

Indice delle opere letterarie (in prosa)

- Ashe, *The soldier of fortune*, 1816.
- Anonimo, *Di palo in frasca*, 1868, 1871.
- Anonimo, *New Atlantis*, 1884.
- Balzac, *Le député de Arvis*, 1870.
- Becket, *Saturnian times*, 1838.
- Bell, *A man*, 1860.
- Bulwer Lytton, *Lucile*, 1860.
- Bulwer Lytton, *New Poems*, 1868.
- Casanova, *Mémoires*, 1822.
- Chasles, *Mémoires*, 1877.
- Colnet du Ravel, *L'hermite du faubourg Saint-Germain*, 1825.
- Doudan, *Mélanges et lettres*, 1876.
- Emerson, *Society and Solitude*, 1859.
- Fessler, *Theresia oder Misterien*, 1807.
- Fazio, *La donna*, 1870.
- Flaubert, *Bouvard et Pécuchet*, 1881.
- Gaillard, *Mélanges académiques*, 1806.
- Gallo, *Poesie italiane e latine e prose*, 1843.
- Grandville, *La Balance to-hu-bohu*, 1862.
- Grundtvig, *Nordens Mythologi*, 1832.
- Holmes, *Dialogue the third*, 1824.
- Horn, *Die Poesie und Beredsamkeit der Deutschen*, 1829.
- Houssaye, *Le ciel et la terre*, 1846.
- Houssaye, *Romans contes et voyages*, 1851.
- Imbriani, *Dio ne scampi dagli Orsenigo*, 1883.
- Janin, *Les contes du chalet*, 1860.
- Leland, *Memoirs*, 1893.
- Ligne, *Lettres et pensées*, 1809, 1824.

Lobedanz, *Narren des Glücks*, 1856.
Lucas, *The infernal Quixote*, 1801.
Macedo, *A Verdade*, 1814.
Margiotta, *Souvenirs d'un trente-troisième*, 1894.
Palumbo, *Racconti tarantini*, 1876.
Paolini, *Memorie sui monumenti*, 1812.
Potvin, *Le roman du Renard*, 1860, 1861.
Raabe, *Die Chronik der Sperlingsgasse*, 1857.
Rochefoucauld, *Elegant extracts*, 1814.
Schefer, *Göttliche Komödie in Rom*, 1843.
Shelley, *A letter to Lord Ellenborough*, 1812.
Shelley, *Shelley memorials*, 1859.
Smith, *Mélanges*, 1831.
St. John, *There and back again*, 1849.
Ward, *Tremaine*, 1825.
Wieland, *Homer*, 1801.