

# Publicare online: editing e impaginazione di un testo scientifico

## Pratiche ed esperienze del CNR DSU

**7 ottobre 2025**

CNR, Biblioteca Centrale  
"Guglielmo Marconi"

Roma, Piazzale Aldo Moro, 7

ore 9.00 **Saluti** Silvia Chiodi

ore 9.30 **Presiede** Marco Arizza

**Maria Cristina Dalfino, Pamela Barletta** (CNR ILIESI), Pubblicare all'ILIESI: workflow editoriale tra professionalità ed esperienze

**Fabrizio Pecoraro, Cristiana Crescimbene, Laura Sperandio** (CNR IRPPS), L'editing scientifico nelle scienze sociali: revisione, correzione ed elaborazione delle pubblicazioni. La nostra esperienza all'IRPPS

**Alessandra Caravale** (CNR ISPC), Un laboratorio editoriale fra testi, immagini e modelli 3D: tradizione e innovazione nell'esperienza di *Archeologia e Calcolatori*

ore 11.00 **Pausa**

ore 11.30 **Presiede** Maria Eugenia Cadeddu

**Antonella Emina** (CNR IRCRES), Pratiche ed esperienze di un'edizione scientifica per la comunicazione finalizzata: i *Policy Brief* del CNR DSU

**Dibattito**

Progetto scientifico

**Pamela Barletta, Maria Eugenia Cadeddu, Maria Cristina Dalfino**

La pubblicazione online dei risultati della ricerca nelle Scienze Umane e Sociali e del Patrimonio Culturale richiede determinate competenze di carattere tecnico-scientifico. L'editoria digitale segue infatti un processo definito e regolato da norme, risultato di conoscenze scientifiche e pratiche operative. Il DSU e i suoi Istituti hanno sviluppato nel tempo proprie attività e specifici settori editoriali, avvalendosi per questo di professionalità interne. Il seminario intende presentare alcune di queste esperienze e porre a confronto quanti si occupano di editing e impaginazione.

Info e iscrizioni

[pamela.barletta@cnr.it](mailto:pamela.barletta@cnr.it)