, 1843, t. X, VI, 583 p. (Vanini p. 8); tr. it. *Storia universale della Chiesa dalla predicazione degli apostoli fino al pontificato di Gregorio XVI, opera compilata per uso dei seminari e del clero dal barone Henrion*, vol. XI, Milano, presso la ditta Angelo Bonfanti, 1840, 582 p. (Vanini p. 9); tr. it. stesso titolo, vol. XI, Milano, Tipografia di Paolo Lampato, 1840, 1841, 582 p. (Vanini p. 9); Mendrisio, Tip. Della Minerva Ticinese, 1838-1843; versione di Antonio Zoncada, riveduta ed annotata dal sac. Luigi Biraghi (in 13 volumi): Milano, presso la ditta

Angelo Bonfanti, 1843-1850; ed. in 13 volumi: Novara, presso Pasquale Rusconi, 1843-1850; tr. spagnola di Epifanio Diaz Iglesias Casteneda: *Historia general de la Iglesia*, t. VI, Madrid, Imprenta de Ancos, 1853, 620 p. (Vanini p. 309).

Henrion osserva che fino al secolo XVII, con cui si apriva «un'epoca avventurosa», tutti accettavano concordemente la rivelazione, ma a partire dal Seicento alcuni intellettuali attaccarono il cristianesimo. A capo di costoro egli colloca i sociniani, il cui patriarca fu Fausto Socini che sparse l'incredulità in Polonia, Transilvania, Olanda, Inghilterra e Germania. A lui fecero seguito l'italiano Vanini, il francese Théophile, l'inglese Hobbes e l'ebreo Spinoza, i quali aprirono le porte ai sistemi irreligiosi. Infine Bayle preparò i germi del pirronismo e dell'incredulità per gli scrittori del secolo successivo.

**1836-18.** Charles Joseph Emmanuel van HULTHEM (1764-1832)

*Bibliotheca Hulthemiana ou Catalogue Méthodique de la Riche et Précieuse Collection de livres et des Manuscrits délaissés* par M. Ch. Van HULTHEM, Curateur de l'Université de Gand, Membre de l'Académie Royale des Sciences et Belles-Lettres de Bruxelles, de l'Institut des Pays-Bas, Président de la Société Royale de Botanique et de l'Académie Royale de peinture de Gand, Chevalier de la légion-d'honneur, de l'Ordre du Lion Belgique, etc. La vente, s'il y a lieu, en sera annoncée ultérieurement, [vols. 6, 1836-1837], vol. I. Gand, De l'Imprimerie de J. Poelman, 1836, 591 p. (Vanini pp. 188, 192).

Nella sez. *Théologie*, sub *Déistes, incrédules, athées*, sono registrati, alla pos. 2.367, il *De adm.* e, alla pos. 2.368, l'*Ampb.*, pos. 2.422 Arpe (1712).

**1836-19.** Charles Joseph Emmanuel van HULTHEM (1764-1832)

*Bibliotheca Hulthemiana ou Catalogue Méthodique de la Riche et Précieuse Collection de livres et des Manuscrits délaissés* par M. Ch. Van HULTHEM, Curateur de l'Université de Gand, Membre de l'Académie Royale des Sciences et Belles-Lettres de Bruxelles, de l'Institut des Pays-Bas, Président de la Société Royale de Botanique et de l'Académie Royale de peinture de Gand, Chevalier de la légion-d'honneur, de l'Ordre du Lion Belgique, etc. La vente, s'il y a lieu, en sera annoncée ultérieurement, [vols. 6, 1836-1837] vol. III. Gand, De l'Imprimerie de J. Poelman, 1836, 622 p. (Vanini p. 610).

Alla pos. 22.255 è registrato Durand (1717).

**1836-20.** Louis François LELUT (1804-1877)

*Qu'est-ce que la phrénologie? Essai sur la signification et la valeur des systèmes de psychologie en général, et de celui de Gall en particulier* par F. LELUT, Médecin surveillant de la division des aliénés de l'hospice de Bicêtre, et médecin adjoint de la prison. Paris, Trinquart, Libraire-éditeur, 1836, v, 436 p. (Vanini p. 22).

Chap. II: *Nom de la psychologie. Vue générale de son domaine représenté par les facultés qu'elle admet.* Alla vecchia concezione della psicologia, fondata sul concetto di anima razionale e immateriale, si è sostituita – secondo il Lélut – quella della psicologia come «science des manifestations morales et intellectuelles, sans que son titre puisse faire préjuger sur la nature du sujet pensant». Il Salentino rappresenta il punto di riferimento di questa svolta scientifica, anche se i moderni metafisici, che ormai accolgono la nuova definizione della psicologia, non corrono il rischio di finire come lui sul rogo.

**1836-21.** LITERARISCHE ZEITUNG

No. 30 del del 20 luglio 1836, sotto la voce *Geschichte*, recensisce scheletricamente alla pos. 2.044, il saggio di Münch, col. 585, in «Literarische Zeitung». In Verbindung mit mehreren Gelehrten, herausgegeben von Dr. Karl BÜCHNER. Dritter Jahrgang, Berlin, bei Duncker und Humblot, 1836, 1002 coll. (Vanini col. 585).

Nel no. 30 del 20 luglio 1836. Vanini è citato in una succinta nota sui *Biographisch-historische Studien* di Münch (1828).

**1836-22.** Charles-August MALLET (1807-1875)

*Études philosophiques* par M. C. MALLET, ancien élève de l'école normale, docteur ès-lettres, agrégé des classes supérieures des lettres et de philosophie. [tt. 2, 1836-1838], t. I. Paris, Mme Mairie-Nyon, Libraire, 1836, 314, [2] p. (Vanini pp. 9, 19).

L'edizione (Paris, Librairie Classique de Ve Mairie-Nyon, 1844) non cita Vanini.

Nella *Introduction. Du caractère actuel de la philosophie en France*, l'eclettico Mallet delinea un percorso storico del carattere «attuale» della filosofia francese, in cui non trova posto la Rinascenza, ma solo il Medioevo, età della poesia, paragonabile alla fase della immaturità e della vita dei sensi, e il mondo moderno, età della filosofia, paragonabile alla fase della maturità e della vita intellettuale. Nel Medioevo, che il Mallet sembra spingere fino alle soglie dell'età moderna, non vi sono che pochi «libres penseurs», come Roscellino, Occam, Ruggero Bacone, Ramo e Vanini che hanno «devancé leur siècle». Nel XVII secolo la «véritable philosophie est mise au monde par Descartes» il quale, però, non è esente da «risques et périls» per via della sua affermazione della indipendenza assoluta della ragione umana. I conflitti si stemprano solo nel XIX secolo con il carattere attuale della filosofia francese che è quello dell'eclettismo, in cui trovano una conciliazione filosofia e religione: «car si la philosophie parle à la raison, la religion parle au coeur». Tale filosofia, che è «une doctrine de jeunesse et d'opportunité» chiude ovviamente con ogni pretesa teocratica, che tenti di ridurla a quello stato di servitù contro cui si batterono «Bruno et Vanini jusqu'à Descartes».

**1836-23.** Jacques MATTER (1791-1864)

*Histoire des doctrines morales et politiques des trois derniers siècles*, par M. J. MATTER, Inspecteur général des études, Correspondant de l'Institut etc. [tt. 3, 1836-1837] t. II. Paris, Ab. Cherbuliez et C<sup>ie</sup>, Libraires, Joubert, Libraire; Genève, Ab. Cherbuliez et C<sup>ie</sup>, 1836, 447 p. (Vanini pp. 99, 108-111).

Chap. VI. Matter è del parere che il libero pensiero sia sorto come reazione all'assolutismo politico e religioso: «la philosophie avait demandé son émancipation; elle fut replacée sous une tutelle plus sévère que jamais, ce fut la tutelle d'une réaction, et cette réaction fut complète». Talvolta per tale sua reazione la filosofia fu ingiustamente perseguitata, come nel caso di Campanella che «ne fut jamais un homme irrégulier», ma solo «un homme autrement religieux que le vulgaire». Talaltra, essa fu «mauvaise» per spregiudicatezza di dottrine e meritò «une répression énergique», come accadde nel caso di Vanini, che professò «des opinions les plus exaltées». E tuttavia «des blasphèmes de Vanini contre le Christ et ses sorties contre le roi de France sont trop mal constatés pour que l'histoire puisse approuver la sentence du tribunal de Toulouse». Egli in fondo urtò e irritò «la religion et la politique par d'imprudentes tracasseries»; altri, come il Sanchez, seppe con più prudenza «professer librement cette espèce de scepticisme [...] qui a pour but principal de s'affranchir de toute autorité humaine».

**1836-24.** Louis-Jean-Nicolas MONMERQUÉ (1780-1844)

*Notice sur Tallemant des Réaux: sur sa famille, et sur ses mémoires*, par M. MONMERQUÉ, Conseiller à la Cour Royale et Membre de l'Institut, et table analytique des matières renfermées dans ses historiettes. Paris, Chez Alphonse Levassieur, 1836, 91 p. (Vanini p. 63).

Monmarqué afferma che «Le Baron de Panat [...] fut un des disciples de Lucilio Vanini».

**1836-25.** MORGENBLATT FÜR GEBILDETE STÄNDE

N.o 20, del 13 luglio 1836, numerazione confusa, in «Morgenblatt für gebildete Stände». Dreissigster Jahrgang 1836: Juli. Stuttgart und Tübingen, Im Verlage der J. G. Cotta'schen Buchhandlung, 1836, [4], Paginazione varia.

Vanini è citato in una succinta rec. di Münch (1828).

**1836-26.** NEUES RHEINISCHES CONVERSATIONS-LEXICON

*Neues Rheinisches Conversations-Lexicon oder encyclopädisches Handwörterbuch für gebildete Stände.* Herausgegeben von einer Gesellschaft rheinländischer Gelehrten in zwölf Bänden. Eilster Band. Dritte Original-Auflage. Cöln am Rhein, Druck und Verlag von Louis Bruère, 1836, 1103 p. (Vanini pp. 888-889).

L'anonimo autore si limita ad accennare alla biografia del Vanini senza avere alcuna pretesa di originalità.

**1836-27.** Baldassare POLI (1795-1883)

*Supplimenti*, in G. TENNEMANN, *Manuale della storia della filosofia*, tradotto da Francesco Longhena, con note e supplimenti dei Professori Giandomenico ROMAGNOSI e Baldassare POLI, vol. III, contenente i supplimenti. Milano, per Antonio Fontana, 1836, 947 p. (Vanini p. 562).

Poli critica Tennemann per non aver saputo «ideare l'esistenza d'un'italiana filosofia», la quale fu invece «la più antica tra le scuole» e «la madre della stessa scuola greca». Dopo gli scolastici soprannaturalisti del Medioevo, il secolo sedicesimo ha conosciuto gli «scolastici empiristi», come Porzio, Valla, Lucio Vanini, Nizolio, Aconcio e Campanella. Il Vanini in particolare, che più che «scolare di Pomponaccio [...] lo fu d'un certo frate Bacone tenerissimo averroista [intendi il Baconio, ovvero John Baconthorp]», predilesse un «materialismo cosmologico» diverso da quello di Aristotele e degli scolastici. Proprio per ciò egli cadde «in sospetto di un empirismo materiale» con la conseguenza di ammettere un'unica forma ed una sola facoltà motrice, con esclusione della prima intelligenza. Fu negatore del creazionismo e ritenne le virtù e i vizi dipendenti dall'immaginazione, dall'educazione e persino dal seme e dall'influsso delle stelle».

**1836-28.** Ernst Christian Gottlieb REINHOLD (1793-1855)

*Lehrbuch der Geschichte der Philosophie*, von Ernst REINHOLD, Jena, Druck und Verlag von Friedrich Mauke, 1836, XVI, 691 p. (Lucilio Vanini p. 352).

Zweite Auflage: Jena, Druck und Verlag von Friedrich Mauke, 1839, XX, 764 p. (Vanini, par. 194, p. 316); dritte Auflage: Jena, F. Mauke, 1849, XX, 764 p. (Vanini p. 240); fünfte Auflage, ivi, 1859, Bd. II, VIII, 408 p. (Vanini p. 66).

Zweiter Theil. Erste Periode. Kap. 2: *Übergang von der Scholastik zu der selbständigen neuen Philosophie*, par. 149. Analogo destino del Bruno ebbe Lucilio Vanini che era da lui dissimile per talento filosofico; si diede il nome Giulio Cesare nella convinzione di potersi presentare come il Cesare che combatte per la verità. La lettura dei testi pomponazziani lo allontanò, come era accaduto a Bruno, dalla fede e gli fece trascurare nello scrivere le sue opere le necessarie precauzioni, che causarono la tragica fine tolosana: «Von einem ähnlichen Schicksal wurde ein jüngerer philosophirender Zeitgenosse von ihm, an Talent und an Bedeutung ihm sehr ungleich betroffen, Lucilio Vanini [...] weil er als ein eitler junger Mann sich zutraute, ein Cäsar in dem kampf für Wahrheit sein zu können [...] Durch die Schriften des Pomponatius gebildet machte er, wie Bruno, sich frei von dem Kirchenglauben. Seine Ruhmbegierde liess ihn die nöthige Vorsicht in seinem Auftreten als Schriftsteller vergessen. Seine beiden Schriften [...] zogen ihm ungeachtet ihrer religiösen Tendenz die Verurtheilung wegen Atheismus von Seiten des Parlament in Toulouse zu».

**1836-29.** [Auguste-François-Louis-Scipion de GRIMOARD-BEAUVOIR, marquis du ROURE DE BEAUMONT-BRISON, 1783-1858]

*De tribus impostoribus*, pp. 412-415, in *Analectabliblion, ou extraits critiques de divers livres rares, oubliés ou peu connus, tirés du cabinet du marquis D. R. [i. e. DU ROURE]*. [tt. 2, 1836-1837] t. I. Paris, Techener, MDCCCXXXVI, III, 470 p. (Vanini pp. 412-413).

Vanini è, come al solito, indicato tra i presunti autori del trattato.

**1836-30.** Antoine-Paulin-Germain SALACROUX (1802-1863)

*Nouveaux élémens d'histoire naturelle, contenant la zoologie, la botanique, la minéralogie et le géologie.* Par A. SALACROUX, Docteur en Medecine de la Faculté de Paris, Professeur d'Histoire Naturelle au Collège Royal de Saint Louis; Membre de la Société des Sciences Naturelles de France [...]. Paris, Germain Baillièrre, Libraire-Éditeur, 1836, VII, [1], 970 p. (Vannini p. 369).

Ed.: ivi, 1839, 842 p. (Vannini p. 625). Nella traduzione spagnola di Antonio Blanco y Fernandez (*Nuevos elementos de historia natural*, Valencia, Lopez, 1843, 412 p.) Vanini non è citato.

A proposito del rospo di cui fu trovato in possesso Vanini è menzionato come «sorcier».

**1836-31.** Christoph Bernhard SCHLÜTER (1801-1884)

*Lehre des Spinosa in ihren Hauptmomente geprüft und dargestellt* von C. B. SCHLÜTER, Privat-Dozenten der Philosophie bei der königlich Preussischen Akademie zu Münster. Münster, in der Theiffingschen Buchhandlung, 1836, X, 107, [2] p. (Vanini p. 4).

