

DELFINA GIOVANNOZZI  
Via Augusto Dulceri 91  
00176 Roma ITALIA

**Data e luogo di nascita :** 19/12/1969 SUBIACO (ROMA)

**Nazionalità :** ITALIANA

**Istruzione :** 2003 Perfezionamento in Filosofia (equiparato al Dottorato di ricerca in Filosofia): 70/70 *cum laude* presso la Scuola Normale Superiore di Pisa  
Tesi di Perfezionamento: *'Spiritus mundus quidam'. Il concetto di spirito nel pensiero di Giordano Bruno.*  
Relatore: Prof. Tullio Gregory.

1989-1994 Laurea in Filosofia: 110/110 *cum laude* presso l'Università degli Studi "La Sapienza", Roma  
Tesi di Laurea: *Magia sapientiae supplementum. Conoscenza ed operatività nelle opere magiche di Giordano Bruno.*  
Relatore: Prof. Tullio Gregory.

1983-1988 Diploma di maturità classica 60/60.

**Lingue Straniere conosciute:** Inglese: Ottimo livello  
Spagnolo: Ottimo livello  
Francese, Tedesco: sola lettura

**Borse di studio** 2000-2001: Borsa di ricerca del Centro Internazionale di Studi Bruniani, Napoli.

1999-2000: Borsa di ricerca dell'Accademia Nazionale dei Lincei in collaborazione con la British Academy.

1999: Borsa di ricerca della Fondazione Luigi Firpo, Torino.

Aprile-luglio 1999: F. A. Yates Fellowship, University of London, The Warburg Institute, London.

1995-1997 Borsa di ricerca della Scuola di Studi Superiori, Istituto Italiano per gli Studi Filosofici, Napoli.

### **Convegni:**

Copenhagen, 3 ottobre 2013, Virtue ethics and Renaissance Platonism: *Virtues and 'civil conversation' in Giordano Bruno's Expulsion of the Triumphant Beast*

Roma, Università "Roma TRE", 24 ottobre 2012, Per una Enciclopedia Bruniana e Campanelliana XII: *Anassagora*.

Roma, Università "Roma TRE", 30 novembre 2011, Per una Enciclopedia Bruniana e Campanelliana XI: *Demoni*.

Tuebingen, marzo 2011, *Conceptio spiritus, The concept of spiritus in Giordano Bruno's works on magic*

Roma, Università "Roma TRE", 5 novembre 2009, Per una Enciclopedia Bruniana e Campanelliana VIII: *Pitagora*.

Los Angeles, 2009 Annual Meeting of the Renaissance

Society of America, 19-21 marzo 2009:

*“L’amore è uno spirito vivificante, che penetra tutto il mondo”*. Leone Ebreo and Giordano Bruno on cosmic love

Wolfenbuettel, Herzog August Bibliothek 7-8 febbraio 2008, Begriffs-, Problem- und Ideengeschichte im digitalen Zeitalter:

*The ILIESI “Lessici filosofici dell’età moderna” Project*

Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, 4 ottobre 2004:

Per una Enciclopedia Bruniana e Campanelliana II:

*Fede.*

Roma, American Academy, 9 maggio 2003

International Conference:

*‘De amore qui hereos dicitur’*. Echi della dottrina della malattia d’amore negli Eroici furori.

Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, 22 ottobre 2001:

Per una Enciclopedia Bruniana e Campanelliana I:

*Spirito.*

Reggio Emilia, 6-9 ottobre 1997

VIII Convegno Nazionale dei Dottorandi di Ricerca in Filosofia:

*Il concetto di ‘spiritus’ nella filosofia di Giordano Bruno.*

Roma, Lessico Intellettuale Europeo, 25-26 ottobre 1996

Lecture bruniane 1996-2000, I:

*‘Fides’ e ‘credulitas’*: due termini chiave della scienza magica in Cornelio Agrippa e Giordano Bruno.

**Seminari:**

Roma, 15 novembre 2013, Diritti dell'anima, diritti del corpo: *La dignità del corpo nei Dialoghi d'amore di Leone Ebreo*

Cosenza, Università della Calabria, 16 maggio 2012: *Il concetto di spirito tra medicina, filosofia naturale e magia nel Rinascimento*

Cosenza, Università della Calabria, 8 maggio 2008:  
*La 'linea circolare dell'universo' e la filosofia panerotica dei Dialoghi d'amore di Leone Ebreo*

Roma, Lessico Intellettuale Europeo e Storia delle Idee, 25 febbraio 2008  
*Il Dizionario di scienze filosofiche di Cesare Ranzoli*