Secondo Schlüter l'eccellente definizione vaniniana della divinità, tratta dalla Exerc. II dell'*Amphitheatrum* («Nennt doch selbst Hylozoist L. C. [Lucilius Cäsar?] Vanini in einem herrlichen Gesange an die Gottheit Gott magnus absque quantitate») è d'impronta ilozoista.

**1836-32.** Heinrich SCHMID (1799-1836)

*Vorlesungen über das Wesen der Philosophie und ihre Bedeutung für Wissenschaft und Leben.* Für denkende Leser herausgegeben von Heinsich SCHMID, Professor der Philosophie in Heidelberg. Stuttgart, Verlag von S. G. Liesching, 1836, [4], 361 p. (Vanini p. 77).

Altra ed.: Halle, Hendel, 1911, VIII, 289 p.

Vierter Vorlesung: *Die Gegner der Philosophie.* Schmid assegna a Vanini e agli altri naturalisti un ruolo di primo piano nella lotta contro la superstizione, l'autorità cieca e il servilismo, contro il sacerdozio e la gerarchia ecclesiastica, contro il dispotismo e l'aristocrazia a vantaggio della libertà e della giustizia: «Die Natürlichsten, aber auch die entschiedensten und heftigsten Gegner der Philosophie waren vor jeher und werden immer seyn die Freunde der Finsterniss, des Aberglaubens und der absoluten Herrschergewalt, die Verfechter der blinden Autorität und der Knechtschaft. Von jeher hat die Philosophie gegen Priesterthum und Hierarchie, gegen Despotismus und Aristokratie zu kämpfen gehabt für Licht und Aufklärung, für Freiheit und Gerechtigkeit, von jeher ist sie von Pfaffen und blinden Zionswächtern, von knechtischen Hofschranzen und geschäftigen Staatslaquaien der Feindschaft gegen alles heilige und Göttliche, der Gefährlichkeit für den Staat und die gesetzliche Ordnung angeklagt worden. Aber so schwere Verfolgungen auch von dieser Seite her die Philosophie äusserlich zu ertragen hatte, innerlich, geistig sind diese doch die Schwächsten Gegner der Philosophie. Die harten Schicksale, welche ein Pythagoras, Sokrates, Aristoteles [...] ein Vanini und Bruno von Nola [...] haben die Achtung der Philosophie und ihre innere moralische Kraft in den öffentlichen Meinung mehr gehoben als geschwächt».

**1836-33.** Joseph SCHRAM (1770-1847)

*Beitrag zur Geschichte der Philosophie. Mit Verzug auf die Geschichte unserer Zeit.* Von Prof. D. Jos. SCHRAM, K. Bibliothekar in Bonn. Bonn, Verlag von König und van Borcharen, 1836, XII, 199 p. (Vanini p. 72).

Kap. IV: Schram cita dalla I Exerc. dell'*Amphitheatrum* la subdola dimostrazione della impossibilità dell'esistenza del nulla e della conseguente necessità di ammettere l'*ens aeternum* (che Schram rende in tedesco con *Wesen*): «Wenn kein ewiges Wesen wäre, würde nichts sein. Nun aber es ist unmöglich Nicht sei. Also ist es auch unmöglich, dass kein ewiges Wesen sei».

**1836-34.** János SOMOSY (1783-1855)

*Keresztyén Hittudomány. Az egyházi tanítói hivatalba készülő tanítványainak számokra írta* SOMOSY János [Teologia cristiana. Il magistero della Chiesa in corso di elaborazione da parte dei discepoli di János Somosy], A' Sáros-Pataki ref. Anyaoskolában a' hittudomány-nak és az ó testamentomi szent könyvek' magyarázása-nak közözzeges tanítója, Tek. Zemplén 's Torna vármegyék Táblabírája, 's a' Magyar tudós társaság' levelező tagja. [k. 2, 1836-1838] I. Kötet. S. Patakon, Nyomtatta Nádaskay András, 1836, XVIII, 696 p. (Vanini p. 411). Testo in lingua ungherese.

Nel par. 92: *Atheismus* Somosy delinea il percorso storico dell'ateismo teoretico da Aristotele a Schelling: «Igy Aristoteles, a' stoicusok, Socrates, Epicurus; [...] a' keresztyének közzül Pomponatius, Cardánus, Campanella, a' nólai Jordanó Brúnó dominicanus azerzetes, (megégettetett Rómában 1600-dik esztendőben), a' nápolyi Július Caesar Vanini (hasonló vége lett Toulouseban 1619-ben), Lyscinski, Spinoza, Fichte, Schelling s más ideálisták és panthisták».

**1836-35.** [Robert SOUTHEY (1774-1843)]

*The Doctor in two volumes*, vol. I. New York, Published by Harper & Brothers, 1836, XXVIII, 231 p. (Vanini p. 25).

Altra ed.: London, Longman, Rees, Orme, Brown, Green, and Longman, 1839, vol. I, XXXI, VII, 312 p. (Vanini p. 11).

In materia di spiegazione dei sogni, il Southey cita la dottrina degli antichi atomisti, fondata sull'ipotesi di «likenesses or spectres of corporeal things», alla quale si sarebbe richiamato il Vanini, «when he takes advantage of them to explain the Fata Morgana».

**1836-36.** David Friedrich STRAUSS (1808-1874)

*Das Leben Jesu*, kritisch bearbeitet von David Friedrich STRAUSS, Dr. der Philosophie. [Bde 2, 1835-1836] Bd. II. Tübingen, Verlag von C. F. Osiander, 1836, XII, 750 p. (Vanini pp. 444-445).

Zweite verbesserte Auflage, Tübingen, Verlag von C. F. Osiander, 1837, XII, 758 p. (Vanini pp. 444-445); dritte mit Rücksicht auf die Gegenschriften verbesserte Auflage: Tübingen, Verlag von C. F. Osiander, 1839, VI, 785 p. (Vanini pp. 472-474); tr. fr. di Émile Littré: *Vie de Jésus ou examen critique de son histoire*, tt. 2, Paris, Librairie Philosophique de Ladrangé, 1840, 778 p. (Vanini, t. II, p. 468-469); ivi, 1856, 772 p. (Vanini, t. II, p. 464); tr. danese di Frederik Schaldemose: *Jesu Levnet*, Andet Bind, Kjøbenhavn, Bog-og Papierhandler G. Steens Forlag, 1842, 434, [2] p. (Vanini p. 259); tr. ingl. di Marian Evans: *The life of Jesus, critically examined*, vol. II, New York, published by Calvin Blanchard, 1860, 451-901 p. (Vanini p. 720); tr. it.: *La vita di Gesù o esame critico della sua storia*, [voll. 2] vol. II, Milano, Per Francesco Sanvito, 1863, 671, 640 p. (Vanini p. 398). Numerose le edizioni successive.

Drittes Kap. *Gang nach dem Oelberg Gefangennehmung, Verbör, Verurtheilung und Kreuzigung Jesu*, par. 121: *Jesu Seelenkampf im Garten*. Strauss ricorda che, secondo Celso e Giuliano l'Apostata, Cristo affrontò, a differenza di Socrate, con esitazione il patibolo. Vanini – egli dice – fu ancora più ardito e si dichiarò più intrepido di Cristo di fronte alla morte.

**1837-1.** ALLGEMEINES REPERTORIUM

*Kirchlicher Literatur. Ascetische Schriften*, pp. in 230-240, in «Allgemeines Repertorium für die theologische Literatur und kirchliche Statistik», In Verbindung mit mehreren Gelehrten herausgegeben von Dr. G. F. H. Rheinwald [...]. Bd. XVII, Berlin, Verlag von Friedr(ich) Aug(ust) Herbig, 1837, 294 p. (Vanini p. 234).

Alla letteratura ascetica l'anonimo autore ascrive l'inno che chiude l'*Amphitheatrum*.



### 1837-2. AMI DE LA RELIGION

*Nouvelles ecclésiastiques*, pp.131-137, in «L'Ami de la Religion, Journal Ecclésiastique, Politique et Littéraire», t. XCV.Paris, Librairie Ecclésiastique d'Ad(rien) Le Clere, 1837, 620 p. (Vanini pp. 134-135).

No. 2879, samedi 21 octobre 1837. L'anonimo autore, cattolico ultramontanista, è naturalmente scandalizzato per il fatto che nel Collegio Universitario di Valence, in una conferenza dal titolo *L'Emancipation de la pensée*, ci si è richiamati a Vanini e se ne è tessuta un'apologia: «Quelle idée d'être allé déterrer au bout de deux cents ans cet apôtre de l'athéisme pour réhabiliter sa mémoire? [...] que l'on propose un homme aussi décrié que Vanini à l'estime de la jeunesse, c'est ce qui nous paroît ne pouvoir s'expliquer que par la résolution d'afficher publiquement le drapeau de l'irrégion [...]. C'est lui [à Vanini] rendre un mauvais service que de le tirer de l'oubli».

### 1837-3. Charles BERRIAT SAINT-PRIX (1801-1870)

*Oeuvres complètes de BOILEAU collationnées sur les anciennes édition et sur les manuscrits, avec des notes historiques et littéraires, et des recherches sur sa vie, sa famille et ses ouvrages* par M. BERRIAT SAINT-PRIX. [vols. 4, 1837] vol. I. Paris, Chez Philippe, Libraire, 1837, CCXLV, 324 p. (Vanini p. LXIII).

Vanini è citato attraverso Cotin (*Satire des satires*, 1666).

### 1837-4. Giuseppe BIANCHETTI (1791-1872)

*Studj filosofici* di Giuseppe BIANCHETTI. [voll. 4, 1837]. Treviso, Dalla Tipografia Andreola, 1837, 312 p. (Vanini p. 29).

L'autore esamina criticamente il sensismo di Locke e Condillac e sostiene che il platonismo è la filosofia in grado di conciliare la fede e la ragione. In ques'ottica considera Bruno un anticipatore di Schelling e di Descartes. Vanini è menzionato solo per essere nato nello stesso regno in cui nacque Bruno.

### 1837-5. Jean-Frédéric BRUCH (1792-1874)

*Essais et fragments de philosophie et de théologie*, publiés par plusieurs professeurs du séminaire protestant et de la Faculté de Théologie de Strasbourg, t. I-1. Paris-Strasbourg, F. G. Levrault, 1837, x, [1], 260 p. (Vanini p. 167).

Chap. *Origine de la religion, fragment d'un ouvrage inédit. Notes et éclaircissements*. Secondo Bruch tutti sanno che spesso sono stati accusati di ateismo uomini che si distinguevano per un profondo spirito religioso. Tra le vittime di tale intolleranza egli indica Spinoza, Vanini e Fichte.

### 1837-6. Louis-Auguste DELALLE (1800-1871)

*Éléments historiques et théoriques de philosophie chrétienne*. par M. l'Abbé DELALLE, chanoine honoraire de Nancy, Curé Archiprêtre de la Cathedrale de Tours. Paris, Au Bureau de la Bibliothèque Ecclésiastique [ma Découchard], 1837, XVI, 608 p. (Vanini p. 362).

Ed. con il titolo: *Cours de philosophie chrétienne* par M. l'Abbé Delalle, Chanoine honoraire de Nancy, Curé Archiprêtre de la Cathedrale de Tours, t. I, Paris, Au Bureau de la Bibliothèque Ecclésiastique, 1848, XVI, 608 p. (Vanini p. 362).

Troisième Partie. Chap. I, par. *Montaigne jugé par Pascal*. Vanini è citato solo per dire che Garasse mise Charron «au rang de Théophile et de Vanini. Il le peint livré à un athéisme brutal, accouiné à des mélancholies langoureuses et trandes».

### 1837-7. Ludwig Andreas FEUERBACH (1804-1872)

*Darstellung, Entwicklung und Kritik der Leibniz'schen Philosophie. Zur neueren Philosophie und ihrer Geschichte.* Ansbach, Carl Brügel, 1837, 295 p. (Vanini p. 194).

Ristampato in *Sämtliche Werke*, cit., Bd. IV, Stuttgart-Bad Cannstatt, Frommann Verlag Günther Holzboog, 1959, (Vanini p. 160). Rist. an. dell'ed. 1903-1911, XII, 448 p. (Vanini p. 173).

Kap. XXVI: *Charakteristik und Kritik der Leibniz'schen Philosophie.* Feuerbach critica il sistema leibniziano per essere viziato da una forma di idealismo ed osserva che già nel XVI secolo Pomponazzi aveva posto in termini di opposizione le verità della ragione e quelle della fede: «Pomponatus fand die Lehren des Glaubens im Widerspruch mit den Lehren der Vernunft oder des Aristoteles – denn ihm war noch, wie dem Mittelalter, eine historische, traditionelle Erscheinung der Vernunft die Vernunft selbst – aber dessen ungeachtet erklärte er das, was er der Vernunft nach für falsch erkannte, dem Glauben nach für etwas untrüglich Wahres». Della radicale insanabilità di tale conflitto avevano preso coscienza pensatori come Zabarella e Cremonini: essi «waren ebenso zum Bewusstsein des Zwiespalts zwischen der (Aristotelischen) Philosophie und der christlichen Dogmatik erwacht». Più emblematico l'esempio di Vanini che anche quando si sottomette al giudizio della Chiesa è evidente che ha nel suo spirito ben altre convinzioni: «Vanini widerlegt in seinen *Amphitheater* die Philosophen und betheuert in den devotesten Ausdrücken seine Ergebenheit und Unterwürfigkeit unter die alleinseligmachende Kirche; aber man sieht es ihm an seinem ganzen Wesen, diesen frommen Versicherungen selbst an, dass es nur Versicherungen, ja Schmeicheleien sind, die in seinem Geiste keine Grund haben».

**1837-8.** Anton Johann GROSS-HOFFINGER (1808-1873)

*Lebens und Regierungsgeschichte Josephs des Zweiten und Gemälde seiner Zeit*, von Dr. A. J. GROSS-HOFFINGER. [Bde 4, 1835-1837] Bd. II. Erstes Heft. Stuttgart, Fr. Brodhag'sche Buchhandlung, 1837, VI, 419, [II] p. (Vanini p. 73).

Nella parte II: *Die Reformen*, I: *Religion und Kirche* Gross-Hoffinger cita un passo di Friedrich Nicolai, *Beschreibung einer Reise durch Deutschland und die Schweiz* (1785), il quale a sua volta cita Vanini.

**1837-9.** Karl Friedrich Vollrath HOFFMANN (1746-1842)

*Europa und keine Bewohner. Ein Hand- und Lesebuch für alle Stände.* In Verbindung mit mehreren Gelehrten herausgegeben von Karl Friedrich Vollrath HOFFMANN, auswärtigem Ehren-Mitgliede der Royal Geographical Society of London, Mitgliede der pariser Société de Géographie, so wie mehrerer anderer gelehrter Gesellschaften des Inn- und Auslandes. In Acht Bänden, mit drei Karten, neun Städtegrundrisse und vielen andern Abbildungen. Bd. V, enthält: Die Königreiche Frankreich und England, bearbeitet von Dr. W. T. A. Zimmermann. Leipzig und Stuttgart, J. Scheible's Verlag-Expedition, 1837, 588, VI p. (Vanini p. 247).

Chap. XXXVIII: *Departement Obergaronne*, voce *Toulouse*. Accenna ai roghi di Calas e di Vanini.

**1837-10.** Aimé-François JAMES (1803-1887)

*Histoire du Nouveau Testament et des Juifs, confirmé par l'histoire et les sciences profanes, depuis l'incarnation de notre Seigneur Jesus-Christ jusqu'à l'accomplissement de ses prophéties relatives à Jerusalem ou à la destruction de cette et de la nation juive.* Ouvrage [...] rédigé à l'usage du clergé, des séminaires et des gens du monde, par l'Abbé A. F. JAMES, Second édition. Paris, Au Bureau du Musée Catholique, 1837, [8], 290 p. (Vanini p. 8).

L'abate James richiama alla memoria le tre verità enunciate da Calcidio nel suo *Timeo*: 1) un Dio è sceso dal cielo per il bene dell'umanità; 2) la sua discesa fu accompagnata da una stella; 3) la stella era stata osservata dai Caldei. Poi aggiunge che Vanini discreditò questa versione di Calcidio: «Ce témoignage [...] a déplu aux ennemis de la religion et l'impie Vanini l'a inutilement décrié ainsi que celui qui l'a porté».

**1837-11.** William JONES (1726-1800)

*Geiriadur dwinyddol, yn cynnwys sylwadau eglurhaol, beirniadol, ac ymarferol, ar brif Eiriau, Erthyglau, Gosodiadau, a Dyledsnyddau Crefydd [Dizionario teologico con i commenti esegetici, critici e pratici sulle principali parole, gli articoli, le impostazioni e i doveri della religione]; ac ar holl rasau a rhinweddau y fuchedd gristionogol, yn nghyd ar pechodau gwrthwynebol iddynt. Hefyd darluniad teg o Egnwyddorion ac ymarferion yr amrywiol bleidiau crefyddol a fu yn y byd o amser Crist hyd y dyddiau hyn; yn nghyd a Hanes fer o fuchedd yr ysgrifennywyr mwyaf envog a ymddangosasant, yn yr oesoedd a aethant heibio, ar faes dwinyddiaeth. Gan W. JONES, Penybont, Morganwg. Cyfrol I. Merthyr Tydfil, Argraffwyd gan Josiah Thomas Jones, 1837, VI, 809 p. (Lucilio Vanini p. 133). Testo in lingua gallese o *Welsh*.*

Nella voce *Atheist* Jones ricorda che Vanini fu condannato al rogo per ateismo («Yn 1619, llosgwyd Lucilio Vanini, Italian, o gymeriad afreolaidd, yn Toulouse, am ei dybiau Atheistiaidd») e accenna brevemente alla leggenda nera: «Cyfaddefodd ei fod yn un o'r cyngrair o Naples i daenu eu hathraviaeth trwy holl Europ».

### 1837-12- JOURNAL DES TRAVAUX

*Longévité comparée des savans, des hommes de Lettre et des artistes*, coll. 540-544, in «Journal des Travaux de la Société Française de Statistique Universelle, Le Roy Protecteur» [...]. Rédigé [...] par M. César Moreau de Marseille [...]. Paris, Bureaux de la Société de Statistique Universelle, 1837, 768 coll. (Vanini col. 541).

L'anonimo ricorda che Vanini aveva 34 anni alla sua morte.

### 1837-13. Christian KAPP (1798-1874)

*Italien. Schilderungen für Freunde der Natur und Kunst. Von Christian KAPP, Dr. und Prof. der Philosophie zu Erlangen [...]. Berlin, bei G. Reimer, 1837, X, 774 p. (Vanini pp. 73, 672).*

Kap. IV: *Das italienische Volk und sein Charakter*. Vico, Bruno, Campanella e Lucilio Vanini hanno creato «einen wahrhaft weltgeschichtlich philosophischen Gedanken». In nota Vanini, del quale si ricorda l'*Ode an Gott* (ovvero l'inno finale dell'*Amphitheatrum*), è fatto nascere a Taurogano.

### 1837-14. Louis-Gabriel-Léonce Guilhaud de LAVERGNE (1809-1880)

*Histoire des ouvrages de la Classe des Inscriptions et Belles-Lettres pendant l'année 1835*, pp. 139-159, in «Histoire et Mémoires de l'Académie Royale des Sciences, Inscriptions et Belles-Lettres de Toulouse», années 1834, 1835, 1836, t. IV-2. Toulouse, Imprimerie de Jean Mathieu Douladoure, 1837, 276 p. (Vanini pp. 148-152).

Se di scarso rilievo sono le note di carattere biografico, qualche interesse suscita il giudizio di Lavergne sul pensiero di Vanini, inquadrato sulla scia del panteismo. Se «Cardan et Jordano Bruno marchaient à la tête de cette école», Vanini se ne volle fare «en quelque sorte l'Apôtre». Egli diede all'*Amphitheatrum* un'impronta ortodossa solo per «détruire le mauvais effet de ses prédications orales, et contredire sa réputation d'Athée». Nel *De admirandis*, invece, egli «jette tout-à-fait le masque, et se montre tel qu'il est». L'opera gli fece «beaucoup d'honneur», poiché il Vanini «fut comparé à Platon, à Aristote, aux grands philosophes de la Grèce et de Rome». Ma ciò che è strano è che i dottori della Sorbona lo approvarono senza trovarvi nulla di ostile alla religione cattolica. In realtà il Salentino in essa sostenne non solo che la materia prima è «une, indivisible et le principe de toutes choses», ma anche che l'universo è autonomo e eterno. Con il *De admirandis* Vanini si sarebbe proposto di «renouveler la philosophie, de détourner l'esprit humain des disputes de la Sorbonne et d'ouvrir au génie une nouvelle voie». Gli obiettivi auspicati non furono conseguiti, ma l'opera costituì, almeno per il Seicento, «un progrès. Il marque en effet, évidemment une époque de transition; et s'il ne s'élevait pas à la hauteur de la philosophie moderne, il laissait du moins bien loin derrière lui les rêveries de Paracelse, et les vaines arguties des Scholastiques».

### 1837-15. Charles-August MALLET (1807-1875)

*Du caractère actuel de la philosophie en France*, pp. 254-263, in «Revue du Dauphiné» publiés sous la direction de M. Ollivier Jules, t. I. Valence, L. Borel, MDCCCXXXVII, 352 p. (Vanini pp. 255, 261).

Il Mallet interpreta la storia del pensiero come un progressivo passaggio dall'età della poesia a quella della ragione. In tale ottica i pensatori, come Vanini e Bruno, che hanno «dévancé leur siècle» per i loro sforzi in direzione dell' «émancipation de la pensée», sono stati vittime di persecuzioni: «Jordano Bruno est brûlé à Rome par l'inquisition, et dix-neuf ans plus tard Vanini à Toulouse. C'est que ces hommes étaient nés trois ou quatre siècles trop tôt. Le rôle de précurseur a sa gloire, mais a aussi ses périls; et presque toujours le martyr fut la récompense de ceux qui acceptèrent du ciel la grande et redoutable mission d'annoncer aux hommes une vérité nouvelle». Il razionalismo di «Bruno et Vanini jusqu'à Descartes» rappresenta un argine contro ogni possibile rigurgito di «théocratisme».

**1837-16.** Jacques MATTER (1791-1864)

*Histoire des doctrines morales et politiques des trois derniers siècles*, par M. J. MATTER, inspecteur général des études, Correspondant de l'Institut etc. [tt. 3, 1836-1837] t. III. Paris, Ab. Cherbuliez et C<sup>ie</sup>, Libraires, Joubert, Libraire, Genève, Ab. Cherbuliez et C<sup>ie</sup>, 1837, 409 p. (Vanini pp. 99, 202).

La svolta più profonda della cultura europea si ebbe in negativo, secondo il cattolico Matter, con la rivoluzione del 1688, poiché a partire da essa il cristianesimo, che in passato era stato la «base commune de la société moderne», perde il suo ruolo guida in ambito etico-politico. Le nuove dottrine morali sono contrassegnate da «une rupture avec la Charte religieuse de l'Europe» ed hanno come fine «la ruine du christianisme». Tale rottura ha avuto le sue premesse nella filosofia del Rinascimento: «l'école de Pomponace», che era ancora «religieuse et spiritualiste», sfociò in una «doctrine antireligieuse et matérialiste» o addirittura «athée, chez Cesalpin, Vanini, Ruggieri [...]. La France avait accueilli ces docteurs et avait subi leur doctrine. Ramus avait enseigné un rationalisme plus pur que celui de Pomponace; mais Montaigne et Gassendi avaient prêché le scepticisme et l'épicurisme». La responsabilità di una crisi così grave ricade sì sull'Europa, ma solo in quanto essa si è lasciata influenzare dalla Rinascenza italiana: «c'est même la vieille Europe, qui est coupable, car c'est l'Europe ramenée aux anciennes études par les fugitifs de Byzance; c'est surtout l'Europe égarée au même degré qu'instruite par les hardis disciple de ces hôtes si réservés, j'entends les Pomponace, les Campanella, les Ruggieri, les Vanini et tout ce que l'Italie envoya de libres penseurs dans les contrées de l'Occident».

**1837-17.** Jules MICHELET (1798-1874)

*Mémoires de Luther, écrite par lui-même*, traduit et mis en ordre par M. MICHELET, Professeur à l'école normale, Chef de la section historique aux Archives du Royaume, suivis d'un *Essai sur l'Histoire de la Religion et des Biographies de Wicleff, Jean Huss, Érasme, Mélanchton, Hutten et autres prédécesseurs et contemporains de Luther*, t. I. Paris, Chez L. Hachette, 1837, xv, 366 p. (Vanini p. 244).

Altre ed.: Bruxelles, Société Belge de Librairie, etc. Hauman, Cattoir et Compagnie, 1837, xvi, 378 p. (Vanini p. 254); Paris, Adolphe Delahay, 1854, vol. I, xv, 366 p. (Vanini p. 244); Paris Flammarion, 1894, vol. I, 520 p. (Vanini p. 401); tr. ingl. di G. H. Smith: *The life of Luther*, pp. 123-228, in *The lives of Donne, Wotton, Hooker, Herbert, and Sanderson*, written by Izaak Walton. London, Ingram, Cooke, and Co., 1853, vi, [2], 364 p. (Vanini p. 84); Paris, Adolphe Delahays, 1854, 366 p. (Vanini p. 244); *The life of Martin Luther. Gathered from his own writings*, New York, A. A. Kelley, Publisher, 1858, xv, 17, 314 p. (Vanini p. 247).

Chap. v, nelle *Additions et éclaircissements* Michelet ricorda che secondo Vanini il carattere eretico di Lutero era prevedibile sulla base del suo cosmogramma astrologico.

**1837-18.** Heinrich Eberhard Gottlob PAULUS (1761-1851)

*Aufklärende Beiträge zur Dogmen- Kirchen- und Religions- Geschichte*, von Dr. H. E. G. PAULUS. Zweite sehr vermehrte Auflage. Bremen, Verlag von A. D Geisler, 1837, xiv, [2], 64, 398 p. (Vanini p. 53, prima numerazione).

Manca la *Neue Zugabe* e la relativa citazione vaniniana nella prima edizione (Bremen, Verlag von A. D Geisler, 1830, XIV, [2], 392 p.).

Neue Zugabe: *Was würde die Infallibilitäts-Theologie gewinnen oder vielmehr verlieren, wenn Dr. Hengsterberg den Pentateuch als von Mose verfasst, als eine infallible Mittheilung, erweisen könnte?* Paulus accenna alla netta separazione tra le ricerche fisiche e quelle metafisiche, con la conseguenza che la ricerca resta impigliata nella superstizione; l'una si volge alla cause ultime per relegare al pensiero meno religioso l'analisi delle cause seconde. Ma fino a che persiste tale distacco la conseguenza è che l'ateismo è perseguito mortalmente, come dimostrano le vicende di Anassagora, Socrate, Vanini, Serveto: «Wie lange blieb die physikalische sowohl als die metaphysische Forschungskraft in abergläubiger Unmündigkeit während man alles auf eine letzte Ursache unmittelbar hinausrückte an die Mittelursachen zu denken für minder-religiös hielt oder gar wie Atheismus (bei Anaxagoras, Socrates, Vanini, Serveto) mörderisch verfolgte».

### 1837-19. REVUE BRITANNIQUE

*Du mouvement des idées philosophiques en Italie*, pp. 223-237, in «Revue Britannique» ou choix d'articles traduites des meilleurs écrits Périodiques de la Grande-Bretagne, t. XII, 4<sup>e</sup> série. Paris, Chez Jules Renouard, Chez Madame Veuve Dondey-Dupré, 1837, 376, 8 p. (Vanini p. 227, art. tratto dal «New Philosophical Journal» di Edinburgh).

L'anonimo, di chiara matrice protestante, sostiene che «l'histoire des sciences morales et métaphysiques» si caratterizza per una progressiva affermazione della «philosophie rationnelle qui [...] aboutit à la négation du christianisme». L'Italia è il teatro della «plus redoutable lutte entre la liberté de penser et l'autorité théologique» ed è conseguentemente il terreno in cui la «théocratie» combatte «pour conserver intact l'édifice de sa monarchie universelle [...]». De là tant de fureurs contre les penseurs indépendans. Giordano Bruno et Vanini sont brûlé tout vifs. Pomponace sauve sa vie par miracle; Campanella est torturé sept fois, gémis pendant vingt-sept ans dans les prisons, et vient mourir en exil à Paris».

### 1837-20. John Knox STUART (fl. 1837-1842)

*Chemical Experimentalist, Or, An Attempt to Allure by Experiment, and Guide by Reasoning: the Enquirer After Rational Amusement and Useful Knowledge, Towards the Cultivation of the Simple & Sublime Science - Chemistry*, vol. II. Glasgow, Printed by the Autor, [1837], 384, 80 p. (Vanini pp. 57-60 seconda numerazione).

Appendix no. 2, 1036. Atheist - Atheism. Vanini non merita la pietà e l'indignazione suscitate dalla vicenda di Socrate («Vanini's wretched end raises no indignation and pity), like that of Socrates»). Egli fu un insignificante pendante e non un ateo («This Italian was only an insignificant pedant; yet was he no atheist, for which he suffered, but as far from it as man could be»). La sua idea di Dio è perfettamente in linea con l'ortodossia («his ideas of God are perfectly agreeable to the most sound and approved theology»). Tentò di far rivivere il pensiero platonico secondo l'interpretazione averroistica, che muove dall'ipotesi della esistenza di una catena di esseri, al cui vertice si pone il trono eterno. Le sue disgrazie dipendono dalle sue incessanti dispute che gli valsero un rancoroso nemico («a rancorous and irreconcilable enemy») come Francon. Per la ricostruzione del processo l'autore si richiama a Mersenne (con il mito della leggenda nera) e a Gramond. Quindi contesta l'interetazione bayliana dell'ateo virtuoso. Altre fonti: Lacroze e Hardouin

### 1837-21. Levi TUCKER (fl. 1837)

*Lectures on the nature and dangerous tendency of modern infidelity*: Delivered to a Young Men, in the First Baptist Church in the City of Cleveland, Ohio, by Rev. Levi TUCKER, A(arts) M(aster). Cleveland, Francis B. Penniman, 1837, 189 p. (Vanini p. 83).