London, The Warburg Institute, 19 maggio 1999:  
*The concept of 'spiritus' in Giordano Bruno's works on magic.*

Roma, Università degli Studi "La Sapienza", 2 febbraio 1999:  
*Il ruolo dei sensi nel vincolo magico.*

Roma, Università degli Studi "Roma Tre", 29 gennaio 1998:  
*Lo 'spiritus universi' nelle opere magiche bruniane.*

Pisa, Università degli Studi, 26 giugno 1997:  
*La magia cerimoniale nel 'De occulta philosophia' di Cornelio Agrippa.*

Pisa, Scuola Normale Superiore, 13 febbraio 1997

*Il 'De tribus impostoribus': un testo da attribuire "a tutti coloro che meritino l'ingiuria di averlo scritto".*

Pisa, Scuola Normale Superiore, 9 maggio 1996:

*Il Bruno di Shelling. Appunti per una storia della ricezione del pensiero bruniano nella Germania di fine '700 e inizi dell'800.*

Pisa, Scuola Normale Superiore, 3 marzo 1996:

*La voce 'Spinoza' nel Dictionaire Historique et Critique di Pierre Bayle.*

**Correlazioni tesi di laurea:**

Candidata: Sabrina Sepe, *I Dialoghi d'amore di Leone Ebreo: un primo approccio allo studio della filosofia dell'amore nel Rinascimento*, La Sapienza- Università di Roma, a.a. 2009/2010; Relatore Prof. Maria Muccillo.

Candidato: Luca Emilio Giorgini, *Epicureismo e cristianesimo nell'età dell'Umanesimo: la concezione del Paradiso nel III libro del De voluptate di Lorenzo Valla*, La Sapienza- Università di Roma, a.a. 2010/2011; Relatore Prof. Maria Muccillo.

**Attività professionali:**

Ha conseguito l'Abilitazione Scientifica Nazionale nel settore concorsuale 11/C5: Storia della Filosofia (decorrenza 05/02/2014- 05/02/2020).

Dal 29 dicembre 2005 è in servizio in qualità di ricercatore presso il Lessico Intellettuale Europeo e Storia delle Idee del Consiglio Nazionale delle Ricerche. Ha collaborato ai progetti di ricerca dell'Istituto, in particolare alle Commesse: "Studi sul lessico filosofico

europeo dall'Umanesimo al XX secolo"; "Osservatorio neologico della lingua italiana"; "Storia delle idee e della terminologia di cultura nell'età moderna"; "Studi sul lessico filosofico europeo dall'Umanesimo al XX secolo"; "Storia del pensiero filosofico-scientifico e della terminologia di cultura dal Medioevo all'età moderna". Si è occupata inoltre dell'organizzazione scientifica del XII, del XIII e del XIV Colloquio Internazionale del Lessico Intellettuale Europeo, dedicati rispettivamente a *Natura*, *Materia* e *Locus/spatium* di cui ha curato anche gli Atti (Firenze, Olschki, rispettivamente 2008, 2011, 2014). Partecipa al progetto PRIN 2010-2011: "La riflessione morale di fronte al *mind/body problem*. Problemi storici e prospettive teoriche", coordinatore nazionale prof. Franco Biasutti, nell'unità ILIESI.

Ha partecipato ai progetti europei: CNCC.

Consciousness in a Natural and Cultural Context

ESF- Eurocores: 2006 - 2009

Discovery. Digital Semantic Corpora for Virtual Research in Philosophy

eContentplus ECP 2005 CULT 038206

2006- 2009

Collabora con la cattedra di Storia della filosofia dall'Umanesimo al Rinascimento della Sapienza-Università di Roma, titolare Prof. Maria Muccillo, per la quale tiene seminari, svolge esami in qualità di Cultore della materia, e ha seguito numerose tesi di laurea.

Dal 1995 fa parte della redazione della rivista internazionale di studi storico-filosofici "Bruniana & Campanelliana", direttori E. Canone, G. Ernst (rivista inserita in ISI - Thomson Reuters e in ANVUR: A).

Dal 2000 al 2009 ha collaborato con l'Istituto della Enciclopedia Italiana, svolgendo attività di redazione scientifica, revisione linguistica e progettazione iconografica nell'ambito delle opere: *Storia della scienza*, 10 voll., Roma 2000-2004; *Enciclopedia della Scienza e della Tecnologia*, 6 voll., Roma 2005-2008; *Dizionario di filosofia*, 2 voll., 2008-2009.

Dal 2002 al 2010 ha collaborato con la Biblioteca dell'Istituto della Enciclopedia Italiana nell'attività di spoglio di riviste specializzate per l'individuazione di fonti per il *Dizionario Biografico degli Italiani*.

Gennaio-giugno 2000 - Collabora all'allestimento della mostra "Io dirò la verità", organizzata dal Comitato Nazionale per le Celebrazioni Bruniane in occasione del IV centenario della morte di Giordano Bruno, Roma, Biblioteca Casanatense.

1998-1999 - Collabora con l'Istituto Nazionale di Studi sul Rinascimento di Firenze per la realizzazione di un Cd-Rom sulle fonti delle opere di Giordano Bruno.

### **Elenco delle Pubblicazioni**

*Locus/Spatium*, Atti del XIV Colloquio del Lessico Internazionale Europeo, a cura di Delfina Giovannozzi e Marco Veneziani, Firenze, Olschki, 2014.

*Agrippa, Henricus Cornelius*, in *The Oxford Guide to the Historical Reception of Augustine*, gen. ed. Karla Pollmann, Oxford, Oxford University Press, I, 2013, pp. 10-12.

*Pitagora (Pythagoras)*, in "Bruniana et Campanelliana", XVIII (2012/2), pp. 587-596.

*Aegritudo amoris in Leone Ebreo*, «Medicina nei secoli. Arte e scienza. Journal of History of Medicine», XXIV (2012), pp. 593-610.

*Il Dizionario filosofico di Cesare Ranzoli*, in *Lessici filosofici dell'età moderna. Linee di ricerca*, a cura di E. Canone, Firenze, Olschki, 2012, pp. 155-169.

*The "Philosophical Dictionaries in the Modern Age" Project*, in *Begriffs-, Ideen- und Problemgeschichte im 21. Jahrhundert*, herausgegeben von R. Pozzo e M. Sgarbi, Wiesbaden, Harrassowitz Verlag, 2011, pp. 133-145.

Leone Ebreo, *Dialogues of love*, translated by C. D. Bacich and R. Pescatori, introduction and notes by R. Pescatori, Toronto, Buffalo, London, University of Toronto Press, 2009, (recensione al testo), "Bruniana & Campanelliana", XVI (2010, 2), pp. 607-609.

*Cinici; Cirenaica, scuola; eleatismo; epicureismo; Eraclito di Efeso; eristica; eternità; Nicole, Pierre; Nifo, Agostino; maieutica; megarica, scuola; Patrizi, Francesco; Pitagora; saggezza; sapienza; socratiche, scuole; sofistica; sostrato; Sull'anima; Teeteto; Timeo*; in *Dizionario di Filosofia*, Istituto della Enciclopedia Italiana, Roma, 2009, s.v.

Leone Ebreo, *Dialoghi d'amore*, introduzione di E. Canone, testo e note a cura di D. Giovannozzi, Laterza, Roma, 2008.

*Natura. Atti del XII Colloquio Internazionale del Lessico Intellettuale Europeo* (Roma 4-6 gennaio 2007), a cura di D. Giovannozzi e M. Veneziani, Firenze, Olschki, 2008.

'*I libri di Maestro Leone*'. Note sulla recente edizione dei Dialoghi d'amore, "Bruniana & Campanelliana", XIV (2008), pp. 449-459.

«*De amore qui hereos dicitur*». Echi della dottrina della malattia d'amore negli Eroici furori, in *The Alchemy of Extremes, The laboratory of the Eroici furori of Giordano Bruno*, ed. by E. Canone and I.D. Rowland, Pisa-Roma, 2007, pp. 83-91.

«*Παιγνιον δια του κατοπτρου*». Lo specchio di Pitagora tra prestigio e leggenda, "Giornale critico della filosofia italiana", LXXXV (LXXXVII), 2006, 3, pp. 459-468.

'*Spiritus mundus quidam*'. Il concetto di spirito nel pensiero di Giordano Bruno, Edizioni di Storia e Letteratura, Roma, 2006.



*Fede (fides)*, in *Enciclopedia bruniana e campanelliana*, diretta da E. Canone e G. Ernst, I, Pisa-Roma, 2006, coll. 36-47.

*Spirito (spiritus)*, in *Enciclopedia bruniana e campanelliana*, diretta da E. Canone e G. Ernst, I, Pisa-Roma, 2006, coll. 166-179.

Léon Hébreu, *Dialogues d'amour*, traduction de Pontus de Tyard (1551), texte établi par T. Dagron et S. Ansaldi, introduction et notes explicatives par T. Dagron, Vrin, Paris 2006 (recensione al testo), "Bruniana & Campanelliana", XII (2006), p. 612.

*Metamorfosi animali: tra praestigium e ars catoptrica*, "Bruniana & Campanelliana", XI (2005), pp. 89-93.