Chap. IV *Nature of infidelity*. Nell'ottica del rigorismo della chiesa battista, Tucker affronta il problema delle origini dell'incredulità o «infidelity». Egli sostiene che l'empietà nasce da una «deep and settled depravity of the human heart» e conduce al «moral decline» o alla «subversion of all morals». Di conseguenza il termine «infidelity» «covers the whole field of scepticism; embracing atheists of various sects, theists, materialists, deists». Tra i moderni «atheists» sono annoverati «Spinoza, Hobbes and Vanini» che «have led off, in different directions, their deluded followers».

**1837-22.**

*Vignaud Pamphlets, History of philosophy*. S. l. [ma London], s. n. t., 1837, 442 p. (Vanini p. 469).

Breve annotazione su Vanini, accompagnata dalla citazione delle due edizioni originali delle sue opere e della traduzione di Rousselot.

**1837-23.** Johann August Gottlob WEIGEL (1773-1846)

*Bibliotheca dissertationum et minorum librorum theologiam, iurisprudentiam, philologiam, historiam literariam etc. spectantium*. Venundantur in commissis in libraria J. A G. Weigel. [tt. 3, 1837-1840], t. I. Lipsiae, Ex officina C. P. Melzeri, MDCCCXXXVII, 107 p. (Vanini p. 102).

Nella *sectio VIII: Appendix* registra, alla pos. 9.092, Arpe (1712).

**1838-1.** Heinrich AHRENS (1808-1874)

*Cours de psychologie, fait à Paris sous les auspices du gouvernement, par H. AHRENS, Ancien docteur agrégé à l'Université de Gottingue, Professeur de Philosophie à l'Université Libre de Bruxelles*. [vols. 2, 1836-1838] Second volume, contenant la psychologie proprement dite et la partie générale de la métaphysique. Paris, Brockhaus et Avenarius; Leipzig, Même Maison, 1838, VIII, 324 p. (Vanini pp. 208-209).

In tema di esistenza di Dio Ahrens ammette tre procedimenti: il metodo dimostrativo, che parte da Anselmo e si sviluppa in Descartes, Malebranche, Spinoza e Leibniz; il metodo ipotetico [secondo cui la conoscenza di Dio è immediata e assoluta], che parte da Kant e trova il suo compimento nei sistemi di Schelling e di Hegel; il metodo analitico [secondo cui la conoscenza immediata e assoluta di Dio non è punto di partenza, ma punto d'arrivo] parte da Krause: «cette méthode nouvelle a encore ce caractère particulier qu'elle peut se revêtir d'une multitude de formes différentes. Tout ce qui existe au monde, pourvu qu'il soit certain, peut être le point de départ». In tale ottica Ahrens recupera la prova vaniniana a partire da un filo di paglia, in quanto essa può «conduire [...] l'intelligence à la certitude de l'existence de Dieu».

**1838-2.** Sébastien ALBIN (1809-1875)

*Essai sur l'influence de l'Italie au Moyen-âge et à l'époque de la Renaissance*, pp. 184-223, in «Revue Française et Etrangère», t. VI. Paris, Au Bureau... et chez Paulin, 1838, 438 p. (Vanini p. 217).

Se lo spirito della riforma è incarnato da Sarpi, Baronio e Bellarmino, Pomponazzi è l'espressione dello scetticismo, da cui trae origine la filosofia del dubbio, che ebbe come esponenti Giovio, Scaligero, Telesio, Bruno e Vanini: «Pomponazio, le sceptique, donne naissance à la philosophie du doute que développent Paul Giove, Scaliger, et surtout Télesius; celui-ci est craint et honoré des grands, tandis que Vanini et Bruno, ce dernier avait enseigné la philosophie en France, en Allemagne et en Angleterre, sont tous deux brûlés vifs».

**1838-3.** Andrew BECKET (1749-1843)

*Saturnian times: or, the established religion exploded for the hero-worship of old*, pp. 259-289, in *Dramatic and prose miscellanies*. By Andrew BECKET [...]. Edited by William Beattie, M. D. in two volumes, vol. II. A new edition. London, George Virtue, 1838, VII, IV, 289 p. (Vanini p. 268).

Trattasi di un *pamphlet* ironico contro le tesi dei *levellers*. Becket finge di voler estirpare, in una eventuale riforma dello Stato, «the established religion». E perciò la figura dell'ateo, «deep and subtle reasoner»,

gli appare dominante: «he [i. e. atheist] openly delivers his opinions; nor is he under the smallest apprehension, in the present age, of meeting with the fate of Socrates or Vanini; on the contrary, his praise already ensured, he looks forward to an ample reward».

**1838-4. L. BONELLI**

Art. XIII: rec. di BARCHOU DE PENHOEN, *Istoria della filosofia alemanna da Leibniz fino a Hegel*, 1836, pp. 417-434, in «Annali delle Scienze Religiose» compilati dall'Ab(ate) Ant(onio) De Luca, vol. VI. Roma, Dalla Tipografia Salviucci, 1838, 480 p. (Vannini p. 421).

Difendendo il cosiddetto 'panteismo' hegeliano dall'accusa di ateismo, Bonelli rileva che «né Bruno, né Vannini, né Holbach, né altro empio mai, negò nel concetto dell'universo un insieme di forze, di attività, di nozioni astratte».

**1838-5. Joseph COMSTOCK (fl. 1814-1840)**

*The tongue of time, and star of the States: a system of human nature, with the phenomena of the heavens and earth [...] also an account of persons with two souls, and of five persons who took color by the touch* by Joseph COMSTOCK. New York, [s. n. t.], 1838, 487 p. (Vanini p. 315).

Ed.: Hartford, [s. n. t.], 1840, 487 p. (Vanini p. 315).

Nel capitolo VIII, par. X, Comstock annovera Aristotele tra i panteisti i quali reputano ugualmente eterni tanto Dio quanto la materia. Seguaci moderni di tale corrente panteistica egli reputa in Inghilterra Toland e in Italia Vanini: «Vanini, an Italian, appears to have imbibed a similar opinion».

**1838-6. Jean-Philibert DAMIRON (1794-1862)**

*Mémoires pour servir à l'histoire de la philosophie au XVIII<sup>e</sup> siècle* par J. Ph. DAMIRON, Membre de l'Institut, Professeur honoraire à la Faculté des Lettres de Paris. [tt. 3, 1838] t. I. Paris, Librairie Philosophique de Ladrangé, 1838, XXIV, 530 p. (Vanini p. 20).

Altra ed.: ivi, 1858-1864, t. I (1858), ss. pp. Slatkin Reprints, Genève, 1967.

La citazione è tratta dal *Discours préliminaire* al *Traité de l'âme* di La Mettrie.

**1838-7. Jean-Philibert DAMIRON (1794-1862)**

*Mémoires pour servir à l'histoire de la philosophie au XVIII<sup>e</sup> siècle* par J. Ph. DAMIRON, Membre de l'Institut, Professeur honoraire à la Faculté des Lettres de Paris. [tt. 3, 1858-1864] t. II. Paris, Librairie Philosophique de Ladrangé, 1838, 542 p. (Vanini p. 428).

Altra ed.: ivi, 1858-1864, t. II (1858), ss. pp. Slatkin Reprints, Genève, 1967.

La citazione è tratta dalla voce *Vanini* dell'*Encyclopédie Méthodique. Philosophie ancienne et moderne* (Nageon, 1794).

**1838-8. Louis-Auguste DELALLE (1800-1871)**

*Cours de controverse catholique* par M. l'Abbé DELALLE, Chanoine honoraire de Nancy, Curé Archiprêtre de la Cathédrale de Toul, [tt. 4, 1837-1840] t. III. Paris, Au Bureau de la Bibliothèque Ecclésiastique, 1838, 548 p. (Vanini pp. 69, 96).

Part. I, chap. XI. Delalle esprime un drastico giudizio su Spinoza che «était un génie triste, noir, rêveur, misanthrope au prodige», e su Dolet e Vanini: «Toutes les ténèbres du vice et les traits du désespoir étaient empreints sur le visage du fameux athée Dolet. Vanini n'avait pas la physionomie plus heureux». E più oltre afferma che «l'athéisme a aussi ses fanatiques, témoin un Vanini».

**1838-9.** Ludwig Andreas FEUERBACH (1804-1872)

*Pierre Bayle nach seinen für die Geschichte der Philosophie und Menschheit interessantesten Momenten dargestellt und gewürdigt* von L. FEUERBACH. Ansbach, Carl Brügel, 1838, VI, 260 p.

Ed critica: L. FEUERBACH, *Sämtliche Werke*, cit., Bd. v, Stuttgart-Bad Cannstatt, Frommann Verlag Günther Holzboog, 1960. Rist. an. dell'ed. 1903-1911, IX, 436 p. (Vanini p. 417). Numerose le edizioni posteriori.

Kap. VII: *Bedeutung des Widerspruchs zwischen Glaube und Vernunft in Bayle*, Anmerkungen, no. 19. La nota 19 rappresenta la chiave di volta per comprendere l'interpretazione feuerbachiana di Vanini. Come Descartes, Vanini ricorre all'ipocrisia e al mascheramento: in questo senso egli può definirsi un filosofo cattolico: «Auch Vanini war in diesem Sinne ein echt katholisch gläubiger Philosoph». Come Descartes si sottomette all'autorità della Chiesa («Auch er unterwirft sich, wie Descartes [...] demüthigt den Aussprüchen der Kirche, und verwahrt sich gegen den Verdacht auch nur der geringsten Ungläubigkeit») e giustifica la lettura dei libri degli atei in funzione della loro demolizione sull'esempio dei Padri della Chiesa che, per contrastare i filosofi pagani, dovettero compulsarne i testi («Er entschuldigt sich selbst sogar deswegen, dass er die Bücher der Atheisten auch nur gelesen habe und anführe, und zwar mit dem Beispiel der Kirchenväter, und damit, dass er, als er zu Paris eine Apologie des Tridentinischen Conciliums zu schreiben unternommen, selbst vom päpstlichen Legat die Erlaubniss erhalten habe, Bücher jeglicher Art durchzulesen»), così Vanini si presenta come avvocato della fede cattolica e combatte contro Cardano, Pomponazzi e Machiavelli («Er macht den Advocaten des katholischen Glaubens in seiner ganzen Ausdehnung und bekämpf selbst seine Geisterverwandten, den Cardan, den Pomponatius, den Machiavelli, den er *Atheorum facile princeps* nennt»), e si spinge fino ad approvare i prodigi e le profezie («Er beweist die Vorsehung aus Wundern und Prophezeiungen, selbst daraus, dass steinerne Götterstatuen von zukünftigen Dingen geweissagt hätten»). Ma tutta questa costruzione artificiosa poggia unicamente sul versante della ipocrisia, del mascheramento. Il suo pensiero autentico balza davanti ai nostri occhi non appena ci accorgiamo che egli riconduce tutto alle cause naturali e, proprio come Descartes, si serve della comoda distinzione tra verità di ragione e verità di fede («Aber sein eigener klarer Verstand springt nur zu deutlich da in die Augen, wo er die Wirkungen und Erscheinungen, die seine Gegner auf mysteriöse Weise erklärten, auf natürlichem Wege erklärt oder geradezu leugnet, z. B. das alte Sprüchwort: *Virtus in verbis et lapidibus* widerlegt. Auch er macht die nämliche diplomatische Scheidung zwischen Glaubens- und vernunftssachen, wie Descartes: 'Ehrlich gestanden' sagt er, kann die Unsterblichkeit der Seele aus natürlichen Principien nicht bewiesen werden, weil sie ein Glaubensartikel ist'. Allerdings war die Gesinnung Descartes' offenbar eine solidere und ehrbarere, als die des Vanini, die kaum von Heuchelei zu unterscheiden sein möchte»). Resta in ogni caso la disapprovazione da parte di Feuerbach delle strategie cautelative. Convinto che il dovere morale dell'uomo è quello di ridurre chiaramente e apertamente la religione in potere della ragione, Feuerbach – che però non vive sulla sua pelle il clima di intolleranza dell'età controriformistica – trova intollerabile il velo dell'ipocrisia dietro cui si cela il vero volto del Salentino.

**1838-10.** FOREIGN QUARTERLY REVIEW

Rec. di E. MÜNCH, *Bibliographisch-historische Studien*, (1836), pp. 310-327, in «The Foreign Quarterly Review», vol. XX published in October MDCCCXXXVII and January MDCCCXXXVIII). London, Black and Armstrong, 1838, II, 463 p. (Vanini p. 310).

L'anonimo recensore si limita a segnalare che il saggio di Münch su Vanini vuole essere una «vindication [...] from the charges of immorality and atheism».

**1838-11.** Adolph GRANIER DE CASSAGNAC (1806-1880)

*Histoire des classes ouvrières et des classes bourgeoises* par M. GRANIER DE CASSAGNAC. *Introduction à l'Histoire Universelle*. Paris, Auguste Desrez, Eugène Renduel, 1838, XXXII, 574 p. (Vanini p. VIII).

Première Partie. Bruxelles, Société Belge de Librairie, 1838, 439 p. (Vanini p. 4); trad. ted. di H. H.: *Geschichte der arbeitenden und der bürgerlichen Classen*, Braunschweig, Verlag von George Westerman, 1839, XXXVIII, [2], 332 p. (Vanini p. III). Trad. ingl. di Ben E. Green, *History of the Working and the Burgher Classes*, Philadelphia, Claxton, Remsen and Haffelfinger, 1871, 13, LXXX, 81-352 p. (Vanini p. LXXI).



Cassagnac cita Vanini nella *Préface* ove lamenta il fatto che i partiti politici esercitano un dominio pressoché assoluto sulle idee, proprio come i teologi di un tempo obbligavano i poeti, i filosofi, gli astronomi a uniformarsi ai dettati delle Decretali e dei Canonici: «comme les théologiens d'autrefois forçaient les poètes et les philosophes, les jurisconsultes et les astronomes, Vanini et Ramus, Servet et Galilée, à se conformer, avant toute chose, à la lettre des Décrétales et des Canons».

**1838-12.** INDEX LIBRORUM PROHIBITORUM (BENEDETTO XIV)

*Index librorum prohibitorum juxta exemplar romanum jussu sanctissimi domini nostri [Benedicti XIV] editum anno MDCCCXXXV Accesserunt suis locis nomina eorum qui usque ad hanc diem damnati fuere.* Mechliniae, P. J. Typogr. Archiep. Mechl., 1838, XLIX, [1], 393 p. (Vanini, ma *Vannius*, p. 372.

Altra ed.: Montereali, Petrus Rossi, 1852, p. 427.

Registra il decreto di condanna del *De admirandis* con solita erronea datazione del 3 luglio 1623.

**1838-13.** Christian KAPP (1798-1874)

*Entweder - oder: Wem ist zu trauen, der Krone oder der Bischofs-Mütze? Beleuchtung der politischen und religiösen Prinzipien der Partei des Kölner Erzbischofs von einem Geistlichen, der ausgeschlafen.* Stuttgart, E. Schweizerbarts Verlagshandlung, 1838, XVI, 194 p. (Lucilio Vanini pp. 78, 186).

Kap. VIII: *Die gute Meinung.* L'autore esalta il nome di Bruno e Vanini immolati sul rogo: «Noch heute glänzt in glühender Eternenschrift am Firmament des Geschichte der Name der verbrannten, in Deta-Flammen verklärten Bruno und Vanini». Kap. XX, let. A: *Kirche und Leben.* Ancora un ricordo dei roghi di Bruno e di Vanini.

**1838-14.** Pierre-Sébastien LAURENTIE (1793-1876)

*Histoire morale et littérature, par M. LAURENTIE, ancien inspecteur général de l'Université.* Fragments. Paris, Lagny frères, Libraires, 1838, [6], 459 p. (Vanini pp. 108-109).

Ricorda i roghi del sedicesimo [ma diciassettesimo] secolo dei quali «le plus élatant fut celui du Parlment de Toulouse contre l'Italian Vanini, qui avait étalé son atheisme en divers écrits». Quindi procede ad un confronto tra Vanini e d'Holbach. L'ateismo portò Vanini, «qui avait blessé l'âme de tout son siècle», tra le fiamme, «poursuivi par les anathèmes»; di contro d'Holbach «fut entouré d'hommages et vécut dans les plaisirs».

**1838-15.** M. LAVAL

*Le philosophe Uciglio Vanini*, in «La Mosaique du Midi», Publication Mensuel. Première Année. Avril 1837- Mars 1838. Toulouse-Paris, Propriété de J. B. Paya, 1838, [6], 390, [5] p. (Vanini pp. 22-24).

Il rogo vaniniano diventa oggetto di un racconto letterario da parte di Laval.

**1838-16.** Lorenzo MARTINI (1785-1844)

*Storia della Filosofia* per Lorenzo MARTINI, [voll. 2, 1838] vol. 1. Milano, Tipografia e Libreria Pirotta e C., Ottobre 1838, 365 p. (Vanini pp. 165, 176).

Il cattolico Martini menziona Vanini solo per suggerire di far cadere su di lui l'oblio: «Vorremmo sepoliti nell'oblio i nomi di Vanini e Ruggieri; ché non contenti di negar Dio, il confessarono, ma il derisero: Vanini giunse persino a suggerirlo al demonio». Perciò «sia silenzio di Vanini e Ruggieri troppo infami».

**1838-17.** Samuel MAUNDER (1785-1849)

*The biographical treasury. A Dictionary of universal biography*; intended as a companion to 'the treasury of knowledge' by Samuel MAUNDER. London, Longman, Orme, Brown, Green, & Longmans, MDCCCXXXVIII, [4], 845 p. (Vanini pp. 243, 801, voci *Durand* e *Lucilio Vanini*).

Forth edition: London, Longman, Brown, Green, and Longmans, 1842, 884 p. (Vanini pp. 243, 801); Seventh and Eighth ed.: London, Longman, Brown, Green, and Longmans, 1851, 1853, 1854, 1855, 1856, IV, 925 p. (Vanini pp. 262, 849, voci *Durand* e *Lucilio Vanini*); eleventh edition: London, Longman, Green, Longman and Roberts, 1859, 1863, IV, 961 p. (Vanini pp. 262, 849); thirteenth edition: London, Langman and Green, 1876, 1313 p. (Vanini pp. 292, 1041).

La voce *Vanini* è scheletrica e priva di interesse.

**1838-18.** Domenico PANDULLO (fl. 1838)

*Nozioni elementari della Geografia e Storia del Reame delle Due Sicilie dalla sua origine sino ai tempi nostri*, S. I. [ma Napoli], s. n. t., s. d. [ma presumibilmente 1838], 250 p. (Vanini p. 91).

Lo stesso titolo presenta l'edizione terza cresciuta ed emendata: Napoli, Presso Borel e Bompard, 1838, 533 p. (Vanini p. 173); con titolo *Storia e geografia del Reame delle Due Sicilie* di Domenico Pandullo, seguite da un quadro statistico pel Regno delle Due Sicilie del chiar. Cav.G. Quattromani. Napoli, Presso Borel e Bompard, 1848, 138, 250 p. (Vanini p. 91); con titolo *Compendio della Storia Patria, ovvero del Reame delle Due Sicilie dalla sua origine sino ai tempi nostri*, di Domenico Pandullo, edizione quarta cresciuta ed emendata e seguita da una Geografia Elementare del Regno da Antonio Pandullo di Tropea, Napoli, Presso Raffaele Rondinella, 1848, 695 p. (Vanini p. 115); con lo stesso titolo: Napoli, Presso Raffaele Rondinella, 1848, X, 11-644 p. (Vanini p. 115); quinta edizione cresciuta ed emendata e seguita da una Geografia Elementare del Regno da Antonio Pandullo di Tropea, Napoli, Presso Raffaele Rondinella, 1858, 244 p. (Vanini p. 92).

Epoca Quinta, *Filippo II*. Pandullo sostiene la tesi della decadenza della società napoletana sotto la dominazione spagnola, ma essa non fu tale da impedire l'emancipazione della filosofia dal pensiero aristotelico: «Comeché gli Spagnuoli ogni freno mettersero al commercio ed alle lettere, come coloro che paventavan forte ogni novità, non però di meno vari ingegni felici scossero il giogo dell'autorità di Aristotele nella filosofia [...] sì come Antonio Bernardino Telesio di Cosenza, Ambrogio di Lecce, Simon Porzio da Napoli, Giordano Bruno da Nola, Tommaso Campanella da Stilo e G. Cesare Vanini da Taurisano, comunque andassero questi ultimi oltre il segno del vero, per le loro fantasticherie e incredulità, e però le lor dottrine son ricche di svarioni».

**1838-19.** Giovanni PERRONE (1794-1876)

*Praelectiones theologicae* quas in Collegio Romano S. J. habebat Johannes PERRONE e societate Jesu in eod(em) Coll(egio) Theol(ogiae) Prof(essor). Editio secunda romana, diligenter emendata, et variis accessionibus ab auctore locupletata, vol. I continet *Tractatum de vera religione*. Lovanii, Typis et sumptibus Valinthout et Vandenzande, 1838, XX, 381 p. (Vanini p. 194).

Altre ed.: Romae, Typis Collegii Urbani, Superiorum permissu, 1840, XX, 406 p. (Vanini pp. 208-209); editio prima hispana in quatuor tomos distributa, accurante D. Emanuele Jacobo Moreno, Presbytero et bacclareo theologo, t. I, Madriti, [s. n. t.], [s. d., ma 1845], XII, 923 p. (Vanini pp. 142-143); editio XXI Ratisbonensis, vol. I, Ratisbonae, Sumptus fecit G. Josephus Manz, 1854, VI, 282 p. (Vanini p. 149); editio post secundam romanam [...] duodecima, accurante J. P. Migne, Tomus Primus, 1856, 1456 coll. (Vanini col. 156); editio iuxta vigesimam quintam, vol. I, Barcinone, Apud Jacobum Subirana, MDCCCLVII, 579 p. (Vanini p. 132); ivi, t. I, 1860, LV, 478 p. (Vanini p. 102); Lutetiae Parisiorum, J. P. Migne, 1856, t. I, 1456 col. (Vanini col. 113); Mediolani, Carolus Turati; Genuae, Darius Josephus Rossi, 1857, vol. I, 579 p. (Vanini p. 132); tr. fr. di M. De Genoude con il titolo: *Traité de la vraie religion*, Paris, A, Royer, 1843, XI, 340 p. (Vanini p. 167).

Cap. IV: *De existentia divinae ac supernaturalis revelationis*, tract. *De vera religione adversus incredulos et heterodoxos*, par 431. Il gesuita Perrone nega che possa attribuirsi a Vanini la qualifica di martire: «Haec enim solius religionis christianae seu catholicae propria sunt». Al contrario gli increduli, che i protestanti fanno passare per martiri, furono giustamente condannati a morte: «plerique absque optione justo supplicio graviorum criminum rei damnati sunt, ejusmodi fuere donatistae, anabaptistae, protestantes sub Carolo V, vel in Gallis vel alibi mulctati et inter incredulos Caesar Vanini ob patrata flagitia, vitiatæ presertium juventutis [fonte Gramond, citata in nota], caeterique passim, quos increduli vel protestantes ut martyres venditant».

**1838-20.** Christian PETERSEN (1802-1872)

*Geschichte der hamburgischen Stadtbibliothek* von Christian PETERSEN, Phil. Dr., Professor am akademischen Gymnasium und zweitem Bibliothekar. Mit vier Abbildungen und fünf Tafeln Fac-simile's. Hamburg, bei Perthes-Besser & Mauke, 1838, 254 p. (Vanini p. 224).

Nel *Dritte Beilage*, Petersen annovera «Cäsar Vanini, Thomas Campanella» tra i «Naturphilosophen».

**1838-21.** D. R.

*Ein Thema der allgemeinen Logik, aus den Rechtsphilosophischen Gesichtspunkte betrachtet* [firmato D. R.], pp. 245-247, in «Annalen der Grossherzoglich Badischen Gerichte». In Verbindung mit andern Rechtsgelehrten des Grossherzogthums herausgegeben von J. B. DEKK, Vicekanzler des Oberhofgerichts in Mannheim mit Oberhofgerichtsrath Trefurt in Mannheim, den Hofgerichtsräthen Aschach in Constanz, Bayer in Mannheim, Sander in Rastatt und Woll in Freiburg. Sechster Jahrgang. Karlsruhe, Druck und Verlag von Christian Theodor Groos, 1838, 344, p. (Vanini p. 246).

Solita prova cosmologica di Vanini.

**1838-22.** William STRAKER (fl. 1830-1856)

*A Catalogue of a very extensive collections of books in british and foreign Theology, ecclesiastical history, etc. etc.* 1838. On sale by William STRAKER, successor of Ogle, Duncan and Co. S. l. [ma London], Straker, MDCCCXXXVIII, XI, 372 p. (Lucilio Vanini p. 209).

Registra, alla pos. 3.984, l'edizione di Durand del 1730, in versione inglese.

**1839-1.** François-Marie AROUET DE VOLTAIRE (1694-1778)

*Oeuvres de VOLTAIRE, avec des remarques et des notes historiques, scientifiques et littéraires. Correspondance générale*, t. I. Nouvelle édition. Paris, P. Pourrat Frères, éditeurs, 1839, 520 p. (Vanini p. 161).

Lettera XCIII, frammento di una lettera scritta dall'Inghilterra nel 1727 e indirizzata a M. M. l'Abbé d'Olivet. Parlando della vita civile in Francia, Voltaire scrive: «On lit dévotement à l'église les chapitres de Salomon, où il dit formellement que l'âme est mortelle; et qu'il n'y a rien de bon que de boire e de se réjouir. On fait brûler Vanini, et l'on traduit Lucrece pour monsieur le Dauphin».

**1839-2.** François-Marie AROUET DE VOLTAIRE (1694-1778)

*Oeuvres de VOLTAIRE, avec des remarques et des notes historiques, scientifiques et littéraires. Correspondance générale*, t. I. Nouvelle édition. Paris, P. Pourrat Frères, Éditeurs, 1839, 520 p. (Vanini pp. 484, 505-506).

Lettera CCCXIV a M. l'Abbé d'Olivet del 4 ottobre 1735. Voltaire chiede all'abate una copia del *De admirandis*: «Premièrement je vous demande en grâce de me mander où je pourrais trouver le livre pour

lequel le pauvre Vanini fût brûlé; ce n'est point son *Amphitheatrum*; je viens de lire cet ennuyeux *Amphitheatrum*, c'est l'ouvrage d'un pauvre théologien orthodoxe. Il n'y a pas d'apparence que ce barbouilleur thomiste soit devenu tout d'un coup athée; je soupçonne qu'il n'y a nul athéisme dans son fait et qu'il pourrait bien avoir été cuit comme Goffridy et tant d'autres par l'ignorance des juges de ce temps-là; c'est un petit point d'histoire que je veux éclaircir et qui en vaut la peine à mon sens». *Lettera CCCXXVI* del 30 novembre 1735, indirizzata a M. l'Abbé d'Olivet. Voltaire chiede in prestito una copia della vita di Vanini scritta da Durand: «joignez y la vie du martyr de Toulouse, je ne la garderai qu'un jour, et on la rapportera chez vous».

**1839-3.** François-Marie AROUET DE VOLTAIRE (1694-1778)

*Oeuvres de VOLTAIRE, avec des remarques et des notes historiques, scientifiques et littéraires. Correspondance générale*, t. II. Nouvelle édition. Paris, P. Pourrat Frères, Éditeurs, 1839, 562 p. (Vanini pp. 5, 29).

*Lettera II* del 6 gennaio 1736, indirizzata a M. l'Abbé d'Olivet, Voltaire dice di aver ricevuto e letto la biografia vaniniana di Durand: «J'ai reçu hier la *Vie de Vanini*; je l'ai lu. Ce n'était pas la peine de faire un livre. Je suis fâché qu'on ait cuit ce pauvre Napolitain; mais je brûlerais volontiers ses ennuyeux ouvrages, et encore plus l'*Histoire de sa vie*». Nella *Lettera XVI* del 12 febbraio 1736, indirizzata a M. l'Abbé d'Olivet Voltaire afferma di averne restituito la copia: «On doit vous avoir rendu votre malheureux livre de la *Vie de Vanini*. L'autre exemplaire n'a pas encore arrivé à Paris. Ainsi je reprends le pardon que je vous demandais de ma méprise».

**1839-4.** Alexis-François ARTAUD DE MONTOR (1772-1849)

*Dictionnaire de la conversation et de la lecture*, [tt. 68, 1832-1851] t. LI. Paris, Belin-Mandar, Libraire, 1839, 492, [4] p. (Vanini pp. 439-441, voce firmata da Artaud).

Artaud fornisce le consuete notizie biografiche, accompagnate dalla solita erronea datazione del rogo (19 febbraio 1619). Tuttavia non giustifica l'accusa di ateismo mossa contro il Vanini: «son esprit s'était attaqué à une des questions plus redoutables [...] celle de l'existence de Dieu». Vivendo in un'epoca dominata da superstizione e da pregiudizi, Vanini sembra «nier le fait même dont il cherche à donner une explication nouvelle», ma – dice Artaud – «il voulut prouver l'existence de Dieu par le principe des substances».

**1839-5.** J. B.

*On aerial apparition* [firmato: J. B.], pp. 50-55, in «The Young Men's Magazine», vol. III, 1839, London, Published by Thomas Riley, 1839, VIII, 192 p. (Vanini p. 51).

Tra gli autori che hanno scritto sulle apparizioni nell'aria viene citato «the sceptical Vanini [...] in his very rare book *De admirandis*».

**1839-6.** John Lauris BLAKE (1788-1857)

*A general biographical Dictionary; comprising a summary account of the lives of the most distinguished persons of All Ages, Nations, and Professions*, including more than two thousand articles of American Biography By the Rev. John L. Blake, D(ivinity) D(octor) [...]. Second edition. New York, Published by E. French and by A. V.Blake, 1839, 1096 p. (Vanini p. 947, *ad vocem*).

Third edition: Philadelphia, Published by James Kay; New York by A. V.Blake, 1840, 1096 p. (Vanini p. 947); seventh edition: New York, Published By Alexander V.Blake, 1845, 1096 p. (Vanini p. 947); eighth edition revised. Boston, Published by Benjamin B. Mussey, 1848 e 1853, 1096 p. (Vanini p. 947); thirteenth edition. Philadelphia, H. Coperthwait, 1859, VIII, 1368 p. (Vanini p. 1262).

La voce *Vanini* è striminzita e priva di interesse.

**1839-7.** Francisque BOUILLIER (1813-1899)

*Discours d'ouverture*, pp. 443-455, in «Revue du Lyonnais», t. X. Lion, Imprimerie de L. Boitel, 1839, 494 p. (Vanini p. 447).