G. Casoni, *Della magia d'amore*, a cura di A. Maggi, Sellerio Editore, Palermo 2003 (recensione al testo), "Bruniana & Campanelliana", X (2004), p. 450.

E. Canone, *Il dorso e il grembo dell'eterno. Percorsi della filosofia di Giordano Bruno*, Istituti Editoriali e Poligrafici Internazionali, Pisa-Roma 2003 (recensione al testo), "Bruniana & Campanelliana", X (2004), pp. 216-217.

S. Serrapica, *Per una teoria dell'incertezza tra filosofia e medicina. Studio su Leonardo di Capua (1617-1695)*, Liguori Editore, Napoli 2003 (recensione al testo), "Bruniana & Campanelliana", X (2004), p. 230.

*Analisi e reperimento delle fonti di: Giordano Bruno, 'De monade, numero et figura'*, in *La biblioteca ideale di Giordano Bruno. L'opera e le fonti*, pubblicazione digitale del Comitato Nazionale per le celebrazioni di Giordano Bruno nel IV centenario della morte, Firenze-Pisa 2003.

A. Scazzola, *Giovanni Gentile e il Rinascimento*, Istituto Italiano per gli Studi Filosofici, Napoli, 2002 (recensione al testo), "Bruniana & Campanelliana", IX (2003), pp. 258-259.

*Conoscere 'per audita'. Note sulle fonti del De monade*, in *La filosofia di Giordano Bruno. Problemi ermeneutici e storiografici* (Atti del Convegno Internazionale Roma, 23-24 ottobre

1998), a cura di E. Canone, Firenze 2003, pp. 367-386.

N. Tirinnanzi, *'Umbra naturae'. L'immaginazione da Ficino a Bruno*. Edizioni di Storia e Letteratura, Roma 2000 (recensione al testo) "Bruniana & Campanelliana", VIII (2002), pp. 565-566.

*Una nuova fonte del De monade: le Lectiones di Celio Rodigino*, "Bruniana & Campanelliana", VII (2001), pp. 225-232.

S. Ricci, *Giordano Bruno nell'Europa del Cinquecento*, Salerno Editrice, Roma 2000 (recensione al testo), "Bruniana & Campanelliana", VI (2000), p. 600.

P. Travaglia, *Magic, Casuality and Intentionality*, Edizioni del Galluzzo, Firenze 1999 (recensione al testo), "Bruniana & Campanelliana", VI (2000), pp. 238-240.

*Giacchini Leonardo*, in *Dizionario Biografico degli Italiani*, LIV, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, Roma 2000, s. v.

«*Porphyrius, Plotinus et alii Platonici*». *Echi neoplatonici nella demonologia bruniana*, "Bruniana & Campanelliana", VI (2000), pp. 79-103.

*Marcantonio Gandino*, in *Dizionario Biografico degli Italiani*, LIII, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, Roma 1999, s. v.

*Gaspare Gabrielli*, in *Dizionario Biografico degli Italiani*, LII, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, Roma 1999, s. v.

'*Fides*' e '*credulitas*' come termini chiave della scienza magica in *Cornelio Agrippa e Giordano Bruno*, in *Atti delle "Lecture Bruniane 1996-2000"*; a cura di E. Canone, Roma-Pisa 1999, pp. 95-118.

*Girolamo Franzosi*, in *Dizionario Biografico degli Italiani*, LI, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, Roma 1998, s. v.

*Conte Freducci*, in *Dizionario Biografico degli Italiani*, LI, Istituto dell'Enciclopedia Italiana,

Roma 1998, s. v.

*Seminari e Convegni su Giordano Bruno (1998)*, “Bruniana & Campanelliana”, IV (1998), pp. 492-497.

*Giordano Bruno nei manuali di storia della filosofia del XIX secolo*, in *Brunus Redivivus. Momenti della fortuna di Bruno nel XIX secolo*, a cura di E. Canone, Pisa-Roma 1998, pp. 289-321.

G. Bruno, *Le ombre delle idee. L'arte della memoria*, a cura di M. Maddamma, Milano 1996 (recensione al testo), “Bruniana & Campanelliana”, III (1997), pp. 363-364.

«*Libero ma cattolico pensatore*». *Tommaso Campanella nei manuali italiani di storia della filosofia del XIX secolo*, “Bruniana & Campanelliana”, II (1996), pp. 295-307.

H. C. Agrippa, *De occulta philosophia libri tres*, ed. by V. Perrone Compagni, E. J. Brill, Leiden 1992 (recensione al testo), “Bruniana & Campanelliana”, I (1995), pp. 315-318. \*