Socrate, Bruno e Vanini sono menzionati come intellettuali «qui ont travaillé à l'émancipation de l'esprit humain». Essi «ont intrépidement protesté contre toutes les espèces de joug auxquelles différentes sortes de pouvoir ont entrepris de soumettre la pensée philosophique».

**1939-8.** Jean-Frédéric BRUCH (1792-1874)

*Études philosophiques sur le Christianisme* par F. BRUCH, Professeur du Séminaire protestant et Doyen de la Faculté de Théologie de Strasbourg, t. I-1. Paris, Chez Pitois-Levrault- Strasbourg, Chez. F. G. Levrault, 1839, LXIII, 206 p. (Vanini p. 122).

Tr. ted. di Friedrich Christian Frantz: *Philosophische Studien über das Christentum*, Mannheim, Druck und Verlag von Heinrich Hoff, 1847, XII, 231 p. (Vanini p. 159); Frankfurt am Main, Suchsland, 1850, XII, 231 p. (Vanini p. 159). tr. olandese di H. Paugman: *Wijzgeerige beschouwingen over het Christendom*, Te Leyden, bij D. J. Couvé, 1851, 212 p.

Vanini, Spinoza e Fichte sono citati per essere stati ingiustamente accusati di ateismo: «Tout le monde sait avec quelle injustice l'on a souvent accusé d'athéisme des hommes qui se distinguaient au contraire par un esprit religieux très-profond. C'est que l'intolérance, incapable de concevoir la différence qui existe entre le formes e le fond de la religion, cherche toujours à faire passer pour irréligieux, impies, athées, ceux qui dans leurs idées religieuses s'écartent des croyances reçues». Vanini in particolare dimostrò l'esistenza di Dio davanti ai giudici.

**1839-9.** Armand-Benjamin CAILLAU (1794-1850)

*Lettres de Scheffmacher, docteur allemand de l'Université Catholique de Strasbourg, à un gentilhomme et à un magistrat protestant; revues, corrigées et augmentées des plus savantes dissertations sur tous les articles controversés*; par A. B. CAILLAU [...]. [tt. 4, 1839-1840], t. II. A Lyon, Chez Pélagaud et Lesne, Imprimeurs-Libraires de N. S. P. Le Pape, 1939, 507 p. (Vanini p. 441).

Vanini è citato nel *Traité de l'Etat religieux*, che il Caillau attribuisce a due anonimi che si firmano 'Abbé de B' e 'B. de B.' Nell'anonimo *Traité* si osserva che nel Medioevo la certezza dell'origine divina della Scrittura era condivisa anche dagli eretici, i quali proprio per ciò potevano più agevolmente essere ridotti al silenzio attraverso una spiegazione letterale dei passi da essi fraintesi. Tutt'altra è la situazione del mondo moderno e di tutt'altra pasta sono «les monstrueux systèmes de Vanini, de Spinoza et de quelques autres. Leurs idées diversement fondues en une multitude d'ouvrages plus licencieux encore, et que les grâces de l'exécution rendent plus séduisants, ont été accueillies par notre siècle».

**1839-10.** Jean-Mamert CAYLA (1812-1877)

*Histoire de la ville de Toulouse depuis sa fondation jusqu'à nos jours*, publiée sous la direction de M. J. M. CAYLA et PERRIN-PAVIOT. Ornée de douze gravures en taille douce. Toulouse, Bon et Privat, Libraires-Editeurs, 1839, XIII, 16, 555 p. (Vanini pp. 518-522).

Coautore: Perrin-Paviot (fl. 1839). Nel Livre Treizième: *Temps modernes* gli autori riproducono il testo delle *Annales de l'Hotel de ville de Toulouse*, relativo all'arresto e alla condanna di Vanini. «Il n'est pas difficile, en lisant le récit de l'annaliste, de reconnaître que ces lignes furent écrites sous l'inspiration d'une partialité haineuse. Vanini était un homme plus instruit que les philosophes et savants de son siècle; il s'était créé un système à lui. A trente-quatre ans il n'avait pu formuler ses doctrines d'une manière fixe et invariable. En lisant ses ouvrages, on voit qu'il était à la recherche de la vérité, et qu'il voulait y arriver par le doute, comme Descartes le fit plus tard [...]. Il ne professa jamais l'athéisme; pendant six mois on ne put trouver aucune preuve pour le condamner, et le témoignage d'un ignoble François de Montbrot, sera toujours rejeté par un historien impartial qui voit dans Ucglio Vanini un philosophe novateur et non un athée». Paradossalmente i due autori fissano la data del rogo al 12 febbraio 1619.

**1839-11.** J. B. J. de CHANTAL [i. e. Jean-Baptiste-Joseph CHAMPAGNAC, 1798-1858]  
*Manuel des dates en forme de dictionnaire, ou répertoire encyclopédique des dates historiques et biographiques les plus importantes; indiquant: 1° Les dates des principaux événemens de l'histoire universelle tant ancienne que moderne, tels que fondations de villes, révolutions politiques, guerres, batailles, sièges, traités, conciles, synodes, hérésies, etc.; 2° Les dates des origines, inventions découvertes et perfectionnement les plus notables dans les sciences et dans les arts; 3° Les dates des lois, édits, réglemens et ordonnances qui ont laissé le plus de traces dans l'histoire des peuples; 4° Les dates des phénomènes les plus étonnans, tremblemens de terre, éruptions de volcans, inondations, épidémies, etc.; 5° Les dates relatives aux personnages les plus célèbres: souverains pontifes, docteurs de l'Église, fondateurs d'ordres, princes, hommes d'État, guerriers, magistrats, savans, écrivains artistes, etc. etc.*  
Par J.-B. J. de CHANTAL, A Paris-Lyon, Librairie Classique de Perisse Frères, 1839, XI, 491 p. (Lucio Vanini p. 395).

Scheletriche notizie sulla vita di Vanini con erronea data del rogo (19 febbraio 1619).

**1839-12.** Philarète CHASLES (1798-1873)

*Les victimes de Boileau*, pp. 355-405, in «Revue des Deux Mondes», t. XIX, s. IV. Paris, Au Bureau de la Revue des Deux Mondes, 1839, 882 p. (Vanini pp. 357, 361, 376, 383).

Il saggio è ristampato con il titolo *Études sur quelques victimes de Boileau*, pp. 306-448, in *Étude sur l'Espagne et sur les influences de la littérature espagnole en France et en Italie*, par Philarète Chasles, Professeur au Collège de France. Paris, Amyot, 1847, VIII, 567 p. (Vanini pp. 379, 385, 405-406, 416); altra ed.: Paris 1877, 522 p. (Vanini pp. 344, 349, 368, 377, 378).

Chasles ricostruisce il filo rosso dell'epicureismo francese: «l'on retrouve – egli scrive – nette et précise, cette filiation de l'épicurisme en France: de Lucilio Vanini à Geoffroy de Vallée, brûlé en place de Grève, de ce dernier à Vallée Desbarreaux (son petit-neveu), puis à Théophile Viaud; de Théophile à Lhuillier, père de Chapelle, et de là jusqu'à Molière, Ninon, Gassendi, Locke, Saint-Évremond, puis jusqu'à Fontenelle, Voltaire et aux philosophes du XVIII<sup>e</sup> siècle? Cette généalogie est évidente, les noms qui la composent font toujours partie de le même société, et traversent l'histoire comme un seul bataillon. Panat reçoit les leçons de Vanini et protège ensuite Théophile. Le neveu de Vallée devient disciple de Viaud. Le philosophe Gassendi est l'ami de l'enfant bâtard de Lhuillier. Ces filons d'opinions qui se propagent et se transmettent à travers l'histoire, en sont pour ainsi dire les fibres secrètes».

**1839-13.** Stefano CUSANI (1816-1846)

*Del metodo filosofico e d'una sua storia infino agli ultimi sistemi di filosofia che sonosi veduti uscir fuori in Germania e in Francia*, pp. 175-216, in «Il Progresso delle Scienze, Lettere ed Arti». Opera periodica compilata per cura di L. B. Nuova serie, anno VIII, vol. XXII. Napoli, Dalla Tipografia Flautina, 1839, 312 p. (Vanini p. 195).

L'interpretazione di Cusani risente della sua formazione hegeliana. Nei secoli XV e XVI «dagli italiani [...] fu per la prima volta ventilata la quistione del metodo naturale, il quale valse a fruttificare una prosperità e un aumento nelle scienze fisiche senza termine». Il processo ebbe l'avvio con «alcuni più liberi, e più originali ingegni» i quali cominciarono «a tentar nuove vie, scostandosi dagli antichi; ma non potevano riuscire a bene, sendo privi di buoni principii, che fossero capaci di preservali da' cattivi traviamenti. Girolamo Cardano e Giulio Cesare Vanini in Italia, Pietro Ramée in Francia e il Taurello in Germania aveano volto l'animo ad una restaurazione filosofica. Ma siccome il metodo che mettevano in opera, non consisteva che in pure formole logiche, s'intese il bisogno di ricominciare le filosofiche ricerche per via dell'esperienza, e del metodo naturale. Questo bisogno si manifestò ad un'ora ne' politici e ne' filosofi naturali; e però che si videro il Machiavello, e il Telesio praticarlo nelle due branche scientifiche che furono l'oggetto delle loro ricerche».

**1839-14.** Ludwig Hermann FRIEDLAENDER (1790-1851)

*Vorlesungen über die Geschichte der Heilkunde* von D. Ludw. Herm. FRIEDLAENDER. Leipzig, Verlag von Leopold Voss, 1839, XIV, 485 p. (Vanini p. 242).

Friedlaender sottolinea che l'aristotelismo rinascimentale, sviluppatosi in posizione critica nei confronti della Scolastica, sfociò nella irreligiosità: «führte zu Unglauben und Irreligiosität». La punta più estrema di tale tendenza è rappresentata da Lucilio Vanini «als Ketzer und Atheist verbrante».

**1839-15.** Friedrich Wilhelm GENTHE (1805-1866)

*Allgemeine Encyclopädie der Wissenschaften und Künste* in alphabetischer Folge von genannten Schriftstellern bearbeitet und herausgegeben von J. S. ERSCH und J. G. GRUBER. Mit Kupfern und Charten. Zweite Section herausgegeben von A. G. Hoffmann. Sechszehnter Theil. Leipzig, F. A. Brockhaus, 1839, [4], 448 p. (Vanini p. 355).

Voce *De tribus impostoribus*. Vanini con Postel, Ochino, Dolet e Serveto è indicato come sospetto autore del trattato.

**1839-16.** Antonio GIUSTI (fl. 1836-1839)

*Corso di filosofia* dell'Abate Antonio GIUSTI, Professore di essa disciplina nell'I. R. Liceo di Venezia. Trattato secondo: *Metafisica*. Parte terza: *Teologia*. Parte quarta: *Cosmologia*. [tt. 3, 1836-1839]. In Venezia, Dalla Tipografia di Giuseppe Molinari, 1839, 192, [2] p. (Vanini p. 20)

Capo I. *Esistenza di Dio*. Sulla tesi di Bayle relativa agli atei virtuosi Giusti obietta: «Ciò che in vero contraddice alla sua torta persuasione, ch'esser ne possano dotati di soda probità, cui affetta di decantare in alcuni de' più rinomati, quali un Diagora, un Teodoro, un Vanini uno Spinoza [...]. Ma se ben si considera la cosa, che sianvi atei in questo ultimo senso è da negarsi apertamente».

**1839-17.** Henry HALLAM (1777-1859)

*Introduction to the Literature of Europe in the fifteenth, sixteenth and seventeenth centuries*, by Henry HALLAM, F. R. A. S., corresponding member of the academy of moral and political sciences in the French Institute, [vols. 4, 1837-1839] vol. III. Paris, Baudry's European Library, sold also by Amyot, Truchy, Girard Frères, and by all the Principal Booksellers on the Continent, 1839, XII, 395 p. (Vanini pp. 76-77).

Ed. in two volumes: New York, Harper, vol. II, 1841, x, 462 (Vanini pp. 57-58); ivi, vol. II, 1842, 1847, 1848, 1854, 1856, ss. pp.; London, Ward, Lock and Warwick, vol. II, s. d., 409-847, 8 p. (Vanini, pp. 455-456); ed. in three volumes: London, John Murray, vol. II, 1843, XII, 589 p. (Vanini pp. 362-363); ivi, vol. II, 1847, 1854, ss. pp.; ed. in four volumes: London, John Murray, vol. III, 1839, (Vanini pp. 129-131); ivi, vol. II, 1855, XI, 464 p. (Vanini pp. 460-462); ivi, vol. II, 1860, 1864, 1872, 1879, ss. pp.; ed. in four volumes: Boston, William, Veazie, vol. II, 1866, XI, 446 p. (Vanini pp. 442-443); New York, Armstrong, vol. II, 1880, XI, 446 p. (Vanini pp. 442-443); ivi, vol. II, 1884, 1887, ss. pp.; ed. in one volume, London, Ward, Lock and Warwick, 1882 (?), 847, 8 p. (Vanini pp. 455-456); tr. fr. di Alphonse Borghers: *Histoire de la littérature de l'Europe, pendant les quinzième, seizième et dix-septième siècles*, Paris, Ladrangé, vol. III, 1840, 500 p. (Vanini pp. 84-96).

Lucilio Vanini scrive Hallam fu più audace e più sfortunato di Charron. Tra le sue opere v'è un dualismo inconciliabile, nell'*Amphitheatrum* – egli scrive – «I do not perceive any thing which leads to such imputation [i. e. atheism], though I will not pretend to have read the whole of a book full of the unintelligible metaphysics of the later Aristotelians. It profess at least to be a vindication of the being and providence of the Deity». All'ortodossia dell'*Amphitheatrum* si oppone la miscredenza del *De admirandis*, in cui «he avows his disbelief of all religion, except such as nature, which is God, being the principle of motion». E, riallacciandosi a Buhle, aggiunge. «if he [Vanini] resembled Jordano Bruno in this respect, fell every short of his acuteness and apparent character».

**1839-18.** Gustav von HEERINGEN (1800-1851)

*Reisebilder aus Süd-Deutschland und einem Theil der Schweiz*. Gesammelt in Sommer 1838, von Gustav von HEERINGEN. Leipzig, F. A. Brockhaus, 1839, 374, [1] p. (Vanini p. 106).

Kap. IV. Heeringen si limita a ricordare il rogo vaniniano.

**1839-19.** Célestin HIPPEAU (1803-1883)

*Histoire de la philosophie, ancienne et moderne*. Par M. C. HIPPEAU, Docteur ès-lettres, ancien principal du Collège de Bourbon-Vendée, Directeur de l'école des sciences appliquées, à Paris. Deuxième édition. Paris, Librairie Classique de L. Hachette, 1839, 492 p. (Vanini pp. 25, 276-278, 492).

Pressoché nullo e per niente originale il contributo che su Vanini ci offre Hippéau nel chap. *École sensualiste péripatéticienne, Pomponat, Vanini, Campanella, Vanini*. Egli lo dice appartenente alla setta degli avverroisti, che considerarono Dio «non comme la cause, mais comme la substance du monde». E l'accusa trova il suo fondamento nella definizione di Dio suggerita nella seconda esercitazione dell'*Amphitheatrum*.

**1839-20.** Samuel JONES (fl. 1839)

*The flower of Paradise: and a Prayer for the Queen*. By Samuel JONES. London, Samuel Jones, Jun. and Fry and Son, 1839, 175 p. (Vanini p. 119).

In nota al verso *Panadelphian spirit* (p. 5), il recensore nega che il cristianesimo possa considerarsi una setta. Il concetto di setta – egli dice – implica una divisione o separazione, oltre che interessi mondani. All'opposto il cristianesimo è animato dallo spirito di unione e fratellanza: «Caesar Vaninus, a sworn enemy to the Christian Religion, owend that he could find, nothing in it that savoured of a carnal and wordly design!».

**1839-21.** Pierre-Philippe-Constant LAMMENS (1762-1836),

*Catalogue des livres rares et précieux de la bibliothèque de feu [...] dont la vente aura lieu à Gand, le 15 Avril 1839, et jours suivants [vols. 4, 1839-1841] vol. II. Gand, D. J. Vanderhaeghen-Hulin, [1839], [4], 425 p. (Vanini, p. 387).*

Registra, alle pos. 6.317 e 6.321, rispettivamente Arpe (1712) e Durand (1717).

**1839-22.** Constant LEBER (1780-1859)

*Catalogue des livres imprimés, manuscrits, estampes, dessins et cartes à jouer, composant la bibliothèque de M. C. Leber, avec des notes*. [tt. 4, 1839-1852], t. III. Paris, Chez Techener, 1839, 333 p. (Vanini p. 313).

Registra, alla pos. 6.620, Durand (1717).

**1839-23.** Carl Georg Heinrich LENTZ (1798-1867)

*Geschichte der christlichen Homiletik, ihrer Grundsätze und der Ausübung derselben in allen Jahrhunderten der Kirche*. Von C. G. H. LENTZ, Doctor der Theologie und der Philosophie, Pastor zu Halchter und Linden im Herzogthum Braunschweig. Zweiter Theil. Braunschweig, Verlag von Dehme und Müller, 1839, iv, 393, [1] p. (Vanini p. 204).

Erster Abschnitt. Nel capitolo dedicato a Johann Andreas Cramer (1723-1788), Lentz ci informa che Vanini è spesso citato da Cramer.



**1839-24.** Johann von MÜLLER (1752-1809)

*Histoire de la Confédération Suisse* par Jean de MÜLLER, Robert Gloutz-Blözheim et J. J. Hottinger, traduite de l'allemand avec des notes nouvelles et continuée jusqu'à nos jours par MM. Charles Monnard, Et Louis Vulliemin, [tt. 18, 1837-1851], t. VI. Paris, Th. Ballimore; Genève, Ab. Cherbuliez, 1839, 534 p. (Vanini p. 269).

Liv.IV.Chap. IV.L'affermazione di Jean de Winterthur ("Dieu n'est pas moins dans le pou") «fut aussi mal interprété que des expressions semblables de Vanini».

**1839-25.** NEW YORK REVIEW

Art. I. rec. di Henry HALLAM, *Introduction to the Literature of Europe*, pp. 1-47, in «The New York Review», vol. VI. New York, Published by Alexander V.Blake, 1839, IV, 503 p. (Vanini p. 28).

L'anonimo articolista si muove nell'ottica di Henry Hallam e individua nella necessità di contrastare l'influenza charroniana, vaniniana e herbertiana la radice della valorizzazione dell'attività predicatoria in Inghilterra: «There was a great improvement in the style of preaching, particularly in England. Infidelity had begun to utter itself, its chief disciples being Charron, Vanini, and Lord Herbert, besides many others around the court of France».

**1839-26.** Anaïs de RAUCOU dit BAZIN (1797-1850)

*Le poète Théophile*, pp. 171-182, in «Revue de Paris». Nouvelle série, année 1839, t. XI. Paris, Au Bureau de la Revue de Paris, 1839, 284, [2] p. (Lucilio Vanini p. 178).

Allude all'influenza esercitata da Vanini, definito «méchant athée» su Théophile.

**1839-27.** Horatio RODD (fl. 1810-1859)

*Opinions of learned and eminent men on the truth, style and importance of the holy bible*. London, Thomas RODD, MDCCCXXXIX, VII, [1], 395 p. (Vanini p. 163).

Chap. *Nathaniel Ingelo*. Dopo aver trattato del carattere di tutti gli *Antitheus* (Anti-Dio), Rodd afferma di dover trattare dell'*Antigraphus* (Anti-sacre scritture), il quale si costruisce la Bibbia a suo uso e consumo, mescolando frammenti di Celso, il peggio di Luciano, e i passi più inverecondi di Vanini, dell'Aretino e di Rabelais: «Such unworthiness doth become one that hath taken some of the fragments of Celsus, the worst leaves in Lucian, and having bound them together with some of the most putrid pieces of Vaninus, Aretine and Rabelais, hath made them his Bible».

**1840-1.** Johann Valentin ADRIAN (1793-1864)

*Catalogus codicum manuscriptorum Bibliothecae Academiae Gissensis*, Auctore J. Valentino ADRIAN, Prof. Publ. Ord. et Bibliothecae Acad. Primo Praefecto. Accedunt Tabulae Lithographicae VIII. Francofurti ad Moenum, apud Joann. Dav.Sauerlaender, 1840, IX, 400 p. (Vanini p. 3).

Adrian cita un codice manoscritto del XVIII secolo, cod. B. S. Ms. 224. 225.4 (incipit: «Julius Caesar Vaninus»), appartenuto alla «Bibliotheca Geo[rgii] Clem[entis] Drautii» e recante una annotazione di Senkenberg: «hunc librum mihi donum dedit Jo[hannes] Adamus Bernhardt».

**1840-2.** Jean-Jacques ALTMAYER (1804-1877)

*Cours de philosophie de l'histoire fait publiquement à l'Université de Bruxelles*, par J. J. ALTMAYER. Bruxelles, Meline, Cans et Compagnie, 1840, 454 p. (Vanini p. 54).

Dopo le grandi battaglie condotte contro la «vérité religieuse» da Diagora, Lucrezio, Marcione e Vanini, l'Altmeyer propone una sorta di panteismo, in cui il *criterium* per «distinguer sûrement le vrai d'avec le faux» non è il Dio «du dogmatisme théologal», ma il Dio che si rivela nella struttura dell'universo.

**1840-3.** Ludwig Friedrich Otto BAUMGARTEN-CRUSIUS (1788-1843)

*Compendium der christlichen Dogmengeschichte* von D. Ludw. Fr. O. BAUMGARTEN-CRUSIUS, Gab. Kirchenrathe und ordentl(ichem) Professor der Theologie auf der Universität Jena, Ritter des Ordens vom weissen Falken und des H. S. Ernestinischen Hausordens, Mitglied des Societas Hagan und der histor. Theol. Gesellschaft zu Leipzig. [Th. 2, 1840-1846] Th. I. Leipzig, Druck und Verlag von Bretkopf & Härtel, 1840, 498 p. (Vanini, pp. 413-414).

Fünfte Periode, par. 144. Baumgarten-Crusius accenna a Vanini dopo Pomponazzi e Bruno: «P. Pomponatus, J. Bruno, dieser eigentlich mehr als untreuer Ordensmann, denn als Philosoph; Jul. Caesar (eigentlich Lucilius), Vanini wurde in einem wirklichen Bunde gegen Kirche und christliche Religion ergriffen (zu Toulouse verbr. 1616).

**1840-4.** James BOHN (1803-1880)

*Catalogue of ancient and modern books in all languages*, on sale by James Bohn. London, by C. Richards, 1840, VIII, 792 p. (Vanini p. 716).

Registra alla pos. 7.724 l'*Amphitheatrum* e il *De admirandis* legati insieme con una schematica nota sui loro contenuti.

**1840-5.** BULLETIN DU BIBLIOPHILE

«Bulletin du Bibliophile» publié par [J.] Techener [...], sous la direction de Ch. Nodier et Paulin Paris, 3<sup>e</sup> série. Paris, [J. Techener], 1840, v, 484 p. (Vanini pp. 42, 340).

Registra, alla pos 917, Durand (1717).

**1840-6.** CATALOGUE OF THE LIBRARY OF CONGRESS

*Catalogue of the Library of Congress, in the Capitol of the United States of America*, December, 1839. City of Washington, Printed by Order of Congress, 1840, 1236 p. (Vanini p. 213).

Registra entrambe le opere di Vanini.

**1840-7.** Heinrich Moritz CHALYBÄUS (1795-1862)

*Phänomenologische Blätter* von H. M. CHALYBÄUS, Dr. und ordentlichem Professor der Philosophie an der Universität zu Kiel. Kiel, Schwers'sche Buchhandlung, 1840, 75 p. (Vanini p. 75).

Accenna alla prova cosmologica dell'esistenza di Dio a partire da un filo di paglia.

**1840-8.** Victor COUSIN (1792-1867)

*Études sur Pascal*, in *Oeuvres de Victor COUSIN* Quatrième série. *Littérature* [4, 1840-1845] t. I. Nouvelle édition revue et corrigée. Bruxelles, Société Belge de Librairie Haumann, 1840, 526 p. (Vanini p. 74).

Nouvelle édition. Paris, Pagnerre, 1849, VIII, 536; 416; 432 p. (Vanini, t. I, p. 74); cinquième édition revue et augmentée, Paris, Didier et C.e, Libraires-Editeurs, 1857, XIII, 566 p. (Vanini p. 9).

Cousin fa un breve cenno alle persecuzioni messe in atto dai gesuiti contro Descartes e alla tragica fine di Bruno e di Vanini.

**1840-9.** Jean-Philibert DAMIRON (1794-1862)

*Discours prononcé à la Faculté des Lettres (Cours d'Histoire de la Philosophie Moderne)*, par M. Ph. DAMIRON, Professeur, Membre de l'Institut. Paris, L. Hachette, Libraire de l'Université Royale de France, 1840, 51 p. (Vanini pp. 17, 25, 46).

Nel *Discours d'ouverture du cours de l'année scolaire 1839-1840, sur cette question: De la part et de l'emploi de l'histoire proprement dite dans l'histoire de la philosophie*, Damiron si sofferma sulla importanza della conoscenza della «vie des [...] auteurs, et celle de l'état des sociétés», tenuto conto che la filosofia «est [...] à l'égard de la société, comme une plante vigoureuse, qui du sol où elle germe tire d'abord tous ses sucs». La filosofia moderna, in particolare, per stabilire la propria autonomia e indipendenza è entrata in conflitto con la fede: «de principe de nouveautés dont les conséquences s'étendent de la sphère de la foi [la Riforma] à celle de la raison [...] doit en passant par Ramus, Jordano Bruno, Vanini et d'autres, aboutir enfin glorieusement à Bacon et à Descartes; choses et hommes, tout court dans ce grand mouvement d'idées, et de la révolution théologique à la révolution philosophique». Ramo, Bruno, Vanini e Campanella furono vittime «par des simples tracasseries», ma le persecuzioni, le violenze e i supplizi sono «événements dans la vie des hommes de pensée, qui ont aussi d'étroits rapports avec la marche des idées».

**1840-10.** Augustin-Amédée DUPONCHEL (fl. 1820-1859)

*Histoires de Grèce et d'Italie, depuis les temps le plus reculés jusqu'en 1840* par A.-A. DUPONCHEL, médecin de l'école polytechnique [...] ouvrage orné de 33 belles planches gravées sur acier, représentant les principaux sites et monuments, ainsi que les costumes civils, militaires et religieux des différents peuples décrits dans ce volume, et accompagné d'un superbe atlas de géographie historique, composé de 16 cartes coloriées, indiquant les différentes divisions et modifications du territoire de la Grèce et de l'Italie, aux principales époques de leur histoire, avec une Notice sur tous les lieux où il s'est passé quelque fait important; dressées sous la direction de A. Houzé [...]. Paris, P. Duménil, Éditeur, 1840, VII, 575 p. (Vanini p. 569).

Altra ed.: Paris, A la Librairie Universelle, 1846, VII, 575 p. (Vanini p. 569); tr. sp. di Juan Cortada: *Historias de Grecia é Italia desde los tiempos mas remotos hasta 1860*, Barcelona, Imprenta de A. Brusi, 1844, 497, [4] p. (Vanini p. 492).

Duponchel ricorda il rogo di Vanini e sostiene che egli «fut condamné comme athée pour avoir voulu démontrer l'existence de Dieu par le principe même des substances».

**1840-11.** Christian FALSTER (1690-1752)

*Christian Falsters Satirer [Satire di Christian Falster]* med en Afhandling om Digterens levnet og Skrifter udgivne og ved Anmærkniger oplyste af Christen THAARUP. Kjøbenhavn, Forlagt af Samfundet til den danske Literaturs fremme, 1840, XXXVI, [2], 214 p. (Vanini p. 29). Testo in lingua danese.

Ed.: in due volumi, curata da Aage Schiøttz-Christensen: *Satirer 1720-42*, Kjøbenhavn, C. A. Reitzels Forlag, 1982, vol. I, 228 p. (Vanini p. 39).

Satira II: *Daarers alamodiske Leveregler*, pp. 25-45, ottava dodicesima: «Kort sagt: hvad I skal tale om / Religion nødvendig, / Det taler efter Moden, som / Det eder er Anstændig. / Og I som eder Ligemænd / Langt heller det stadfæfter, / Som en Vaninus siger, end / Lutheri Bønder-Præster».

**1840-12.** Carl FORTLAGE (1806-1881)

*Darstellung und Kritik der Beweise fürs Daseyn Gottes* von C. FORTLAGE, Doktor der Philosophie und Privatdocenten zu Heidelberg. Heidelberg, Druck und Verlag von Karl Groos, 1840, x, 437 p. (Vanini p. 97).

I: *Ontologische Beweise*, par. *Nerv des Beweises*. Accenno alla prova cosmologica vaniniana dell'esistenza di Dio.

**1840-13.** Nicolas-Eugène GERUZEZ (1799-1865)

*Cours de philosophie, rédigé d'après le nouveau programme pour le baccalauréat ès-lettres*, par E. GERUZEZ, Professeur-agrégé de la Faculté des Lettres de Paris. Troisième édition revue et augmentée. Paris, Imprimerie et Librairie Classiques de Jules Delalain et C<sup>ie</sup>, Fils et Successeurs d'Auguste Delalain, MDCCCXLI, XIV, 287 p. (Vanini p. 261).

Altre ed.: Paris, Jules Delalain, 1843, 279 p. (Vanini p. 251); Paris, Jules Delalain, 1846, x, 263 p. (Vanini p. 234); quatrième édition, Paris, Jules Delalain, 1863, XVI, 270 p. (Vanini p. 234).

Chap. XLV. Geruzez non ha che una marginale attenzione per la Rinascenza italiana che è posta in continuità con la Scolastica nel suo «effort pour se débarrasser de ses entraves, et pour passer dans le champ de la véritable philosophie». Tale sforzo fu favorito nel XV e XVI secolo «par l'importation des philosophes grecs». Perciò nella Rinascenza si riprodussero tutti i sistemi dell'antichità, dallo «spiritualisme platonicien», coltivato da Ficino, Pico, Ramo e Bruno, alla «école sensualiste», fiorita in Italia con Pomponazzi, Achillini, Vanini e Campanella.

**1840-14.** Vincenzo GIOBERTI (1801-1852)

*Considerazioni sopra le dottrine religiose di Vittorio Cousin* per servir di appendice alla *Introduzione allo studio della filosofia* per Vincenzo GIOBERTI. Brusselle, Dalle stampe di Marcello Hayez, 1840, 935 p. (Vanini p. 142).

Edizione seconda, riveduta e corretta dall'autore, t. III, Brusselle, Dalle stampe di Meline, 1844, 460 p. (Vanini p. 362); edizione rifatta sulla seconda, riveduta e corretta dall'autore, Milano, Presso Ernesto Oliva Editore-Libraio, 1850, 556 p. (Vanini, t. I, p. 377; t. II, pp. 528-529); tr. fr. di V. Tourneur: *Considérations sur les Doctrines Religieuses de M. Victor Cousin, pour servir d'appendice à l'Introduction à l'étude de la philosophie*, deuxième édition, Paris, Jacques Lecoffre et C<sup>ie</sup>, Libraires-Éditeurs, 1847, I, 602, [1] p. (Vanini pp. 182-183).

Gioberti respinge l'idea di un conflitto tra religione e filosofia, causato, come vuole Cousin, dal tentativo della religione «de prolonger l'enfance de la philosophie». Certo Socrate fu inviato al supplizio per aver voluto «rinnovare il monoteismo antico, e il Vanini [...] per averlo negato», ma essi «non sono due martiri che appartengono alla stessa schiera. Se si parla dell'Europa cristiana, la discordia tra la religione e la filosofia fu quasi sempre causata, non mica dalle ingiuste pretese della prima, ma dai tentativi della seconda per sottrarre in suo scambio».

**1840-15.** Francis Patrick KENRICK (1796-1863)

*Dogmaticae Theologiae* quam concinnavit Franciscus Patricius KENRICK, Episcopus Arathensis, in partibus infidelium, et Coadj. Ep. Phil., [voll. 4, 1839-1840] vol. IV. Philadelphiae, Typis L. Johnson, An. MDCCCXLI, 404 p. (Vanini p. 351).

Nella *Appendix I: Haeresum et schismatum recensio*, in riferimento al secolo XVII, Kenrick riprende, a proposito di Vanini, il mito della leggenda nera: «Vanini, sacerdos in Apulia natus, in Galliam profectus, undecim sociis in varias Europae provincias distributis, Atheismum propagare studuit ante annum 1619. Scripsit librum de miris naturae arcanis».

**1840-16.** Gottfried Wilhelm LEIBNIZ (1646-1716)

LEIBNITZ's *Deutsche Schriften*. Herausgegeben von G(otteschak) E(duard) Guhrauer. [Bde 2, 1838-1840] Bd. II. Berlin, Verlag von Veit und Comp., 1840, XII, 512, 90 p. (Vanini p. 497).

*Aus dem Monatlichen Auszüge*. Un breve nota sul nome *Lucilius* o Giulio Cesare Vanini. Fonti Bayle, Gramond.

**1840-17.** Garlieb Hellwig MERKEL (1768-1850)

*Darstellungen und Charakteristiken aus meinem Leben* von Dr. G. MERKEL. [Bde 2, 1839-1840] Bd. II. Leipzig, K. F. Köhler, 1840, XXX, 318 p. (Vanini p. 125).

Kap. *Fichte*. Vanini citato quale martire dell'ateismo.

**1840-18.** [Logan MITCHELL, fl. 1840]

*The christian mythology unveiled in a series of lectures. By a Forty years' Cultivator of the Earth, and Follower of Nature* [i. e. Logan Mitchell]. *Dialogue physiological and theological. The humble petition of the Spinsters to the legislature of Great Britain and Ireland, in session assembled. By Hypathia, amanuensis for the spinsters*. The second edition, enlarged. S. l., s. n. t., s. d. [ma London, 1840?], [V], XIV, 295 p. (Vanini pp. 165, 293).

Altra ed.: [S. l., s. n. t., s. d., ma London, 1842], ss. pp; London, Printed and Published by B. D. Cousins, [1842], 287 p. (Vanini p. 165); con il titolo *Religion in the Heavens on Mythology Unveiled*, London, Freethought Publishing Company, 1881, XII, 201, XII p. (Vanini p. 136).

Nella Lecture v: *On christian superstition*, Mitchell ritiene che Vanini sia stato condannato al rogo per la definizione di Dio, data nell'*Ampb.*, Exerc. II: «For this tenets did the theologians burn the innocent Vanini».

**1840-19.** Joseph Esmond RIDDLE (1804-1859)

*Ecclesiastical Chronology; or, Annals of the Christian Church, from its foundation to the present time: containing a View of general church history, and the Course of secular events; The limits of the church, and its relation to the state; controversies; sects and parties; rites, institutions, discipline; ecclesiastical writers. The whole arranged according to the order of dates, and divided into seven periods. To which are added, lists of councils, and of popes, patriarchs, and archbishops of Canterbury*. By the Rev. J. E. RIDDLE, M(aster) of A(rts) [...]. London, Longman, Orms, Brown, Green, and Longmans, 1840, X, [2], 499 p. (Vanini pp. 395, 498).

Il rogo di Vanini è registrato erroneamente sotto l'anno 1629.

**1840-20.** Giuseppe ROMANO (1810-1878)

*La scienza dell'uomo interiore e delle sue relazioni con la natura e con Dio* esposta dal p. Giuseppe ROMANO, [voll. 4, 1840-1846] vol. II: *La logica*. Palermo, Stamp. F. Lao [poi Napoli, Tip. All'insegna Diogene], 1840, 469 p. (Vanini p. 23).

Altra ed.: Napoli, Tipografia all'insegna del Diogene, [voll. 4, 1845-1849], vol. II, 1847, 500 p. (Vanini 1847, p. 24).

Capo I: *Dello scetticismo*. Alla rinascita del platonismo, con Ficino e Pico, e dell'eleatismo, con Bruno, si affianca quella di «Aristotele in Pomponazzo con tutta la scuola bolognese, Cremonini, Achillini, Cesalpini e Vanini, aristotelici per professione, per dottrine panteisti».

**1840-21.** Xavier ROUSSELOT (1805-?)

*Études sur la philosophie dans le Moyen-Âge*, par Xavier ROUSSELOT. [part. 3, 1840-1841] part. I: *comprenant les deux premières époques*. Paris, Joubert, Libraire-Éditeur, 1840, IV, 383 p. (Vanini pp. 23, 75).

Chap. I. Rousselot giudica enfaticamente i roghi di Vanini e Bruno, come «la flamme du martyr» destinata a rischiarare «la marche progressive de l'humanité». Nel capitolo successivo essi rappresentano gli eredi rinascimentali di quella audace concezione dell'unicità ed eternità della sostanza che fece di Scoto Eriugena un anticipatore dei tempi moderni.

**1840-22.** Hippolyte ROUX-FERRAND (1798-1887)

*Histoire des progrès de la civilisation en Europe depuis l'ère chrétienne jusqu'au XIX<sup>e</sup> siècle*, par H. ROUX-FERRAND, [tt. 6, 1833-1841] t. v. Paris, Chez L. Hachette, Libraire de l'Université Royale de France, et chez Paulin, 1840, 460 p. (Vanini p. 272).

Deuxième édition, t. v, ivi, 1847, ss. pp.

La filosofia rinascimentale si caratterizza, secondo Roux-Ferrand, per la lotta incessante tra platonismo e aristotelismo. «Les esprits positifs préféraient l'école péripatéticienne, les rêveurs, les enthousiastes et les novateurs du XVI<sup>e</sup> siècle se tournaient à Platon. Le XVI<sup>e</sup> siècle s'écoula dans ces luttes de l'esprit, confondant souvent [...] la philosophie et la théologie [...]. Bruno qui renouvela la caballe [...] périt sur le bûcher [...] Jules-César Vanini brûlé à Toulouse comme athée».

**1840-23.** David Friedrich STRAUSS (1808-1874)

*Die christliche Glaubenslehre in ihrer geschichtlichen Entwicklung und im Kampfe mit der modernen Wissenschaft*, dargestellt von Dr. David Friedrich STRAUSS, [Bde 2, 1840-1841] Bd. I. Tübingen, bei C. F. Osiander; Stuttgart, bei F. H. Köhler, 1840, XVI, 717 p. Vanini p. 6.

Nella *Einleitung*, par. 2, Strauss osserva che la filosofia, nata dal grembo di madre-chiesa, depositaria del verbo divino, entrò subito in conflitto con essa. Bruno, Vanini e Galilei produssero inevitabili fratture nella concezione del Dio cristiano: «Lange zwar kam es soweit nicht, so lange nämlich, als die Kirche das Denken noch wie einen Embryo im Mutterleibe trug; kaum aber war das Kind geboren, und eigener Bewegung und Rede mächtig geworden: so trat das Zerwürfnis ein. Zuerst wollte im Zusammenstosse der Meinungen die Mutter Kirche allein Recht haben, und fuhr im Weigerungsfalle mit gar nicht mütterlichen Züchtigungen zu; weil ihr Gott zu Israel gesagt hatte: ich bin der Herr dein Gott – mussten Bruno und Vanini brennen, die ihr Nachdenken zur Läuignung dieses kirchlichen Gottes führte».

**1840-24.** Karl Gottfried Wilhelm THEILE (1799-1854)

*Thesaurus literaturae theologiae academiae sive recensio dissertationum, programmatum aliarumque commentationum theologiarum, cum delectu uberrimo scripturarum academicarum philologicarum, philosophicarum, historicarum, paedagogicarum, quae ab antiquissimis usque ad recentissima tempora editae in collectione goethiana lipsiensi sunt venales*. Ex disciplinarum ordine disponendum curavit et praefatus est Carol(us) Godofr(idus) Guil(elmus) THEILE, Theol(ogiae) Doct(or) et in Acad(emia) Lips(iensi) Prof(essor). Lipsiae, Impensis Librariae Goethianae, XIV, 284 p. (Vanini p. 217).

Voce *Olearius*. Registra il *De vita et fatibus Julii Caesaris Vanini* (1708)

**1840-25.** Karl THOMAS (- 1873)

*Spinoza als Metaphysiker vom Standpunkte der historischen Kritik* von Dr. Karl THOMAS. Königsberg, in Commission bei Gräfe und Unzer, 1840, VI, 176 p. (Lucilio Vanini p. 31).

Thomas ascrive la prudenza di Descartes ai roghi di Bruno e di Vanini.

**1840-26.** Claude-Joseph TISSOT (1801-1876)

*Histoire abrégée de la philosophie* par Jh. TISSOT. Paris, Ladrangé, Libraire, 1840, XXXII, 511 p. (Vanini pp. XXXI, 217, 224).

Tr. it. di Nicola Corcia con il titolo: *Storia compendiate della filosofia*. Milano, Presso lo Stabilimento Librario Volpato, 1852, VIII, p. (Vanini pp 19-20, 233-234, 240-241).

Nel *Discorso preliminare* il filosofo salentino è ricordato come peripatetico e in una delle due citazioni è erroneamente chiamato Giorgio Vanini.

*Philosophie scholastique*, par. II: *Transition à la philosophie moderne*. Vanini è annoverato tra gli aristotelici. Condannato come eretico e ateo, in realtà per Tissot le sue dottrine sono affini a quelle di Cesalpino. Negli scritti tuttavia egli è un averroista spinto, un uomo di costumi non troppo severi, dotato di immaginazione niente affatto casta; ma quanto all'ateismo non era più ateo dei suoi contemporanei: «La doctrine de Vanini [...] hérétique et athée, a beaucoup de rapport avec celle de Césalpin. On voit bien dans les écrits de Vanini un averroiste assez prononcé, un homme dont le gout n'était pas assez sévère, ni l'imagination assez chaste; mais l'athée n'y est pas plus évident que dans les écrits de beaucoup de ses contemporains». Dopo una citazione della Exerc. II dell'*Amphitheatrum*, Tissot si chiede perché Vanini fu accusato di ateismo.

**1840-27.** H. DE VOL.

*La géologie et la minéralogie dans leurs rapports avec la théologie naturelle*, par le Révérend Dr. William Buckland [firmato H. de VOL.], pp. 165-182, in «Annales de Philosophie Chrétienne». Recueil périodique, destiné à faire connaître tout ce que les sciences humaines renferment de preuves et de découvertes en faveur du Christianisme; par une Société de littérateurs et de savants, français et étrangers, sous la direction de M. A. Bonnetty [...]. Onzième année, troisième série, t. II. Paris, Au Bureau des Annales de Philosophie Chrétienne, 1840, 480 p. (Vanini p. 166).

Dopo Lutero, Calvino, Zwingli e i sociniani sono venuti filosofi arditi che sono insorti contro Dio. Bruno, Vanini, Spinoza, Bayle, Hobbes, Hume, Voltaire hanno dimostrato che le verità fondamentali della religione naturale sono oscure quanto le verità cattoliche.

**1840-28.** Francesco VALORI (fl. 1840-1853)

*Riflessioni critiche sui progressi delle scienze, rapporto alla loro utilità*, pp. 60-82, in «Giornale Arcadico di Scienze, Lettere ed Arti», t. LXXXV: Ottobre, Novembre e Dicembre 1840. Roma, Tipografia delle Belle Arti, 1840, 378 p. (Vanini p. 70).

Il fisiologismo di Vanini e di Bruno è reputato dal Valori la causa del decadimento dalla filosofia fondata sui principi dell'ontologia e sulle verità universali: «La cognizione degli enti, che all'arte di ragionare succede, si è quella scienza che con astratte e sottili meditazioni può esser fonte di grande utilità, quando determina le verità universali, e stabilisce i fondamenti delle arti; ma se poi avvolge gli ontologici suoi principii con vocaboli oscuri, ed inconcepibili definizioni, se oltrepassando ogni confine vaga pe' vasti campi dell'idealismo, traendo basi di psicologia da nozioni fisiologiche, allora si fu quando la dotta antichità ebbe un Leucippo, un Protagora, uno Strabone, un Lucrezio: come in questi ultimi secoli sorsero delle copie in Giordano Bruno, in Vannini, in Tollando, in Spinosa, ed in altri simili anche a' giorni nostri, i quali con impudente scetticismo non fecero divenir gli uomini né più sapienti né più felici di prima».

**1840-29.** VOZ DE LA RELIGION

*Observaciones sobre las costumbres del siglo XIX*, pp. 133-168, in «La Voz de la Religion». Epoca cuarta, t. V. Madrid, Imprenta calle del Humilladero, 1840. (Vanini p. 144).

Nel paragrafo *Sobre ilustracion ó filosofia* l'anonimo autore si scaglia contro la filosofia, come quella vaniniana, che entra in conflitto con la religione, ponendo in essere la serie delle «modernas impedades».

**1840-30.** Theodor Oswald WEIGEL (1812-1881)

*Bibliotheca dissertationum et minorum librorum theologiam, iurisprudentiam, philologiam, historiam literariam etc. spectantium.* [part. 4, 1837-1846] Pars tertia sive collectio dissertationum theologiam, philologiam, etc. spectantium; pars quarta sive continuatio partis secundae sive dissertationum medicarum etc. Venundantur in commissis in libraria T. O. WEIGEL. Lipsiae, Ex officina C. P. Melzeri, MDCCCXXXX, 117 p. (Vanini p. 2).

Nella *sectio VIII: Appendix*, registra alle pos. 13-15 gli *specimena* dell'*Apologia* arpiana pubblicati da Stäudlin (1802-1804).